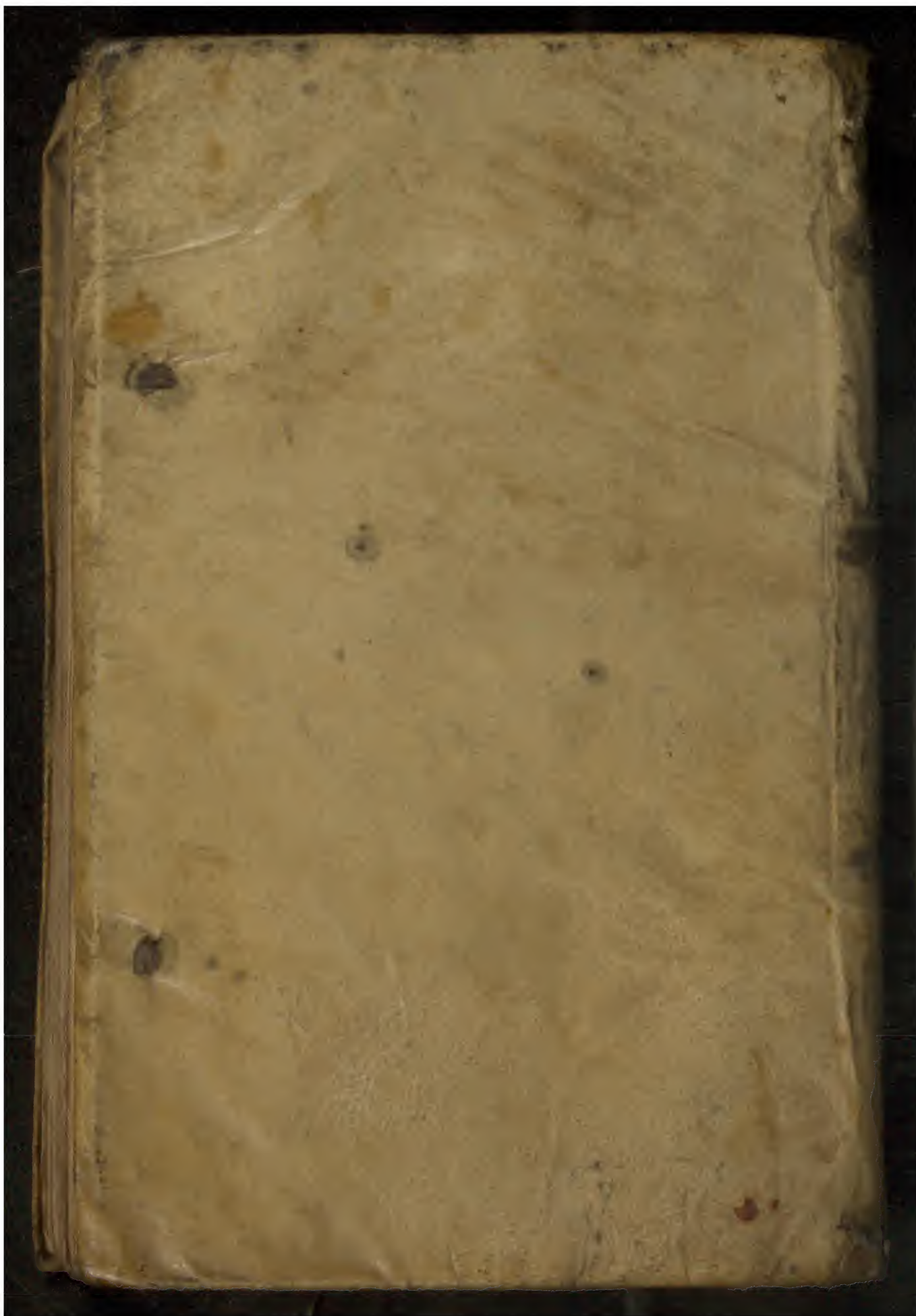




Early European Books, Copyright © 2012 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of The Wellcome Trust, London.
2837/A





Early European Books, Copyright © 2012 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of The Wellcome Trust, London.
2837/A



Early European Books, Copyright © 2012 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of The Wellcome Trust, London.
2837/A



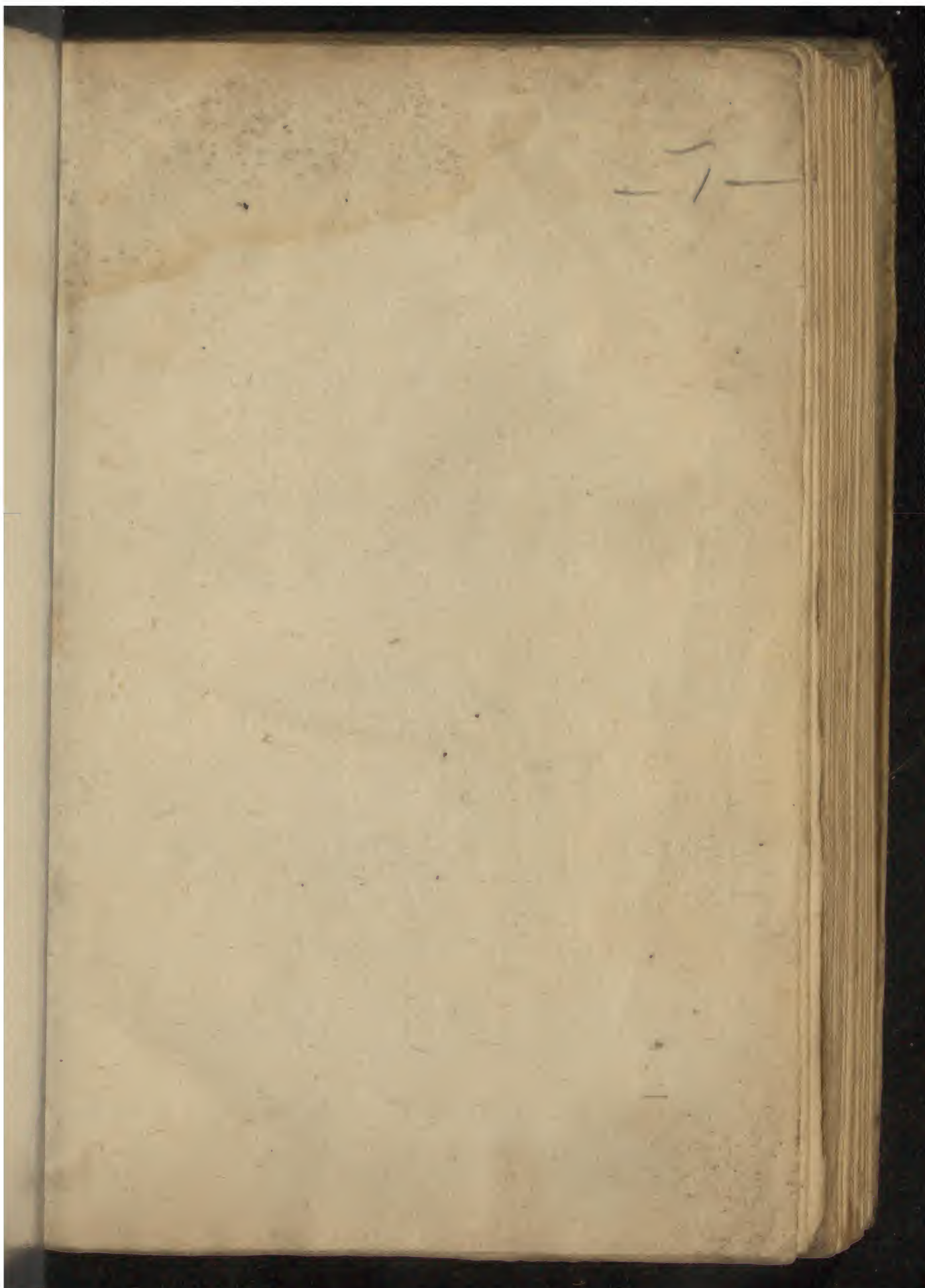
Early European Books, Copyright © 2012 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of The Wellcome Trust, London.
2837/A

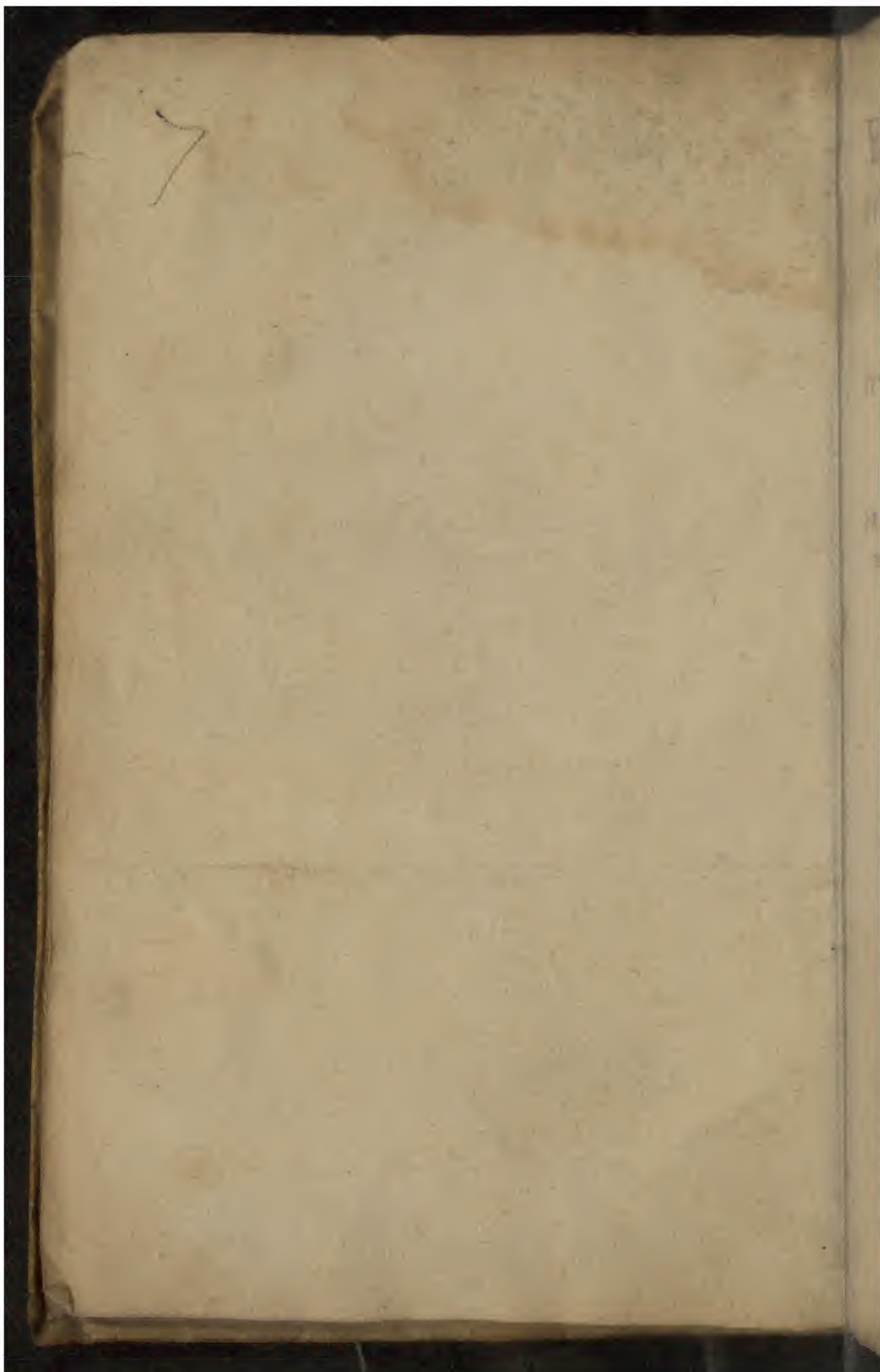
2837/A

W. II

~~Jovius~~ (Pantus)

GROVIO





74306

ELOGIA DOCTO-
RVM VIRORVM AB A-
VORVM MEMORIA PVBLI-
catis ingenii monumentis
illustrium.

AVTHORE PAVLO IOVIO NO-
VOCOMENSE, EPISCOPO
NVCERINO.

PRAETER NOVA IOAN. LATO-
ni Bergani in singulos Epigrammata: ad-
iecimus ad priora Italicę editionis,
illustrium aliquot Poëta-
rum alia.



ANTVERPIAE
Apud Ioan. Bellerum sub insigni Falconis

1 5 5 7



Jan: 29 1744-5 Had this Duplicate fr^d Royal Library
 valued by y^r Bookseller appointed for y^t Purpose
 by y^r University W^m Cole

CLARISS. GENE-
ROSIQVE IUVENIS,

DOM. ROBERTI A' BERNE-
micourt, Baronis in Liesveldt,
Domini Orlandiæ, pijs ma-
nibus pacem, ac quie-
tem, Io. Latomus.

AN mihi præcipies etiã, Mors inuida, quæ tu
Vulnera fecisti, vulnera ut esse negem?
Nec mihi concedes, ut iusto verba dolori
Impendam? & iustus qua ratione, loquar?
An quem tu perimis, vel aperto crimine, nostris
Sensibus ereptum, carminibusq; voles?
Ah, Mors, non possum. nec erit tua tanta tyrannis,
Ut paria in viuos regna tenere velis.
An ne etiam gaudes (ut false es liuida) fastum
Ornari lachrymis, carminibusq; tuum?
Et tua tum demum iactas illustria facta,
Insigni è luctu quum grauiora vides?
Vtcunq; est: seu te doleat, seu, dura, iuuabit,
Me sanè in lachrymis, & gemitu esse iuuat.
Et iuuat in miseros deducere carmina questus,
Carmina cupresso conspicienda nigra:
Et tecum miscere elegos, miscere querelas,
Et casum generi, Schete, dolere tui.

* 2

Et in-

Et iuuat hoc etiam, defuncti manibus illam
 Quam possum vitæ ferre decenter opem.
 Ah, non tã validis, vt quondam Epidaurius, herbis:
 Non quibus est medicis Phasias vsa focis:
 Sed cantu, & numeris. vtinã vel qualibus Orpheus
 Plutonem fregit, perdomuitq; canem.
 Nostra, nec addubito, Geticam illam causa grauaret,
 Dignior & lachrymis, & pietate foret.
 Illi rapta licet fuerit crescentibus vxor
 Annis: tu solo pectore adultus eras.
 Vxor primus amor fuit, at non vltimus, illi:
 Hoc nisi, non alio tu potes igne frui.
 Prolibus at petiit forsã spatia apta creandis:
 Sed fuit in sterileis promior ille marcis.
 Quo minus ast iterum bis denis mensibus extes,
 Si quid obest, oberunt hæc tua fata: pater.
 Ne dicam, lachrymas quod iam deteraserat illa,
 Casum iterum fati segnis obire noui:
 Quid tua non luget? quid non dolet Agnia, fletu
 Exoratuos impediẽte sonos?
 Cum qua instauramus socii, quibus ille carebat:
 Cum lachrymis blandas, turba prolixa, preces.
 Hæc ego Bistoniam canerem si voce, mouerem
 Persephonen, durum Persephonesq; virum.
 Non grauis ille foret Stygias inflectere leges,
 Et sinere ad reditum stagna patere tuum.
 Tu neq; respiceres: neq; quod Ioue nata, timeres
 Ne quid Auernalis sumpseris antè tibi.

Ipse

Ipse opere infueto gauderet nauta: nec è quo
 Littore consuevit cymba referret onus.
 Hoc demùm officii nostrum exæquaret amorem,
 Et pietas animo parferet ista meo.
 Quod cano sed minus est: non est potis ista mouere
 Vena Medusæis horrida monstra comis.
 Infra animum longè subsidit carmen: ad ima
 Fertur ut insuetus, dum petit alta, faber.
 At quæ cymba minus firma est procurrere in altum,
 Littora, nil prohibet, per vada tuta legat.
 Sed neq, tuta lego: nam me meus ardor in æquor
 Altius, ingenii pro ratione, rapit.
 Scilicet excolui doctos in imagine vultus,
 Quos in Musæo condidit ille suo,
 Ille, inquam, Iouius: cui scriptus piscis, & herba,
 Et tenor historiæ nomina longa dedit.
 Quemq, per ingenuæ laudis genus omne vagantem, &
 Carpentem titulis optima quæq, suis:
 Impulit huc studium pietatis, ut ora virorum,
 Ingenii propriis qui enituere bonis,
 Seu nostra miseri, seu sunt meliore beati
 Sorte, sua in villa viua videnda daret,
 Quam mire extruxit victuro in nomine, Comum
 Qua patriam Lari verberat vnda lacus.
 Picta videnda dedit: sed multò illustrius, addit
 Ex merito laudes quando cuiq, suas.
 Huic ego conatus nostris subscribere Musis,
 Carmina quæ lusi dedo, dicoq, tibi.

Quæ præcor ut uiuant, ne tu moriaris in illis,
 Et subeas vitæ damna iterata tuæ.
 Sed benè quòd mors est non hîc, velut antè, timenda:
 At tineæ, & blattæ, tempus & illud edax.
 Et sanè hæc timui: tamen & protrudimur ultra,
 Tardanteisq; meos spes rapit acris equos:
 Tū quòd nostræ aliquod forsan quoq; pōdus habebūt,
 Quæ nullo laudes sunt mihi felle litæ.
 Tum mea quòd pietas in te prælustrior esset.
 Firmior ad longos si queat esse dies.
 Spes est, quum fidæ mea vitis inhæreat vlmo,
 Pondere quæ proprio pressa iaceret humi.
 Donec erunt Musæ, donec qui diligat illas,
 Et iam non totus barbarus orbis erit,
 Musæum Iouii, Iouius dicetur & ipse,
 Illaq; pictorum docta caterua virum.
 Et puto iam famam transisse Themistidos oram,
 Inq; Peruranis consensuisse locis.
 Quis scit, si nostræ hæc illò vsq; Roberte, sequantur?
 Mancipia à Dominis non decet esse suis.
 Quos inter melicos non ibis ut anser olores,
 Ut pudor Aonii, parsq; pudenda, chori.
 Sed tua te virtus, doctæq; scientia mentis
 Asseret, illustri constituetq; loco.
 Quem licet octaua iuuenem trieteride raptum
 Vsum bis linguis nouit Apollo tribus.
 Nouit & ingenii quàm multa recondita in ipso
 Tempore prompturus, si licuisset, erat.

Iudici-

*Iudicium accedit soceri post omnia Scheti,
 Et quasi de raptō nunc quoq; patre dolor.
 Nomine doctrinæ de mille sodalibus unum
 Legerat, ex eius stirpe futurus auus:
 Nomine doctrinæ curarum dulce leuamen
 Ingemit, estq; sui (credite) parte minor.
 Proin si quid mereor, si factum Paule probabis,
 Sit fas hunc libro præposuisse tuo.
 Quod quis ut inuideat: satis est hæc gloria nobis,
 Materies morbi crescat ut usq; sui.
 Tu mea apud doctas quum carmina legeris umbras,
 Grata celebratis sintq; Roberte, viris,
 Hæc per me Latomus vobis encomia scripsit,
 Dic, & amicitie pignus id esse meæ.
 Sic tibi det requiem, qui versat sortibus urnam
 Æacus: & longum, care Roberte, Vale.*

1556. Idib. Decemb.

* 4

AD PAVLVM IOVI-
VM IVNIOREM, IOAN.
LATOMI.

PAule, si adhuc superas, Iouiani nominis hæres,
Ad te hæc missurus qualiacunq, fui.
Sed quia longa via est, infessaq, forsân ab ho-
Ah, nimium, dixi, longus hic error erit. (ste:
Non dare patronum, qui vindicet ista, verebar.
Qui tamen è uiuis hoc agat, vnus eris.
Nam tu, cui volui, pars es mihi magna, placere,
Musæi dominum quem reor esse sacri,
Cuius in extrema precor hæc quoq, parte locari,
Si tamen hoc gratum est: in mō erit: es Iouius.

HONORATI FA-

SITELLI.

Næ debent Iouio viri elegantes,
Bonis artibus omnibus politi!
Næ debent Iouio elegantiarum
Parenti, artibus omnibus polito,
Quantum vix animus capeffat vllus:
Nec vini modo, qui vident, amantq;
Vrbani senis et falem, et lepores:
Sed quos lumine adempto auarus Orcus,
Quis scit, quo cohibet loco misellos?
Nam facit Iouius suis tabellis
Excultis lepidò suo labore
Lethi funera non timere viuos,
Vitam viuere mortuos perennem.

* 5

ELENCHVS DOCTO-
RVM VIRORVM, QVORVM
ELOGIA HOC IN OPERE
DESCRIBVN-
TVR.

A.

Actius Syncerus.	pag.	174
Albertus Magnus Episcopus Ratisponensis.		
	pag.	13
Albertus Crantzius.		278
Albertus Pighius Campensis.		231
Albertus Pius Carporum Princeps.		181
Alexander Achillinus.		125
Ambrosius Camaldulensis.		28
Andreas Maro.		155
Andreas Matthæus Aquaviuius.		158
Andreas Naugerius.		169
Angelus Politianus.		82
Antiochus Tibertus Casenas.		109
Antonius Campanus.		48
Antonius Galathæus.		246
Antonius Nebrissenfis.		138
Antonius Panormita.		29
Antonius Tibaldeus.		206
Antonius Tilefius Cossentinus.		249
Augustinus Iustinianus Genuensis.		260
Augustinus Niphus Sueffanus.		202
Aurelius Augurellus.		148

B.

Baldus Perusinus.	23
Baltasar Castellio.	166

Baptista

ELENCHVS DOCT. VIRO.

Baptista Mantuanus Carmelita.	132
Baptista Pius.	225
Bartolomeus Cocles.	117
Bartolomeus Facius.	238
Bartholus à Saxoferrato.	20
Beatus Rhenanus.	278
Benedictus Iouius Nouocomensis.	233
Bernardinus Corius Mediolanensis.	126
Bernardus Bibienna.	140
Bernardus Iustinianus Venetus.	243
Bessarion Nicænus Cardinalis.	52
Bilibaldus Pirckheimerus Nurembergensis.	277
Boccacius.	20

C.

Callimachus Philippus.	90
Camillus Ghilinus Mediolanensis.	268
Camillus Quernus Archipoëta.	178
Christophorus Longolius.	145
Christophorus Persona Romanus.	244
Cœlius Calcagninus.	258
Conradus Goclenius.	277
Cornelius Scepærus.	285
Cosmus Pactius Florentinus.	274

D.

Danthes Aldigerius.	17
Descriptio Musæi.	4
Donatus Acciaiulus.	37
Domitius Calderinus.	46
Demetrius Chalcondyles.	64

E.

Egidius Cardinalis.	187
Elisius Calentius.	98

Emanuel

INDEX

- Emanuel Chrysoloras.	50
- Erasmus Roterodamus.	208

F.

Flavius Blondus Foroliuensis.	34
Franciscus Arfillus.	227
Franciscus Marius Grapaldus.	134
Franciscus Petrarca.	18
Franciscus Philelphus.	38
Franciscus Vatablus.	287

G.

Gabriel Altilius.	253
Gaguinus Gallus.	264
Galeottus Martius Narniensis.	97
Garcias Lassus.	287
Gaspar Contarenus Cardinalis.	220
Gaspar Vrsinus Vindelicus.	278
Georgius Logus.	283
Georgius Merula.	80
Georgius Sauromanus Germanus.	257
Georgius Trapezuntius.	55
Georgius Valla Placentinus.	241
Germanicæ Nationis Elogium.	278
Germanus Brixius.	267
Gregorius Tiphernas.	244
Guarinus Veronensis.	239
Guido Posthumus Pisarenensis.	150
- Gulielmus Budæus.	213
Gulielmus Pellicerius.	386

H.

- Hector Boëthius.	262
- Henricus Cornelius Agrippa.	223
Hercules Strozza.	113

Hermo-

DOCTORVM VIRORVM.

Hermolaus Barbarus.	77
Hieronymus Aleander.	216
Hieronymus Donatus.	123
Hieronymus Sauonarola.	92

I.

Iacobus Angelus Florentinus.	262
Iacobus Bracelius Ligur.	241
Iacobus Cardinalis Papiensis.	44
Iacobus Faber Stapulensis.	248
Iacobus Sanazarius.	174
Iacobus Tufanus.	286
Ianus Pannonius.	283
Ianus Parrhasius.	255
Iason Maynus.	143
Imaginum ordines.	11
Ioachimus Camerarius.	278
Ioachimus Perionius.	286
Ioachimus Vadianus	277
Ioannes Argyropylus.	59
Ioannes Cotta.	119
Ioannes Cuspinianus Viennensis.	277
Ioannes Dantiscus.	282
Ioannes Franciscus Picus Mirandula.	190
Ioannes Lascars.	68
Ioannes Manardus Ferrariensis.	178
Ioannes Marius Catanæus.	172
Ioannes Picus Mirandula.	86
Ioannes Regiomontanus.	271
Ioannes Reuclinus Germanus.	270
Ioannes Ruellius Suefsionensis.	204
Ioannes Scotus.	13
Ioannes Sepulveda.	288

Ioannes

ELENCHVS

Ioannes Simoneta.	242
Ioannes Tortelius.	237
Iouianus Pontanus.	101

L.

Lampridius.	219
Lancinus Curtius.	130
Lazarus Baiphius.	286
Laurentius Laurentianus.	108
Laurentius Medices.	73
Laurentius Valla	32
Leo Baptista Albertus.	72
Leonardus Aretinus.	24
Leonicus Tomæus.	200
Ludouicus Ariostus.	185
Ludouicus Cœlius Rhodiginus.	247
Ludouicus Viues Valentinus.	272

M.

Maphæus Vegius Laudensis.	236
Marcellus Virgilius Florentinus.	254
Marcus Antonius Casanoua .	165
Marcus Antonius Coccius Sabellicus.	106
Marcus Antonius Turrianus Veronensis.	128
Marcus Musurus Cretenfis.	66
Marinus Becichemus Scodrenfis.	265
Marius Molsa.	292
Marsilius Ficinus.	94
Martinus Cromerus.	782
Matthæus Palmerius Florentinus.	254
Michaël Marullus Tarchaniota.	61
Michaël Syluius.	288
Musæi descriptio.	4

Nico-

DOCTORVM VIRORVM.

N.

Nicolaus Borbonius.	286
Nicolaus Copernicus.	278
Nicolaus Leonicens.	151
Nicolaus Macciauellus.	192
Nicolaus Perottus.	42
Nicolaus Tegrinus.	268

O.

Ordines imaginum.	11
Otho Truchses Cardinalis.	283

P.

Pandulphus Collenucius.	100
Paulus Aemilius Veronensis.	266
Petrus Alcyonius.	250
Petrus Candidus December.	35
Petrus Crinitus.	121
Petrus Grauna.	160
Petrus Leonius.	75
Petrus Martyr Angleria.	252
Petrus Nannius Alcmarianus.	285
Petrus Paulus Vergerius.	240
Petrus Pomponatius.	153
Philippus Beroaldus.	111
Philippus Decius.	194
Platina.	43
Pogius Florentinus.	26
Polydorus Virgilius.	263
Pomponius Gauricus.	163
Pomponius Latus.	87

R.

Raphaël Volaterranus.	245
Robertus Valturius.	261
Rodul-	

ELENCHVS DOCT. VIRO.

Rodolphus Agricola Frisius.	70
Roffensis Cardinalis.	198
Rutilius.	212
S.	
Salmonius Macrinus.	286
T.	
Theodorus Gaza.	57
Thomas Aquinas.	14
Thomas Linacrus Britannus.	135
Thomas Morus Britannus.	196
Tranquillus Andronicus.	284
V.	
Vdalricus Zasius.	277

FINIS.



Will.^m Cole.
Coll. Regal. Cantab. A. M.

PAVLI IOVII NO-
VOCOMENSIS, EPISCOPI
NV CERINI, IMAGINES CLA-
RORVM VIRORVM, AD OCTA-
VIVM FARNESIVM VR-
BIS PRAEFECTVM.

PERILLVSTRI QVI-
dē exēplo, & verē more maio-
rū facis, Octavi Farnesi Princeps
iuuentutis, qui socero Cæsari sin-
gularis diligentia, inuictæq; vir-
tutis Imperatori armatus comes, vel in tanto ca-
strorum fremitu, incerta dubij ocij momēta Mu-
sis impertis: hac enim imitatione pernobili, non
modo. C. Cæsaris, qui vnus summi iudicij, sum-
maque virtutis fastigium tenuit, sed Antonij,
Bruti, Catonis, Octavij memoria recolitur. Quā-
do hi, quod legimus, tui sanguinis, vereque Ro-
mani Heroes, vel paludati & canēte classico nū-
quā literarum studia remiserint. Quo fit, vt hanc
excelsi, generosi que ingenij indolem, quam non
adulanter admirari licet, tibi magnoperē gratu-
lemur: quum ē Belgis iucundiore quadā episto-
la, quæ non in castris cū peracri Gallo hoste col-
latis, sed in præpingui ocio perscripta videri pos-
sit, vltimam historiarum mearum partem effla-
gites, repetasque item vehementer tanquā pro-
missam, & gerendo bello Gallico valde oppor-
tunam Argentoni viri grauisimi historiā, quam
A mihi

mihi nuper expetenti, Nicolaus Rentius vetus,
ac humanissimus amicus meus è Gallica lingua
in Italicâ, casta fide traduxit. Ante omnia verò,
tanquàm eruditæ iucunditatis munus desideres
clarorû virorum imagines, quæ in Musæo no-
stro ad Lanium spectantur, & eas quidem per
Elogia, quod nisi longo, difficiliq̃ labore par-
uis in tabellis assemilanter expingi nequeant, sci-
licet vt tantorum ingeniorum dotes admirabili
varietate stylo descriptæ elegantioris oblectamē-
ti nomine ad animi iudicium transmittantur:
multò enim grauius, pulchriusq̃ videtur in-
gentium animorum virtutes proprijs annota-
tas Elogijs ad admirationem intueri, quàm dū-
ctas ex vero diligenter effigies, inani quanquàm
iucunda oculis voluptate spectauisse. Verum &
obiter quoque requiris, quod nequaquàm, sal-
uo pudore, & integra fide præstari posse vide-
tur, vt Musæum iucundè graphiceq̃ describâ,
postquàm id tibi secus, ac maximè cupiebas, pro-
perante Cæsare, adire, spectareq̃ non licuit. Pa-
rebo itaque lubenter honesta petenti, sed egre-
gia fide debitum professo, aliquid mihi beni-
gnè cōdonandum existimo, scilicet vt per par-
tes huius æris alieni graue onus commodissimè
dissoluatur. Tu verò singulari humanitate iuue-
nis, facilè hoc dederis iam planè seni ægroq̃ pe-
dibus, ac his præsertim intempestiuis caloribus
circumuento, quos nobis longè maximos ab
æstuoso Buxeto, dum Cæsar belli, quàm pacis
avidior, ad algidas Germaniæ Alpes propera-
ret, in multo et puluerulento itinere subeundos
reliquistis.

reliquistis. Mitto igitur ante omnia libellū, dul-
ci breuitate periucundum, quo Elogia tabulis
pictis supposita cōtinentur. E singulis enim ima-
ginibus, singulae exemptiles tabellae dependent
in membrana, vitae atque operum summā prae-
ferentes. Argentonus autem, qui Veneto praelo
excuditur, totius Italiae ciuitate donatus, ad te,
ac idēo libenter, quod ad Belgas suos redit, post
paucos dies perueniet. Quod verō ad historias
meas pertinet, eas nequaquam tutō tabellarijs
committi posse putauerim, ne interceptae quo-
rundam animos offendant, nunquam enim vel
aquissimus rerum gestarum scriptor, victis pa-
riter, atque victoribus satisfecit, quo minus v-
trinque gratiam suam extenuet, vel odium quae-
rat, quod eum facile sit factiosa, superbaq;
iudicia subire, qui inter viuos libero
ore locutus, tanquā posteris
gratum factururus, non pro-
cul ab inuidia fortunae
ludos perscri-
bit. Vale.

A. 2

Mu-

PUBLICATIS, AC IN MVSÆO
 tanquā augusto Virtutis tēplo dedicatis
 clarorū virorū tabulis, illæ ipsæ veluti spi-
 rantes imagines, æquissimo iure deposcunt, vt
 Musæum quoque sua sacrata sedes, eodē condi-
 toris stylo describatur: sed id vetat ingenuus pu-
 dor, qui tamē eruditis subrusticus videtur. Quis
 enim vanitate ingenij nō præclare stultus & in-
 eptus est, qui quū sua miretur, ea demum pluris
 æstimet, quā aliena? At is herclē multò stolidi-
 or euaserit, qui seuerè, parceque narrando, confi-
 lij atq; operis sui dignitatē eleuet, vt modestiæ
 laudem ferat: ille porrò insanus poterit videri,
 qui dum sibi tenerius blandiendū existimat, cer-
 tos veritatis fines ambitiosis excessibus pertur-
 bet. Sed ego, si Musis hospitibus placet, aureæ
 mediocritatis modū tenebo, vt has suburbani,
 literatiq; ocij delicias ita exprimā, vt inuidiā eo-
 rū iudicio, qui hæc viderint, facilè deuītē: indē-
 que mihi securior, ac vberior voluptas obuēni-
 at: quādo & hæc omnia Donius Ethruscus va-
 tes miscellaneo opere edito, ac ob id incolumi
 pudore meo disertissimè decātarit. Neq; enim,
 cū nihil maius, & supra fortunā meā luculētius
 exprimi velim, vel adulātibus, adeo verecūde sub
 irascor, vt dispudeat læta frōte cōfiteri id esse Mu-
 sæū, quod elegātes, clariq; hospites sapius inui-
 sunt, perpetuò ciues frequētant, ipseque ante ali-
 os Alfonfus Daualus vtranq; laureā meritis, &
 preclarus

præclarus inchoati, absolutique operis adiutor,
 omnibus æstiuis secessib⁹ anteposit. Villa est in
 cōspectu vr̄bis peninsulæ modo in subiectū cir-
 cūfusi Larij pelagus exporrecta: nā ad septērio-
 nē, quadrata fronte, directisque lateribus in altū
 excurrit, arenoso, puroque in littore, ob idque
 maximē salubri, in ipsis Plinianæ villæ vestigijs
 excitata. hoc enim præclaro, religiosa vetustatis
 testimonio, plurimū augetur ædificij decus, ac
 plena gloriæ, ac admirationis authoritas paratur.
 fuit herclè, lōgo obrutā situ, & penitus iacen-
 tē in patria clarissimi ciuis memoriā, nō ignobi-
 li studio, & digna pietate suscitasse: manet adhuc
 stabili naturæ munere lætissima loci facies, ac æ-
 terna præcellentis structuræ fundamenta extant:
 quanquā absolutis operibus, et tempus edax,
 & Larius ipse, vel subitis incrementis admirabi-
 lis, potiusquā sauius, dum perpetuò allidit, & flu-
 ctibus pulsāt, vehementer inuiderint. Visuntur
 in profundo vado, quum lacus molli & vitreo
 æquore stratus, & liquidus cōquiescit, quadra-
 ta marmora, ingentes colūnarum trunci, deuora-
 tæque pyramides, quibus antè portū lunatæ mo-
 lis fauces ornabantur. Ab Oriente enim totius
 ædificij obiectu, & producta in cubitum lapi-
 dea mole aduersus Aquilones, trāquillus portus
 efficitur, duplici quidem, & decēti podio coro-
 natus. alterū ē canēdij porta effusus spectantesq;
 marmoreis sedilibus excipit, quum applicantes
 ab vr̄be amicorū nauiculæ salutantur. alterū ob-
 longā areæ marginē, quæ portui imminet, pecto-
 re tenuis exornat, in hoc siquidē lata area definit,

binis inclusa viridarijs, murisque pinnatis, quæ
 hippodromi speciem præbet. Ad dextram me-
 dio lacu insula exurgit, firmissimo pariete circū-
 septa, iucundaque eminentibus pomiferis arbo-
 ribus: hæc Austri flatus arcet, & portum, obdu-
 cto latere protegit: à continente dirimitur Euri-
 po, quem Plinius viridem & gemmeum, nihil
 adulatione mentitus appellabat. hunc præ alto
 ponte, ut nauigia, inclinatis malis permeent, iun-
 gere cogitamus, si parta pace miseriarum finis o-
 stendatur, ut, si lubet, vel inuito Neptuno, ad in-
 stitutam piscinam transire liceat. Ibi enim ab al-
 to lasciue proeucti pisces, ac in insulâ per obla-
 ta, & cœcis anfractibus insidiosa foramina pene-
 trantes, erepto reditu, tanquàm latis carceribus
 asseruantur, ut duris tempestatibus exclusa pesca-
 tio, nihil expetitur dubijs mensis eripiat. Ab ip-
 so quoque insulæ aduerso latere, illa immortalis
 virgo abdita intus, quæ dorica vocatur Echo, ex-
 citantibus, quum lato clamore salutatur, celeri,
 liberalique obsequio semper respōdet: nam du-
 plicatas reddit voces, ac hisdem accētibus recan-
 tat, & tum quidem ex hoc inani, sed dulci ioco,
 blandissima capitur voluptas, quum circumue-
 himur cymbis, natantesque pueros ad certamē
 adhortamur, argenteolosque nummos audacia
 præmia vrinantibus in alto dispergimus. Altera
 porrò ad occasum area, minor quidem, sed libe-
 riore cœli facie, & multa oculis occurrentium
 montium varietate iucundior, quā nominis ve-
 stri merito Farnesiâ vocamus, matutinis opacâ
 ymbris ita patescit, ut sub podio tutâ ab Euris
 statio-

stationē relinquat, sinuososq; Larij recessus, ac oppida apricis promōtorijs imposita, innumera biles itē villas, & veliferas cōmeantiū classes longissimē prospectet. At hi à leua, dextraq; diuersi portus, quod opportunē, decēterq; euenit, toto interiacētis Isthmi spacio cōiungūtur. Sic vt nō absurda bimarīs Corinthi similitudine, dū iocamur, hūc tanquā ab Aēgeo Cenchrēū, illū ab Ionio Lechrēū vocitemus: nā quā terrestris aditus ad villā patet, Isthmus binis ingētibus munitus portis, oblōgo tractu totius aedificij frontē aquare cōplet, & exornat, dignumq; prorsus primaria ianua, et perpiēto atq; vestibulū præbet. hinc aliæ, atq; aliæ ex opposito aperiūtur valua, quæ rectissimo trāsitu, & valdē grata intro spectātibus serie, per concameratas topiario opere Iulianas vites, ad hortos, et ad syluosos mōtes ducūt; ab his per fictiles tubulos salīētes aquæ perennē, & limpidissimū fontē duximus in Doricā porticū, magno quidē labore, et reluctāte sæpe Nympha, quod ea tanquā ex Oreadibus, egregiē syluestris, opaci & silētis ocij cupida, hæc recta frequētia, occursumq; hominū, timidissimē deuittaret, nūc effecta blādior, spōte ascendit in statuā Deę naturæ erectā, & per papillas erumpit, vt in marmoreū labrū effundatur. Hoc vno pulcherrimo fonte mirē gaudet Musæū, inde enim ad summum apicem florentis elegantiae peruenit, nam interiora conclauiā porticus, dietas, æstiuā, hybernaque cubicula instaurasse multò luculentius, eximijsque picturis nobilius exornasse, quāuis alius opibus, ingenioq; validior facile

A 4 potuit,

potuit, nos autem loci genium secuti, ardēti quidem studio, sed dubia spe absolūdi operis, ita per partes ædificauimus, vt sæpe sera penitentia de fortunæ liberalitate desperasse videamur. Sed qui villas à beatioribus & Regulis, ac ideo supra ciuilis fortunæ cēsum, magnificè ædificatas non viderūt, aut benigniore iudicio, nō insulsi operis elegantia, parum eruditis sumptibus anteponunt, facile mirantur primā porticū ab hilaritatio statim occurrentem, quā à picturæ argumento personatā vocamus, quod prisco more hiantes comædorū personas per intercolumnia volitatibus suspensas stophijs, dum oculos moratur & detinet, intransibiles ostēdat: nā inauratæ personæ, elegantioris vitæ præcepta, Laconicæ breuitatis effundere vidētur. hanc hyeme tempore eximius cōmendat, nam totā collectis radijs plurimus Sol implet. quum ad meridiē pertendens æstiuam (quā Doricam diximus) adeo celeriter relinquat, vt prandere simul, ac canare propter fontem spumoso strepitu sonantem, opacissimo loco possis, nisi te Apollo vates, nouemq; sorores in illud spaciosum, per illustreque conclaue, à quo tota villa Musæi nomē accepit, blandientes alliciant. hoc enim pluribus vndiq; fenestris ac ianuis circumuectū Solem, exortasq; eodem cursu perennes auras, aut admittit, aut quum lubet, obductis valuis excludit. In medio enim omnibus horis æquata spirant auræ, adeo moderato, & salubri spiritu, vt syrium in cœlo ardere non sentias, ob idque damnatos menses, tanquā verna temperie mitigatos, nondum venisse

venisse, aut certè silenter effluxisse, quum nec æstues, nec planè sitias, prorsus existimes. tota enim Villa ante meridiem, quū ex alto Sol vrget, obortis atefijs blandissimè vētilatur. In fronte quoque podium ab insigni proiectione clatris ferreis circumseptum, in subiectas vndas prominet, quo nihil ad prospectum iucundius excogitari potest. Inde enim ad proiectam escam allectos pisces hamata linea extrahere iuvat, & cū singulari voluptate innumeras natantium acies intueri: nam Larius ipse argēteo nitore translucidus, dū colores & species pisciū ad oculos trāsmittit, spectantibus arridet. Introrsus autem Apollo citharædus, & Musæ suis instructæ organis, cœnatibus applaudunt. Inuitat exinde loci mutatione gaudētes in proximum cubiculum suum Minerua, vbi priscorum ciuium simulachra visuntur, vtriusq; ante alios Plinij, antiquiorisq; Cæcilij, & Rufi Caninij poëtarū, Attilij itē grāmatici & Fabati, Neronis odio insignis, Mineruæ autem iuncta est bibliotheca: parua quidē, sed lectissimis referta libris, à depicta imagine Mercurio dicata. Ab hoc demū itur ad Sirenas, id est, cubiculum aliquantò retractius, tãquàm honestæ tributum voluptati, ac inde ad armamentarium, quod iuxta atrium, iure ipso, inuicti Cæsaris Caroli augusta insignia tuetur. Cæterum maximo conclauī adiuncta est nobilis illa cœnatio, tribus Gratijs meritò cōsecrata, quæ florido laqueari, minoribusque septē Doricis columnis, & facetissimo picturæ genere mirabiliter adornatur, quū peritus optices pictor

peristylj fugientis recessus, ex obliquo deceptis oculis expesserit. hinc quoq; vrbs ipsa penè tota conspicitur, & Larius peramœnis mœandris ad Germaniam reflexus, frequētiq; olea & lauro virentia littora, vitiferi colles, & nemorosa, aut lata pascuis nascentiū Alpiū iuga, nec plaustris quidem ardua despectantur: quocunq; te vertis noua atq; hilaris loci facies occurret, quæ oculos reficiat, nec vnquàm exsatiat. Sed tū opima, pleniorq; voluptas ostenditur, quum ad piscantes, extremaq; trahētes retia nauiculis aduolamus, ac incertæ sortis iactum mercari lubet, & capturæ piscium, intentis manibus, & oculis interesse percupimus. Quid dicam de superioribus cœnaculis, in queis de nomine virtutis, ac honoris argumēta lepidissimis inscriptionibus ostenduntur? his hyeme nihil apricius, ilumino sius, atque tepidius experiri, videreq; contigit, quum toto ferè ambitu per varias fenestras, vitreis specularibus admittant soles, & sine fœce diē, & Larius ipse, vtpotè qui nusquàm gelaſcit, maritimi littoris naturā æmulatus, mirum teporē præbet, duriciemq; hyemis suauiter frāgit. Interior autē villa, quod magnopere Musis expetitur, strepitu vacua, & alti plena silentij, nitidaq; mūditijs ad secretiora studia, vel festiuis lusiſibus occupatū, comiter inuitant, nam (vr diximus) dirimente Isthmo, tanquàm in aliam minorē domum, & equilia hippodromo coniuncta, & penurias cellas, & culinæ toriusq; familiæ tumultū penitus excludit, aureæ profectò quietis beata sedes, ac exoptatæ potiùsq; cōcessæ libertatis

ris trāquillus, & salubris portus, ita vt hæc nobis Alexander frater tuus idē maximus Cardina-
lis, & gratissimus Mecœnas, in æstuosa Roma,
publicis muneribus occupatus, inuidere possit.

ORDINES IMAGINVM.

IMAGINES VEROS CLARO-
rum virorum vultus in tabulis pictis expri-
mentes, quas pertinaci multorū annorum
studio, sumptuosaque, ac ob id propè insana cu-
riositate, toto ferè terrarum orbe perquisitas in
Musæo dedicauimus, quatuor omnino classi-
bus distinguuntur.

Prima eorum est qui fato functi; quum in-
genij fœcunditate floruerint, fœlicium operum
monumenta posteris reliquerunt. Horum Elo-
gia, primus hic liber, Octaui Farnesi, nomini
tuo dicatus continet, eo quidem ordine diligen-
ter seruato, vt ad exactam temporis rationem,
qui primò vita excefferint, subsequentes ante-
cedant; Nulla enim alia ordinis nobilitas quæ-
retur, nisi, quæ fatali vitæ exitu præscribetur: hac
enim saluberrima lege totam litem, quæ de lo-
co, dignitateque ambitiosè & turbulenter ex-
citari possit, pacatis omnibus sustulimus.

Secunda Classis horum erit qui hodie vi-
uunt; & publicatis ingenij dotibus, illustri fa-
ma, tãquàm certissimo vigiliarū fructu perfruū-
tur. Sed horum Elogia, accuratiore demum stu-
dio proferemus, quum mollioris ocij locus pa-
rato & cupienti benigna sæculi sorte cōcedetur.
Religiosa enim grauioris censuræ trutina vi-
uentium laus expendenda videtur, ne amicitia,
quæ mihi cum literatis integerrima semper fuit,
&

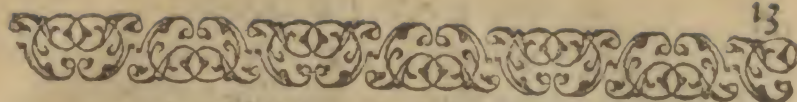
& hic ipse, quo semper latissimè viximus perspicuæ voluntatis cādor, recti iudicij elidat nervos, laudandi quæ pariter, & notandi libertatem eripiat. Quis enim summæ fœlicitatis ingenia satis laudauerit, aut nō insulse notauerit, quum iam prouisa nominis æternitate, omnem inuidiam superarint? & quòd non dispudeat, ad eliminandum æquissimus locus diligentia relinquatur. In his recitandis, ab ætatis honore series ducitur, quum iuniores æquissimo iure, natu maioribus honestissimum locum concedant.

Tertia porrò classis præcellentium operum artifices excipiet. hæc periucundo libello explicabitur, quum præter picturæ, cælaturæque decus, ex certis nobilium artificum monumentis demonstratum, facetissimorum etiam hominum, qui dictis, aut scriptis excitato risu, ægorum animorum curas alleuarint, memoria renouetur.

Quarta erit maximorum Pontificum, Regum, & Ducum, qui pace & bello gloriam consecuti, præclara ingentium facinorum exempla imitanda, aut vitanda posteris tradiderunt:

harum imaginum populus stupenda varietate mirabilis, tum maximè incredibilem spectantibus afferet voluptatem, quum per Elogia sigillatim arguta breuitate describetur.

AL



ALBERTVS MAGNVS.

SIT HOC TIBI, QVAN-
quā breue, elogiorum omnium
meritò luculentissimum Alberte
Sueue, Artobrigensiū sanctissime
Antistes, postq̄ docendo scriben-
doque Theologiæ Philosophiæq; totius locos
omnes, miris celsissimi ingenij tui luminibus il-
lustrasti, vt illud in literis nemini adhuc conces-
sum, & quod viuo rara fœlicitate cōtigit, Magni
cognomen assequerê. Vixisti quippe cæteris
aliquantò beatius, hoc est alterum & octogesi-
mum ætatis annū: scilicet, vt immortalitati tuæ
iusta gloria plenus interesses, accumulatoq; fœ-
cundissimi ingenij meritò, clarioris tituli mune-
re dignus censerê. Deferebat enim Maximi co-
gnomentum gymnasiolorum omnium consen-
sus, nisi publico voto, Christiana verecundia re-
stitisses. Sed quid tibi maius Dij immortales da-
re potuerūt? quàm vt diu in terris viuus, & inco-
lumis, inusitata, nec vnquàm, nisi post fata ob-
uenientis gloriæ fructum perciperes?

FERDINANDI BALAMII.

*Magna parens, altrixq; virum Germania, alumni**Incedit meritò laude superba sui.**Naturæ, ac rerum vires, causasq; latentes,**Hoc nemo nobis doctius explicuit.**Magnus ob egregias fœcundi pectoris artes,**Dictus es, at Ionii nunc ope maior eris.*

IANI-

*Natura has violas, ratio hæc tibi lilia passim
 Ad tumulum spargunt, Theutone magne tuum.
 Purpureis quas um tribulos auellis ab hortis,
 Et pulchris violis lilia mista seris,
 Aniaq; abstrusa pandis penetralia causæ,
 Verè igitur Magni nomine dignus eras.*

LATOMI.

*Quantum erat, hoc quondã cognomen, Magne, tulisse,
 Quum solidè doctus nullus in orbe foret?
 Eslo: vetustatis factum laudatq; probatq;
 Et tibi Posteritas sancit, habetq; ratum.*

SANCTVS THOMAS.

II.

DIVI THOMAE AQUINATIS
 hæc erat facies, quũ in primis studiorũ
 honoribus, decoræ iuuetæ hilaris versa
 retur. Nõdũ enim, vti postea in flexu ætatis eue-
 nit, illa subtristis ac omni alia ferè durior parcif-
 simæ mēsæ disciplina, iugesq; demũ lucubratio-
 nũ vigilia, nobile, ac ideo tenerũ corpus afflix-
 rãt. Hic enim planè adolescẽs, abdicata antiquæ
 stirpis præclara nobilitate, ad quã hodie Alfon-
 sus Daualus inter Cæsaris duces longè clarissi-
 mus, maternũ genus refert, & spreto demũ om-
 ni patrimonio, neq; familiæ dignitati, neq; vale-
 tudini vnquã pepercit. vt post edita diuini in-
 genij monumenta in cœlũ, vndè venerat, vitæ
 integer euolaret. Idcirco defunctũ in Volscis ad
 Amasenum amnẽ, quũ supra naturæ potestatẽ,
 multa miracula operũ ab eo edita renunciaren-
 tur, Ioannẽs Romanus Pontifex, ex Senatuscõ-
 sulto non dubitauit, quin eum solenni cõrimo-
 nia

nia inter diuos referret. Obijt non planè senex,
 quum eū humanæ gloriæ, quæ ei ex studijs ma-
 xima obuenerat, satietas cepisset, scilicet vt alte-
 ram, quam absoluta pietate promerebat, cœlū
 suspiciens, certiore voto sequeretur.

INCERTI.

*Hic Thomæ cineres positi: cui fata dedere
 Ingenium terris viuere, cœlo animam.*

LATOMI.

*Doctior, an dicam vixisti purior? at qui
 Vixisti quo non tempore debueras.
 Ingenium, sterili quod tunc defloruit æuo,
 Hoc natum cœlo si meliore foret,
 Fallor, vel poterat parasangis vincere multis,
 Quotquot ab exculta pectoris arte vigent.*

IOANNES SCOTVS.

III.

NEMO EORVM QVI NON
 in sano Christianæ pietatis amore flagra-
 tes, vltro sese cœnobijs in seruitutē ad-
 dixerint Ioāne Scoto in grauissimis studijs, aut
 acrior, aut subtilior fuit, quū admirandis com-
 mentationū voluminibus editis, nouā de nomi-
 ne suo sectā conderet, & in Aquinatis scripta
 non dissimulāter inueheretur. Natus est in vlti-
 ma Britānia, ad Calydoniam syluā, vt minus mi-
 rū sit, Anacharsin summæ sapiētiae philosophū
 apud vecordissimos Scythas crasso, atque inge-
 nijs excolēdis importuno cœlo patriā habuisse.
 Verū hic proteruo, captiosoq; differendi genere
 Christianis dogmatibus illulisse videtur, quum
 passim inducta quæstione dubitabūdus, sacra-
 tū rerum fidē, nequaquā tenui figmentorum
 caligine

caligine confudisset. Seu itenim ideo lites im-
mortales, quando eius placita, vel grauius ab ad-
uersæ sectæ professoribus oppugnata, ex aduer-
so ab eius discipulis acerrimè defendantur. Sed
qui aliquot præclara eius ordinis ingenia, ad op-
timam frugē nata, distorto scilicet ad veritatem
itinere suspendisse, perdidisseque videtur, mani-
festi aut certè occulti alicuius criminis apople-
xia correptus, poenas persoluit: ita quidem, vt ni-
mis festinato funere pro mortuo tumulatus,
quum redeunte vita, sero morbi impetum natu-
ra discuteret, frustra ad petendam opem misera-
bili mugitu edito, pulsatoque diu sepulchri la-
pide, eliso tandē capite perierit: & de alio quo-
que Ioanne Scoto, quod ex Gallicis Annalibus
Crinitus recitat, verū esse crediderim, eum à con-
iuratis discipulis, diui Casiani exeplo, graphijs
confossum, inulta morte concidisse.

IANIVITALIS.

*Quod nulli unquam hominum accidit, Viator,
 Hic Scotus iaceo semel sepultus,
 Et bis mortuus, omnibus sophistis
 Argutus magis, atq, captiosus.*

LATOMI.

*Quæcunq, humani fuerant, iurisq, sacra,
 In dubium veniunt cuncta, vocante Scoto.
 Quid? quod & in dubium illius sit vita vocata,
 Morte illum simili ludificante strophæ?
 Quum non antè virum vita iugularit adempta,
 Quàm viuis tumulto conditus ille foret.*

DAN-

P RIMVS ITALORVM DAN-
 thes Aldigerius non instituto vetustatis
 ordine tantū; sed præcellenti grauis inge-
 nij fecunditate primū locū inter imagines me-
 ritus, optimo iure conſpicitur. hūc Florentia, fa-
 ctioſa eo ſæculo ciuitas protulit, ab altaq; men-
 tis indole cognitum Oſtouiſali ſupremæ pote-
 ſtatis Magiſtratu inſignē fecit; vt mox fatali con-
 uerſa turbine & ſummum ciuem, & Etruſcæ lin-
 guæ conditorem, tanquā ſæua, & ingrata pa-
 tria proſcriberet. Sed exilium, vel toto Ethruſiæ
 principatu ei maius, & glorioſius fuit, quū il-
 lam ſub amara cogitatione excitatam, occulti,
 diuiniq; ingenij vim exacuerit, & inflammari-
 Enata ſiquidē eſt in exilio comœdia triplex Pla-
 tonicæ eruditionis lumine perilluſtris, vt abdi-
 cata patria totius Italiæ ciuitate donaretur. Ple-
 nus ideo gloria perenni, quū eam quæ pijs mor-
 talibus expetitur, cœleſtis auræ ſœlicitatē tanto
 ore, tantoque ſpiritu decantatam contēplare-
 tur, nulla adhuc oborta canitiæ Rauennæ mor-
 bo interiit, adeo mentis compos, vt ſex verſus
 ſepulcro incidendos componeret. Nec Rauen-
 nates in apparatu funeris publico totius Italiæ ci-
 ui defuerunt, quū enim ſepulcrum ē marmo-
 re condidiſſent, non obſcurē exprobrata Ethru-
 ſcis acerbitate, nouam ſibi claritatem, glorioſa
 pietate vendicarunt.

IPſivs DANTHIS.

*Iura monarchiæ, Superos, Phlegetonta, lacusq;
 Luſtrando cecini, voluerunt fata quouſque*

B

Sed

*Sed quia pars cessit melioribus hospita castris,
Aetoremq; suum petiit felicior astris.*

*Hic claudor Danthes patriis extorris ab oris,
Quem genuit parui Florentia mater amoris.*

Sed tumultum vetustate collabentem, Bernardus Bembus, Petri Bembi Cardinalis Pater, in ea vrbe Prætor, opere cælato, & concamerato, additoque hoc epigrammate luculenter exornauit.

*Exigua Tumuli Danthes hic sorte iacebas,
Squallenti nulli cognite penè situ.*

*At nunc marmoreo subnixus conderis arcu,
Omnibus et cultu splendidiore nites.*

*Nimirum Bembus Musis incensus Ethruscis
Hoc tibi, quem imprimis hæ coluere, dedit.*

L A T O M I.

*Maior ab exilio parta est tibi gloria, quàm si
Non esses patriam uertere iussus humum.*

*Ingenio siquidem stimulos dolor addidit, et te
Fecit ad ignotos condere verba modos.*

*Vt modò non certent de te tantùm oppida septem,
Italia affirmet tota sed esse suum.*

FRANCISCVS PETRARCA.

V.

FRANCISCVS PETRARCA eodem ciue magistroque suo Danthe, Ethruscæ linguæ facultatem constitutam planè, & certis adornatam numeris flagranter excepit, tanta ingenij solertia, duriora molliendo, & singulari suauitate, varijs modis flectendo numeros, vt enatam dudum, & vix dum flores ostendentem eloquentiam, ingenti cultura, ad absolutæ maturitatis fructum, summumq;

mumque ideo exactæ elegantia fastigium per-
 duxerit, eamque laudem sit consecutus, ut in eo
 poësis genere, amatorioque præsertim, castitate,
 candore, dulcedine, nobilium poëtarum, & pri-
 mus & ultimus sanis à scribendo deterritis exi-
 stimetur. Sed tanti viri iudicium illudens fortu-
 na grauitè fefellit, quum hæc æternæ fœlicita-
 tis spiritum habitura, tanquam temporaria de-
 spiceret, ut ex Latina Africa, vnde ei in Capito-
 lio insignis laurea præmium fuit; certiolem, &
 nobiliorem gloriam adsequeretur. Sed debeat
 plurimum, ingenuo sudore semper æstuā-
 ti, dum literas à multo quo miserè sepultas è Go-
 thicis sepulcris excitaret, modò eum tanquam
Italicæ linguæ conditorem & principem, ab in-
 comparabili diuini ingenij virtute veneremur:
Concessit naturæ planè senex ad Arquatum Pa-
tauini agri vicum, vbi tumulus carmine ab se
 composito nobilis conspicitur.

*Frigida Francisci lapis hic tegit ossa Petrarce,
 Suscipe Virgo parens animam, sate virgine parce,
 Fessaq; iam terris cœli requiescat in arce.*

LATOMI.

*Qui tanta Ethrusci carminis dulcedine,
 Tamq; æstuosis vexeris præconiis
 Tuam puellam, ut nemo te non crederet
 Flagrare, quantis nec vel Æthna incendiis
 Atqui idem amoris frigidus neglexeris,
 Quem spectat omnis amans, vel in tenebris scopum:
 Amasse Lauram, an Lauream te dixerim?*

BOCCACIUS, EODEM FELICI
 saculo quo renatae literae Latinae existi-
 mantur, Certaldo oppido editus, alte-
 ram in patria lingua pedestris eloquentiae par-
 tem, primus inchoauit, & absoluit. Neglexe-
 rat eam Danthes in altitudinē Heroicae comœ-
 diae diuino furore carminum abreptus. Petrar-
 cha verò Latina oratione delectatus, tãquàm i-
 gnobilem reliquerat, vt discipulo qui amore ei
 frater fuit, quota sua pars, tanquàm ex patrimo-
 nio nouae laudis, legitimo nomine hæreditatis
 obueniret; Non defuere tamen qui censerent,
 neque Boccacium versu, neque Petrarcham so-
 luta oratione valuisse, tantorum ingenioru for-
 tes alternante fortuna, ideoque ambos acri iudi-
 cio in id munus intēdisse neruos, ad quod pro-
 nior, atq; liquidior styli vena perflueret. Sed nō
 dispari fato, & hic ipse in studijs opinione dece-
 ptus est, quum præcipuo, ingētiq; labore, vt cer-
 tū sibi decus pararet; penē frustra desudarit. ob-
 solescent enim, & agrē quidem vitæ spiritum re-
 tinent libri de Genealogia Deorum, varietateq;
 fortunæ, & de fontibus accuratè potius q̃ foeli-
 citer elaborati, quando iā illæ decem dierum fa-
 bulæ, Milesiarum imitatione in gratiā oblectan-
 di ocij, admirabili iucunditate cōpositæ, in om-
 nium nationum linguas adoptentur, & sine vl-
 la suspitione interitus, applaudēte populo cun-
 ctorum operum gratiam antecedant. Excessit ē
 vita sexagesimo secūdo ætatis anno. Sepulchrū
 eius cum marmorea effigie insculptis his carmi-
 nibus

DOCTORVM VIRORVM. 21

nibus in templo maximo Certaldi cōspicitur,
Hac sub mole iacent cineres, ac ossa Ioannis,
Mens sedet ante Deum, meritis ornata laborum.
Mortalis vitæ genitor Boccacius illi,
Patria Certaldum, studium fuit alma poësis.

MYRTEI.

Si quæram cineres tuos Bocaci,
Hic iacent: si animam, petiuit astra:
Si qua gloria sit tuis libellis
Maior, non ego, Lydiûsue lingua
Cultor patriæ, & æmulus Latina:
Sed iudex erit, aut iocis Cupido,
Aut gaudens facili Venus loquela:
Aut, quem dicere malo, totus orbis,
Cui viuunt vñeres, cupidinesq̃:
Quibus cultior est tuus libellus,
Elegantior omnibus libellis.

LATOMI.

Inter Auernaleis animam dum cogeret vmbra
Cyllenius Bocacii:
Ergo, ait, hæc nostri spes est præclara laboris,
Vestræq̃ gratitudinis?
Antea qui nulla vixistis lege dirempti,
Mixti nothi cum gnesiis,
In certam primus stirpem, classeisq̃, redegi.
Secans minorum gentium
Maiorumq̃, tribus: ut sit cognoscere promptum
Suos cuiq̃, posteros.
Immo, ait ille, arctè dum nos facis ipse sedere,
Totamq̃, farcis curiam
Patribus, astra tibi quis te magis inuidet ipso?
Nam plena sunt subsellia.

BARTHOLVS SENTINI IN VMBRIA natus, magno acumine perspicacis ingenij lus ciuile professus, in omnibus Italiae gymnasijs exactae doctrinae documenta reliquit. eum aduersus studiorum labores indomitum extitisse ferunt, consueuisseque uti in pertenui mensa, certis cibi, potusque mensuris ad tuendam valetudine. Vt quum saepe memoria laboraretur, obliuionis incommoda, assidua commentatione refarciret, Ob id voluptates omnes adeo seuerè reiecerat, ut ne horula quidem extra naturae necessitatem studijs subtraheretur: Sed eandem quoque seueritatem supra æquum in torquendis, nec adis que noxijs exercuisse visus est; quum rerum capitalium iudicijs praeslet, adeo, ut reum furti, nec ritè confessum, & in fontem, praecipiti sententia, supplicio affecerit. Ex ea acerbitate, quum inuidiam populari voce conflata subisset, conspectum hominum pudore vitabundus in arcanum ruris ocium euoluendis libris se abdidit, è qua demum studiorum intentione audacter egressus, aequales suos, doctrinae firmitate, & mira iudicij constantia superauit. Donatus est virtutis causa à Carolo Quarto Imperatore, gentilitijs Bohemiae Regum insignibus, quibus purpurei leonis forma aurato in campo, cum bicipiti cauda salientis exprimitur. Perusia autem supremam in gymnasio claritatem consecutus fortunas suas collocauit; duxitque uxorem; sed irrita spe masculae prolis. Verum infinitos propè discipulos, amore filijs pares, pra-

præcellētis doctrinæ reliquit hæredes. Defuit et
 Latinæ eloquētix facultas, ne summæ gloriæ fa-
 stigiū teneret, & tamen est quod maximè mire-
 mur, illū in ppetuo docēdi munere occupatū,
 tot, & tanta volumina perscribere potuisse, quū
 quadragesimo sexto ætatis anno, fato ereptus, iu-
 stu de inchoatis, summa fœlicitate, nec dū perfe-
 ctis operibus desiderium posteris reliquerit. Se-
 pultus est ad arā maximā in tēplo diui Frācis-
 ci.

MYRTEI.

*Hic est Bartholus ille, iuris ingens
 Lux, & commodus explicator. hic est,
 Quem mors ante diem abstulit maligna.
 Heu mors inuida, & æuo inqua nostro,
 Quæ leges iterum iacere cogis.*

LATOMI.

*Vnquam si poterunt perire leges,
 Cum ipsis Barthole legibus peribis:
 At si harum steterit perenne nomen,
 Non est quod timeas mori perennis.*

BALDVS.

VIII.

BALDVS HONESTA VBAL-
 dorum gente, Perusiæ natus, Bartholum
 præceptorem subtilitate ingenij & va-
 rietate doctrinæ superauit; nam à Patre medi-
 co celebri, prius quam ius ciuile attingeret, dia-
 lecticæ atque philosophiæ præceptis, haud me-
 diocriter imbutus fuerat. Præcoci enim inge-
 nio penè puer, non ad optimam modo fru-
 gem, sed rarissimo etiam naturæ dono, ad lon-
 gam senectutem peruenit. Verum præalto inge-
 nio multa conuoluenti, inuertiētiq̃ue, stabilis

B 4 scientia

scientiæ constantia deërat, quoniam subtilissi-
mè disputando, atque enarrando, non humani
modò, sed diuini quoq; iuris intelligentia sum-
mus; refrigerato demũ iudicio, post altercatio-
nes à Bartholo doctrinæ robore vinceretur. Eũ
eximia laude florentẽ, Ioannes Galeatius viceco-
mes, potentia & gloria maximis Regibus æqua-
tus, cũ Ticini gymnasiũ conderet, magnis præ-
mijs euocauit. Ibi nunquã, senescente nominis
fama, nunquã in publico munere defessis vi-
ribus ad septuagesimũ sextum peruenit annũ:
fatoq; functus est paulò anteq̃ ille Princeps, ex
ternarum gentiũ victor, properante fato more-
retur. Ferunt Baldum diui Francisci habitum,
quũ expiraret, induisse. Tumulus in eius diui
æde, cũ hac rudi inscriptione conspicitur.

*Conditur hic Baldus, Francisci tegmine fultus,
Doctorum princeps, Perusina conditus arce.*

L A T O M I.

Qui Baldum iuri negat accendisse lucernam,

Ille potest medio Sole negare diem.

Nam dudum extinctam hæc melioris sæcula lucis

Opprimerent: radiis sed micat illa suis:

Illa suo auctori tantò speciosior, orbis

Fulgida quòd mediis luxerit in tenebris.

LEONARDVS ARETINVS IX.

P R I M V S I N I T A L I A ' L E O -
nardus Aretij natus, Græcarũ literarum
decus à multis sæculis Barbarorum im-
mani tyrannide proculcatum erexit, atque re-
stituit. Eius enim incomparabili beneficio mo-
rales Aristotelis libros optima fide traductos le-
gimus

gimus. Historiæ quoq; ab eo eleganter conscrip-
ptæ in manibus habentur. Hac ingenij fecundi-
tate florentē, Innocētius septimus quanquā pla-
nē iuuenem grauiſſimo muneri parem, epistola-
rum Magistrū fecit. Ita demum eruditē, atq; in-
tegrē officio functus, vt succedentibus quatuor
Pōtificibus amplificata dignitate operam præsti-
terit. Senescēti opes creuerunt cū aliena liberali-
tate, tum sua tristi parsimonia cumulata, adeo
vt Arlottus mordaci sale perurbanus, in fabel-
lis eius genium relicto corpore in fuga sitiētem
ridenter expresserit; mortuus, quod ei nullo pu-
dori fuit, furti damnatus est, quod Gothicam
historiam suppresso Procopij nomine publicaſ-
ſet, accusante Christophoro Persona, qui aliud
exemplar nactus, & Gothicam, & Persicam si-
mul atque Vandalicam, Græci authoris titulum
ingenuē profitendo transtulerit. Nouissimē re-
uocatus in Ethruriam populi Florentini res ge-
ſtas perscripſit, nec multō post senex diuitijs, &
gloria plenus Florentiæ vita functus est, dignus
vtique hoc sepulchri titulo, ac marmoris orna-
mento, quod in æde sanctæ Crucis spectatur.

CAROLI ARETINI.

*Postquàm Leonardus è vita migravit.
Historia luget, eloquentia muta est.
Ferturque Musas tum Græcas, tum
Latinas, lachrymas tenere non potuisse.*

LATOMI.

*Si quis bene vnquam meritus est de litteris,
Is Leonardus erit.
Qui fluctuanteis litteras Pelasgicas,*

B 5

Exilioque

Exilioque vagas
Iam iam futuras: scilicet Byzantii
Sceptra premente Deo,
Late excitaais Barbaris: Quiritium
Primus ad arua vocans,
Septena duxit vrbis ad palatia.
Vnde statim Italiam
Missis per omnem plurimis coloniis,
Tam bene nunc habitant,
Solo vt nequirent in patrio opulentius.
Proin Leonardetuo
Fruere merito, gens Latina litteras
Dum colet Argolicas.

POGIUS.

X.

POGIUS E' TERRANOVA FLORENTINÆ ditionis oppido, in hac luce Romani coeli, optimis literis ingenium ita expoliuit, vt Pōtificijs scrinijs sub Eugenio & Nicolao præficeretur, æquatus scilicet honore summis viris, qui in eo munere fidelis, eruditiq; ingenij operā præstitissent. In his fuere Leonardus, Maphæus Vegius, & Ioannes Aurispa. Erat consilio grauis, et cum luberet, facetiarū sale perurbanus; ita vt mira, & sæpè subita varietate ad ciendum risum modò prætextatis verbis vteretur, modò grauius & malignis scommatibus alienæ famæ nomen perstringeret. Sed amarulēto libello in Vallā importunè inuectus, ab eodē pessimè audiendo cumulas maledicentiæ suæ pœnas luit, cum Valla suo felle turgidus, & Faciū, & Panormitā, & Raudensem p̄bros voluminibus iugulasset. Erat quoq; Pōgius adeo intēperans obiurgator, vt quū in theatro Pōpei, loco, & die celebri, vbi

 bulla-

bullatorū diplomatū censura habebatur, Georgio Trapezūtio malediceret, ab eo acriter duplici colapho caderetur. Trāstulit demū ē Græco Diodorū Siculū: sed nobiles aliquot libellos de infelicitate Principū, varietateq; fortunæ, & de auaritiæ peste, orationes item plures cōposuit tāta ingenij fœcūditate, vt facetias etiā ad excitādam hilaritatē agris animis expetēdas cōscriberet. Sed quod gratū & vtile posteris fuit, Ciceronis libros de finibus, & de legibus à se in Germania descriptos, in Italiā primus attulit: ita vt et ei quoq; Quintilianū in salsamētaij taberna repertū debere fateamur. Nouissimē ex multa peregrinatione, Romanaq; aula exactæ ætatis senex Florētia reuersus, cōsummato oratore, ac optimo ciue dignā patriæ operā præstitit, cōscripta Latinē historia populi Florētini, quæ à Iacobo demū filio in Ethruscum sermonē versā legitur. Hic iā de functo patre, ex Pactiano scelere strangulatus, in prætorij fenestra cum cæteris pependit.

MYRTEI.

*Olim Pierides, olim Florentia mater,
Viuentē risit Pogio.
Nunc tumulum hunc adit, & donū pro carmine flores
Fert, proq; risu lachrymas,
Quæ nisi pro vera sat sint pietate, rogabit
Arnus ministret vt suas.*

ACTII SYNCERI.

*Dum Patriam laudat, damnat dum Poggius hostem
Nec malus est ciuis, nec bonus historicus.*

LATOMI.

*A' grauib; potui studiis qui clarus haberi,
Corrupti ingenium plus satis ipse meum.*

Con-

*Conuerſi ad rixas animum, nugasq; facetas,
 Sed Cato quas nolit, quasq; Sabina legi.
 Hac ego quaſiui vitam male ſanus in herba,
 Heu facit ad vitã ſed nihil iſta ſeges.
 Viuo tamen: ſed non aliter quam Heroſtratus ille:
 Quaſita, & parta eſt crimine vita meo.
 Vos moneo, ingenio quicumque & ab arte valetis,
 A ſolidis vitæ quaerite rebus opem.*

AMBROSIVS MONACHVS. XI.

AMBROSIVS MONACHVS
 ex ordine Camaldulenſium, qui ſupra
 Florentiam in opacis Apennini iugis
 dicatam cœnobio vitam ſeuerè ducunt, doctri-
 næ grauitate ac ingenij præſtantia æquales ſuos
 antecedit. Gracæ enim atque Latinè doctiſſi-
 mus, cõplectente Coſmo, & mox Eugenio, &
 Nicolao admiratibus, ſummũ eius ordinis ho-
 norẽ, qui Generalis præfecturæ hodie dicitur, ita
 adeptus eſt, vt eum conſtanti iudicio Patres pur-
 puræ deſtinarent, Dionyſiũ enim Areopagitam
 de cœleſti hierarchia, diuino ſpiritu proloquen-
 tem, ſingulari eloquentiæ puritate Latinis ex-
 preſſerat, atque item Diogenem Laërtium; ve-
 rum non eadem cura, limaꝗue perpolitum. Sed
 & ſacris operibus, bibliothecam, quæ ad Ange-
 los ſpectatur, cumulatè reſeruit: quibus exiſtima-
 ri poteſt, nequaquàm ei vires & facultates, ſed
 animum omnino deſuiſſe, vt ad Romanæ fa-
 cundiaæ ſaſtigium perueniret: abſtractus enim in
 altitudinem Chriſtianæ contemplationis, vti pi-
 um ſacratumꝗue virum decebat, totius vitæ oci-
 um in diuinis literis conſumpſit. Fuit hic vir;
 quod

quod rarò euenit; sine oris tristitia sanctus, semper utique suauis, atque serenus; ita procul à liuore, contentioneque, ut quum Vallæ Pogium reconciliare conaretur, eos neque plane literatos, neque item Christianos videri diceret, qui inducta simultate sacrosanctum literarum decus probrosis libellis importunè defœdarent. Excesit è vita planè senex, tumulatusq; est ad Angelos, vbi hoc carmen pius Vates affixit.

SPINELLI.

*Attica mella sapis, refoles quoque nectar vbiq;
Tu qui diuino numine, nomen habes:
Quod nisi dulcè canis referens mysteria diuûm,
Dulcius hoc certe est nectare, & ambrosia.*

MYRTEI.

*Viximus ambrosia, sed enim concessimus Orco,
Nunc iterum cœlo redditur ambrosia.*

LATOMI.

*Qui legis hunc tumulum, legeres si scripta sepulti,
Possentque hic oculis nuda patere tuis:
Quàm fluit eloquio, quàm dulciter afficit, utq;
Nil nisi nectareum quolibet ore sapit:
Diuinus fieres, nec quamlibet antè scisisses,
Iurares dictum protinus Ambrosium.*

ANTONIVS PANHORMITA. XII.

ANTONIVS PANHORMITA Siculus, Bononia equestri familia natus, qui à Pontano alumno elegantiarum pater appellatur, elatè genus suum ab vltimis Britannis, Becadellaque familia Bononiæ celebri repetebat, præclaro genti insignium argumento, quod iisdem militari in scuto, depictis
alatis

alatis viperis vteretur. Sed maiorem profectò sibi ex laude optimorum studiorū nobilitatē cōparasse videri potest. Moribus enim ac literis præstantibus exornatus, quum Philippo Mediolanensiu Principi fertilis ingenij industriam obtulisset, tāta liberalitate susceptus est, vt Principem noscendæ historiæ cupidū, familiariter doceret, & publicè octingētis annuis aureis elegantiores literas profiteretur. Hic est ille Phillippus, quī summum clemētiæ fructū generosis exoptatum regibus gloriosissimè decerpfit, quū Alfonso Regem nauali prælio captum, nō emisit modo, sed auctum copijs, ac opibus, in regnum restituerit. Verum eo grauissimis bellis occupato, Panormita Alfonso adhaesit, secretioris scrinij magister, et studiorū, expeditionumq; omnium terra, mariq; perpetuus comes. Scripsit Epistolas candidiore stylo, sed maxime iucundo, victoris Regis triumphū, & de factis dictisq; optimi eius Regis aureū libellum, quē Pius Pontifex, exemplis paribus intertextis, nobiliorem reddidisse videtur. Sed cū Valla demum ad exercendum maledicentiæ dentē, naturæ acerbitate paratissimo simultatem concepit, eo quidem euentu, vt mutuis veluti confixi telis, fœdè admodum inimicis risum excitarent. Senex vxorem duxit Arcellam sibi magnoperè dilectam, liberosque suscepit, quorum honesta soboles Neapoli visitur. Postremo æger, vitæque diffidens, in supremo morbo, hoc carmen composuit, quod tumulo inscriberetur.

Querite Pierides alium qui ploret amores,

Querite

*Quærite qui Regum fortia facta canat.
 Me pater ille ingens hominum sator, atque redemptor
 Euocat, & sedes donat adire pias.*

PONTANI.

*Siste hospes, fas est cantus audire Dearum
 Grata mora est: Musæ nam loca sacra tenent.
 Antoni monumenta vides: hinc templa frequentant?
 Ille fuit sacri maxima cura chori.
 Illum sæpe suis medium statuere choreis,
 Duxit compositos arte decente choros.
 Sæpe lyram cessit Clio, cessere sorores,
 Concinnuit teneros voce manuq; sonos.
 Extinctum fleuitq; Aon, fleuitq; Aganippe
 Sebethus miseros egit in amne modos.
 Sirenes quoque de scopulis miserabile carmen
 Ingeminant: planctu littora pulsa sonant.
 Pierides tristem ad tumultum fudere querelas,
 Pierides passis post sua terga comis.
 Hinc creuit desiderium, nec cura recessit
 Vatis, at extincto vate remansit amor.
 Conueniunt nunc ad tumultum, celebrantq; choreas,
 Et memorant lusus magne Poëta tuos.
 En audis sonet vt lenis concentibus aura?
 Vt sonet appulsu concita terra pedum?
 Hæc vati memores Musæ post fata rependunt:
 Carminis hoc meritum est: num satis? hospes abi.*

ELISII CALENTII.

*Qui molles elegos, & Regum gesta canebat
 Sacra Panormitæ contegit ossa lapis.*

IANI VITALIS.

*Has tibi dat violas, immortalesq; amaranthos
 Ingeniorum altrix, & Martis alumna Panormos,
 Non*

*Non quia torpenti Musas excire veterino,
Aut Regum immensas potuisti assumere curas,
Verum quod Crassos inter, ditesq; Lucullos,
Integer Antoni voluisti viuere Codrus.*

LATOMI.

*Cum Valla, fateor, mihi non conuenit. ob id' ne
Et salis, & Veneris laus mihi tota perit?
Et vixi comis & (credite) semper amauī,
Qui iuuenem duxi iam satis ipse senex.
Dein colui Musas, quæ Valla, quia omnia spreuit,
Dico illum humanum non timuisse modum.*

LAVRENTIVS VALLA

XIII.

LAVRENTIVS VALLA ROMANUS à Gothicis temporibus vsq; ad patrum nostrorum memoriam præalto sepultos somno ciues suos ad nobilium literarum studium excitauit. Indignatus enim tam diu corrumpi sæculum, leguleorum & sophistarum immani conspiratione, optimasque artes inculta sermonis barbarie defœdari, elegantiarum libros edidit, traditis Romanæ elocutionis præceptis ex accurata veterum scriptorum obseruatione, quibus iuuentus æmulandi studio ad detergendas corruptarum literarum sordes accenderetur; eam quoque illustrati patrij sermonis laudem Græcæ literæ cumularunt, quū Thucidydes, & Herodotus historiæ parentes, ipsius liberali labore è Græcia in Latium trāsierint. Fuit Valla ingenio maximè libero, ob idque mordaci, contentiosoque, ut potè qui aliena satyrico dente

dente facile perstringeret, & lites in literis, quasi
 id opus esset, aduersus ignorantes acerrimas se-
 reret. Extant enim inuectiuarum, & recriminati-
 onū aliquot libri, eruditè falseq; perscripti; qui-
 bus dum læi nominis famā tueretur, Facium Li-
 gurē, Panormitam, Pogium, & Raudensē iu-
 gulasse videri potest. Flagellatis quoque regio-
 nū ludimagistris, vti multa bile redundās, quod
 nihil in aula Pontificis sibi placeret, Neapolim
 ad Alphonsum Regem se contulit, apud quem
 de auitis bellis in Hispania, atq; Sicilia gestis, hi-
 storia perscripta est, sed eo styli charactere, vt eius
 minimè videri possit, qui cæteris elegantiarum
 præcepta tradiderit. Edidit etiam opus de falsa
 donatione Cōstantini, pio, & sacerdotis nomē
 profello criminofum, atq; nefarium, vt pōtificij
 Imperij authoritatē Græcorū scriptorū adstipu-
 latione confirmatam conuellere niteretur. Sed
 mox eadem inconstantia Regē deseruit, vel im-
 probante Philelpho, vt nec planè senex in patria
 moreretur. Sepulcrum celato ex marmore, cum
 effigie, ac elogio, Catharina mater pientissimo
 filio posuit, quod in Laterano (eius enim tēpli
 flamen erat) introeuntibus ad dexteram specta-
 tur. Obijt anno Christianæ salutis. M. CCCC.
 LVII. Calendis Augusti.

FRANCHINI COSENTINI.

*Laurens Valla iacet, Romanæ gloria linguæ;
 Primus enim docuit qua decet arte loqui.*

LATOMI.

*Barbaries Gothicis inuecta ferociter armis,
 Constiterat solido per Latium omne gradu,*

C

Seq.

*Seq̃ clientelis quum iam munisset, & annis,
 Inq̃ hostem blattas mitteret, & tineas:
 Indignans patriam tam fœdè Valla iacere,
 Armavit subitam, conseruitq̃ manum.
 Illa supercilio sperans rem posse teneri,
 Debacchata quidem, sed prope fracta fuit.
 Et nisi per mortem, cecidisset tota profecto:
 Interea vinci qua valet arte, liquet.
 Quæis tibi pro meritis (si grata est, Roma probabit)
 Ponimus hæc tumulo carmina Valla tuo.
 Romulus est urbis, Valla est idiomatis author.
 Hic reparat primus, primus ut ille struit.*

FLAVIUS BLONDVS.

XIIII.

E FOROLIVII VIAE AEMI-
 lia nota vrbe Flavius Blondus prodijt,
 rudi adhuc veteris elegantia saculo. Is
 magno ausu, singularique industria, nec infelici
 euentu, multorum annorum intermorientes res
 gestas è tenebris excitare orsus, decadas conscrip-
 psit, quibus ab inclinâte Romano imperio, fun-
 nesta tempora, ac ideo veritatis lumine orbata,
 in lucem proferuntur. De vetustate quoque col-
 lapsæ vrbis, ac eius demum resurgētis dignitate,
 erudito operosoq; volumine publicato, quan-
 tam nec ambitiosè quæsitam exoptarit, in literis
 auctoritatem adeptus est. vndè ei honestæ opes
 favore Pōtificum accessere. Liberis operam da-
 re, quàm sacris initiari maluit, suscepitq; Gaspa-
 rem filium, quem vxor Margania Romani san-
 guinis nobilitasse visa est: sed posteri, quâquàm
 aduētis

adauctis fortunis, conditori familiae minimè re-
sponderunt. Fato functus est septuagenarius, tu-
mulatusq; in Capitolio, extralimen templi dei-
paræ Virginis (id enim Iouis Tonantis olim fuisse
putamus) quod non secus ac antiquitus, au-
thore Tacito, centum gradibus adeatur.

IANI VITALIS.

Eruiis è tenebris Romam dum, Blonde, sepultam,

Es nouus ingenio Romulus, atque Remus:

Illi Urbem struxere rudem, celeberrima surgit

Hæc eadem studiis ingenio setuis:

Barbarus illam hostis ruituram euertit, at isti

Nulla unquam poterunt tempora obesse tua.

Iure triumphalis tibi facta est Roma sepulcrum,

Illi ut tu viuas, viuat ut illa tibi.

LATOMI.

Dum stetit augusto Romanum limite regnum,

Termine, Diis magnis æquiparandus eras.

Cedebant illi venturo ex arce Tonanti:

Custodi Imperii mansit, ut ante, locus.

Quæ nunc mortali cedis, die Termine, Blondo?

Pondus habet meriti num Iouis, atque tui?

PETRVS CANDIDVS DECEMBER.
XV.

CANDIDVS DECEMBER E
Viglebano vrbe, quæ est inter Padum,
& Ticinum, Laurentij Vallæ testimo-
nio exactissimæ censuræ grammaticus, Me-
diolani Græcæ, Latineque docuit, præstantie-
ruditionis ac eloquentiæ fama. Eius extat Ap-
pianus Alexandrinus è Græco in Latinum
C 2 versus,

versus, id expetente Alphonso Rege, qui studiosissimum quemque eius ætatis, ut ad locupletandam Latinam linguam, occultos Græciæ thesauros proferrent, liberaliter inuitarat. Sed mæci, passimque corrupti exemplaris Græci vitio, vel laboriosus interpres in eo opere sese candidum præstare non potuit, quum alia multo felicius perscripserit. In vita enim Philippi Vicecomitis, quæ circumfertur, Suetonium lepidè admodum æmulatus, ita quod proposuerat expressit, ut aliquantò inuerecundius, quam scriptorem odio vacuum deceret, stylum exercuisse iudicetur, quum vitia hominis occulta, nec ulli magis, quam ipsius pudori nocentia, ob idque velanda prorsus, cupidè nimis, maligneque detexerit, in eo præsertim Principe, in quo singularis illa, diuinæque simillima clementiæ laus, cum probro multorum regum gloriosè refulsit. Fato functus est octogenarius senex Mediolani, non mediocribus fortunis à Francisco Sfortia decenter honestatus, meruitque marmoreum sepulcrum, cum effigie è suggestu iuuentutem docentis, quod in vestibulo Ambrosianæ basilicæ ad leuam introeuntibus occurrit, hoc rudi carmine inscripto, quod respondente rhythmo, non minus ineptè, quam ridiculè clauditur.

*Scandere sidereas virtus si nouit ad oras,
Candidus astra tenet, in templo numen adorans:
Pontifici summo, Regi, populoque, Duci,
Hic Ligurum secreta dedit laudatus ubique:
Miles eloquio clarus, Graiisque Camænis
Instructus, Latium studiis ornavit amænis.*

Mun-

*Mundanis fessus curis, & in æthere pulchro
Elatus, gelido linquit sua membra sepulcro.*

L A T O M I.

Quis iacet hic multa formosus mense December?

Ingenium æstivæ fertilitatis habet.

Quid non talis ager hac tempestate tulisset,

Ingenia autumnò quando fouente calens?

DONATVS ACCIAIOLVS.

XVI.

DONATVS ACCIAIOLVS AN-
tiquæ stirpis Florentinus, quum exortis
florentibus ingenijs de doctrinæ laude
certaretur, in vtrâq; lingua generosè admodum
se se exercuit, vt ex moralibus Aristotelis luculen-
ter apparet, quibus erudita, & pereleganti com-
mentatione magnum lumē attulisse iudicatur,
explosis scilicet sophistarum interpretū ineptijs,
quum Eustratij Græci placita secutus, certiore
vtique vestigio niteretur. Vertit etiam in Latī-
num è Plutarcho clarorum heroum aliquot vi-
tas, longè omniū elegantissimè: verū aliquan-
tò nobilior euasit, quum Carolum cognomen-
to Magnum, tanquā alterum Florentiæ patriæ
cōditorem Latino libro celebrasset. Sed vir con-
filio grauis, ac ob id obeundis Reipublicæ mu-
neribus occupatus, neque satis ocij ad studia li-
terarum furari, neq; ætatem, quod tenuissima va-
letudine vteretur, longissimè proferre potuit.
Fato enim functus est Mediolani, quum lega-
tus in Galliam vltiorem iter haberet; vt inde,
implorata ope, ciuitatem Pontificijs armis vexa-

C 3

tam, pe-

tā, periculo liberaret. Nihil enim remisso odio, Xyltus, post vindicatū Pactionæ cōiurationis facinus, Laurentiū Medicē, ex ea iniuria firmiore dominatu potitū, vehemētissimē persequēbatur. Donati ossa, ad vetustum gentis sepulcrum Florētiam relata: id Carthusiano in templo, hoc epigrammate inscripto legentibus indicatur.

POLITIANI.

*Donatus nomen, patria est Florentia, gens mi
Acciaiola domus, clarus eram eloquio.
Francorum ad Regem patriæ dum orator abirem,
In ducis anguigeri mœnibus occubui.
Sic vitam impendi patriæ, quæ me inde relatum
Inter maiorum nunc cineres sepelit.*

LATOMI.

*Quam vitam impartis aliis, abs te accipis ipse,
Et frueris meritis Acciaiole tuis.
Dignus, quem docti simili pietate Nepotes
Exornent: atqui sufficis ipse tibi.
Nec patria ingrata est, pro qua vel fata subisti:
Quæ tibi dat tumulum, quantum habet imperium.*

PHILELPHVS.

XVII.

TOLENTINATES IN PVBLICA Decurionū domo Francisci Philelphi ciuis effigiē, cū equestris ordinis baltheo laureatā, peregrinis hospitibus ostēdunt, adseruantq; etiā regij diplomatis mēbranam, ad collatæ dignitatis argumentū. Is Græcarū literarum amore flagranter incēsus, vt de Caballino fonte potaret, Parnasum montem petiuit, in Athenarumque

rumque ruinis immortalium philosophorum vestigia pedibus calcauit. Porro inde Byzantium profectus, Emanuelis Chrysoloræ filiam uxorem duxit, quæ Græcæ elocutionis magistra, quotidiano vsu Atticorum accentuum, inepto, sed docili cōtugis ori dulcedinē instillaret. Reuersum inde, & Græcè pariter, ac Latine passim orantē, Italiæ Principes admiranter exceperūt. Suscepto enim legationis munere, Palæologi Imperatoris Constantinopolitani, Turcarum infesta arma ægrè sustinentis preces afferens, opē implorabat. Fauerē ei ante alios Eugenius pontifex, rex Alphōsus, & qui singularem iustitiæ, & bellicæ virtutis coronam eo sæculo promeruit Franciscus Sfortia, ab eo heroico poemate celebratus. Ingenio enim in studijs æstuante, vario, ambitioso, quū neminem sibi exequari literaria laude pateretur, plura quàm quisquā alius, in omni dicendi genere volumina publicauit, profitendoq; singulis in vrbibus eruditi iuuentutis academias excitauit, nullā spem nobilioris gloriæ Latinis æmulis de Romana facundia, nullam denique de Græca, vel ipsis Græcis relicturus, nisi tantus eloquentiæ fluuius, vti nullis moderati iudicij ripis castigatus, nimis latè exundans, & mutato sæpè alueo, turbulentus & incertus, dum sese diducit, & abscedit in paludes, perspicui profluentis dignitatem amisisset. Inter Græca opera latinitate donata, Xenophōtis pædia Cyri, et ex Plutarcho aliquot herouū vitæ, & demū Hippocrates, nō ita probatur à Græcis, quàm à Latinis perleguntur.

Vixit ad exactam ætatē nonagenario proximus,
 periitque Bononiæ, adeo dissipatis rei domesti-
 cæ copiis, vt ad efferendum funus, & cubiculi &
 coquinæ instrumenta venierint, & Marius filius
 egregiè doctus, paternæ potius virtutis, quàm
 multæ substantiæ hæres relinqueretur. Sed in fa-
 milia eruditæ victoriæ trophæum permanfit, no-
 bili exceptum risu, quum Timotheo Græculo,
 de vi syllabæ contendenti, victoque, barbam ex
 pactione inexorabili superbia deraffisset, vti lepi-
 dè Myrteus his Carminibus expressit.

MYRTEI.

*Nunquid sat tibi non fuit Philelphe,
 Linguae gloria nobilis Latinae?
 Ni Græcas quoque peruagatus urbes,
 Dignus coniuge, nuptiisque Græcis
 Ferres Timothei nouum triumphum?
 Cui, dum una super ille dictione
 Tecum pignore certat, atque barbam
 Abradi sibi ferre pollicetur,
 Victus; aut positam pecuniam abs te
 Victor auferat. Abnegasti eadem
 Barbam posse pecunia obtinere
 Victor: atque nouacula expedita
 Barbam illius habere maluisti:
 Iam nunc non Italæ Philelphe, sed sis
 Græcæ gloria nobilis palæstræ.*

LATOMI.

*Lis super accentus Græci ratione, Philelphum
 Timotheumq; inter (Græculus ille fuit)
 Orta est: dissidium placet hoc sopire periclo,
 Græculus æs, barbam victor vt ille ferat.*

Dii

Dii bene, Romanus superavit: & ille coactus

E' pacti barbam tradere lege fuit.

Exultas spolio, Græcâq; vxore superbis:

Non est ingenio laus minor ista tuo.

NICOLAUS PEROTTVS.

XVII.

SENTINVM VMBRIÆ OP-
pidum, cui hodie Saxoferrato nomen est,
Bartholo iureconsulto nobile, secundâ à
Nicolao Perotto claritatem accepit. Huic, quum
deessent opes, corporis vires municipali fruga-
litate, atque duritia constitutæ, perpetuis lu-
cubrationum vigilijs minimè defuerunt. Iu-
uenis in ludo pueros honestos docuit tâto con-
cursu, vt mox Latinæ linguæ rudimenta, vtili
compendio ad normam digesta, ob idque fa-
cilè pueris perdiscenda publicarit. Exindè Ro-
mæ Græcas literas pertinaci studio consecutus,
fietusque Bessarione generoso mecenate, adeo
exactè, feliciterque profecit, vt ab eo Polybius
grauissimus historiarum scriptor, latinitati do-
naretur. Non defuere tamen examulis, qui eius
auctoris traductionē antiquissimam fuisse, fur-
toque surreptam existimarint, quòd Thucidy-
dem, Diodorum, Plutarchum, & Appianū, cla-
rissimo ingeniorum certamine conuersos, vnus
Polybius egregia fide Latinus, æquabili, & præ
dulci Romani sermonis puritate prorsus ante-
cedat. Composuit quoque volumen commen-
tarij nomine in Martialem, Cornucopiæ, usur-
pato vetere Græco lemmate nuncupatum, per-

C 5

utile

utile quidem, ac ob id fortasse sempiternū; sed
 austero pudore suppressit editionem, quod hu-
 mili, & parum pudico opere quęsita laus digni-
 tati minimē responderet; partis enim opibus, ar-
 chiepiscopatum Sipontinum adsecutus, seipso
 maior, Perusiam, Umbriamq; regebat. Excessit ē
 vita senex apud Sentinum in villa viridarijs, &
 fontibus peramœna, quā à pingui ocio Fugi-
 curam appellauit.

MYRTEI.

In villa Fugicura obit Perottus.

O villam nimis, & nimis beatam,

Quę viuentis heri lenare curas

Posset, nunc cineres tenet sepulti.

O villam domino beatiorē,

Cui curas moriens reliquit omnes.

LATOMI.

Cornu nobile copię Perotti

Non quale Olenię puer capellę

Sanxit Iuppiter, intulit cęlo:

Aut quale Herculeę manu reuulsum,

Ætoli fluiui perenne vulnus,

Thymo & baccare Naiades replerunt:

At doctum, variumq; multiplexq;

Et cęctis opibus, cupediisque,

Quas Musę O Enotrides amant, refertum,

Hic ille est liber, ille Martialis

Interpres, Latię illa lingua linguae

Cornu nobile copię Perotti.

P L A-

SACRATI PRAESENTIM ORDINIS, boniꝫ; mortales plurimū Platinæ manibus debent, quando eius ingenuo labore, ad exoptatā obscuri sæculi, nec ideo periturā lucem, Pōtificij principatus actionum incorrupta veritas nūciatur: quæ procul eloquētiꝫ illecebris, vti pura & incōpta fidē præfert: & cæteris elaboratis operibus auget dignitatē. Neq; enim vel dialogi de vero bono, veraq; nobilitate, & de optimo ciue grauitē cōscripti: vel honeste voluptatis documēta scitē tradita diu superessent, nisi viuacis historiæ lateribus adfixa, fœlici societate succederēt, & cōmuni (quanq̃ impari) perennis vitæ spiritu fruerētur. Is planē egēs, & obscurus, vnoq; tantū ingenio nobilis, Cremona Calixto Pōtifice in urbem venit. Cognitū Pius, atq; Bessarion, erudito iudicio sacerdotijs minoribus exornarunt. Paulus verò Pontifex periniquē maligneq; delatū immaniter torfit: Xystus demū conditæ ab se in Vaticano Bibliothecæ præfecit, quum eo munere longē dignissimus haberetur. In ea nobili custodia iā senex fato functus est; Quirinalem domū cū Laureto ad coronandos poētas Pomponio relinquens. Funus in Exquilias ad Mariæ maioris tēplum vsq; perductū est, flebili carmine celebratibus poētis: sepulcro autē, quod à leua ad tertiam columnam conspicitur, hoc epitaphium ab alumno Demetrio inscribi iussit; quū & hæc quoque carmina amici lugentes affixissent.

Quisquis

*Quisquis es (si pius) Platinam
Et suos ne vexes, angustè
Iacent, & soli volunt esse.*

ACTII SYNCERI.

*Ingenia, & mores, vitasq, obitusq, notasse
Pontificum, argutæ lex fuit historiæ.
Tutamen hinc lautæ tractas pulmenta culinæ,
Hoc Platina est ipsos pascere Pontifices.*

PROSPERI SPIRITEI.

*Qui res Pontificum sacras, & gesta piorum,
Quiq, ducum vitas mobile fecit opus:
Quiq, modum docuit, quo laudet honesta voluptas,
Et quo ne iuvenes torqueat acer amor:
Pluraq, quæ longum est, properans censere, Viator,
Omnia sidereæ pignora mentis erant.
Vixit adhuc Platina: & quanquam concesserit Orco:
Nil tamen in vatem Parca seuera potest.*

LATOMI.

*Dum res Pontificum strueret, propè fractus ab alto
Collapsus est fastigio.
Romulus auspicio est, quia sacra conditor urbis:
Nec non Remus periculo.*

IACOBVS CARDINALS PAPIEN.

XX.

FVIT HIC VIR INTER SAC-
crati ordinis Senatores, pari virtutis, at-
que fortunæ munera lectissimus. Erat
enim cum optimarum literarum studio, & vigi-
lantis ingenij fertilitate, tum animi iudicio, sty-
loque, & perspicuis moribus Pio secundo perfi-
milis; à quo adoptatus in familiæ nomen, & ad
purpu-

purpuræ decus euectus est. Extant commenta-
 rij grauissimarum actionū, atque epistolæ; qui-
 bus senatoriæ prudentiæ potius, & Christianæ
 seueritatis nomen, quàm perfectæ orationis lau-
 dem petisse videri potest: quod in cursu hono-
 rum maximis obeundis muneribus occupatus,
 splendidum illud antea conceptum illustris elo-
 quentiæ lumen, festinato & penè præcipiti, vti
 necessitas ferebat, scribendi genere, vehementer
 infuscarit. Verum ea rudis adhuc sæculi ingenia
 facilè summa, ac admiranda censebantur, quæ
 hodie tanquàm expergefactis censoribus, vix in
 infimis literarij theatri gradibus sedem inueni-
 unt. Sed fortasse populari commendatione cō-
 tentus, eam absolutè scribēdi gloriā, vti leuem,
 & à doctissimis tantum ideoq; paucissimis in-
 tellectam spreuit, vt ingenio ad sacrarum lite-
 rarum studia reuocato, illam quam Dij superi
 dederant personæ dignitatem religiosè tuere-
 tur. His enim moribus sibi iter sternebat ad ip-
 sum rerum fastigium, sed illudente Fortuna in
 summo ferè deceptus, hæsit, quum fata potiorē
 ei viam ad cælum permunirent. Perijt enim nō
 adhuc senex in secessu ad cryptas Laurentianas
 Vulfiniensis lacus, à circumforaneo medico mi-
 serabiliter enecatus, quum vir in omni negotio,
 præterquàm in tuendæ sanitatis ratione pruden-
 tissimus, vt quartanæ febris tedium discuteret,
 immite veratrum stulta propinatum manu, fa-
 to coactus ebibisset. Scripserat antea ingenuæ
 piæque liberalitatis testamentum, sed id Xystus
 Pontifex irritum fecit, quod pecunia satis gran-
 dis

dis apud mensarios occultè deposita, tanquàm frugi, atque opes contemnentis censu, amplior aestimatione publica videretur. Epigramma tamen ex eodem testamento in fiscum non venit, hæredibus utique relictū, ut hoc modo marmoreæ sepulcri tabulæ inscriberetur.

*Luca ortu, Sena lege fuit mihi Patria, nomen
Dum vixi Iacobus, mens bona pro genere:
Papa Pius sedem Papiensem detulit, idem
Cardineo ornavit munere, gente, domo:
Quem colui vivens, non linquo mortuus: hic sum
Et propè sancta patris filius ossa cubo.
Vivite qui legitis, cælestia quærite, nostra hæc
In cineres tandem gloria tota redit.*

L A T O M I.

*Hic ille cardo, & alpha litterariæ
Gloriæ, Iacobus Papiensis accubat
Pio parenti, homuncioni Sylvio.
Uterq; quorum literis euectus est,
Ille ad tiaræ triplicis fastigium,
Hic ad rubentis purpuræ: in qua substitit
Patri hoc libenter deferens, honoribus
Ut præstet ipsi, cæteris ac dotibus:
Pio parenti filius gratissimus.*

D O M I T I V S C A L D E R I N V S.

X X I.

CA L D E R I A V E R O N E N S I S A-
gri oppidū, alidis aquis nobile Domi-
tium protulit. Eum acri, flagrantiq; in-
genio ad gloriam anhelantem, Bessarion Cardi-
nalis

nalis excepit, & extulit. Exindè, quum Romæ profiteretur, & obscura sensa duriorum poëtarum admirabili reconditæ lectionis testimonio dilucidasset, literarij splendoris assertor, ac omnis obscuritatis illustrator acclamatus est. Verū editis interpretationum commentarijs, peracerbas, sed iuventuti maximè vtilis cum æmulis similitudines exercuit. Ambitioso quidem, & nimis aculeato dicendi genere, ex aliena inscitia (dum intemperanter perstringit, atque remordet) nomen quarens, eo modo, ætate, laudeque florentem, sed imbecilli stomachi tēperaturam nimis lucubrationibus exterentem; quum digna multis sæculis opera conciperet, rapida febris eripuit. Celebrante funus Academia, nobilis iuventus cum lachrymis vestem mutauit; mortē verò vel æmuli, & principatū affectantis, Politianus his carminibus prosecutus est.

*Hunc Domiti siccis tumulum qui transit ocellis,
Vel Phæbi ignarus, vel malè gratus homo est.*

*Intulit hic vatū cæcis pia lumina chartis,
Obstrusum ad Musas hic patefecit iter.*

Hunc Verona tulit, docti patria illa Catulli:

Huic lætum, atq; urnam Roma dedit iuueni.

EIVSDEM SCAZON.

*Asta Viator, pulverem vides sacrum,
Quem verticosi turbat unda Benaci,
Hoc mutat ipsum sæpè Musa Libethron,
Fontemq; Sisyphi, ac vireta Permessi;
Quippè hoc Domitius vagiit solo primum,
Ille, ille doctus, ille quem probè nosti*

Dictata

*Dictata dantem Romulae iuventuti,
Mira eruentem sensa de penu vatam.
Abi, Viator, sat oculis tuis debes.*

L A T O M I.

*Heus tu Viator, si vacat: sed accede
Sic, ut neq, anima, neq, strepitu molestus sis:
Nanq, ager est qui hic dormit, & caput languet,
Adbuc misello tinniens, ob illas quas
Convitiis prope muliebrum pugnas
Pro litteris plusquam viriliter gessit:
Humanitatis haud ferentibus Musis
Decus, tam ineptè, turpiterq, proscindi.
Factum vnde credo, quod, bene meritum quamvis,
Etiamq, dum virum, annuere sustolli.
Tu Calderinum Domitium satis, si vis,
Salueto notum: & rem tuam ito curatum.*

A N T O N I V S C A M P A N V S .

X X I I .

QVIS IN PRAEPINGVIS SIMIÆRICTU tantam excelsi, atque habilis, ingenij indolem? Quis in sordida stirpe tantam fortunam non miretur? Antoniū enim Campanum rustica mulier in agro fessa opere, sub lauro peperit & aluit, puerū argutè loquacem ædituo sacerdoti in famulatum, & disciplinam tradidit. Ita foeliciter perceptis literarum rudimentis, Neapoli mox pædagogus erudiendo nobili puero mercede quæsitus est. Tantos autem in studijs Latinis quinquennio processus fecit, ut inde Perusiam transferit, scilicet ut in præclara frequentis gymnasij luce, profitendo illustri

stri famę limen aperiret : nec multò post à Perusinis ciuitate donatus, Pij Secūdi Pontificis gratiam studiorum similitudine promeruit, à quo virtutis honore Interamnatum præsul est creatus, & à Paulo successore locupletatus : Sed postremò cum Xystus immodicè Tiphernatium tyrannis fauentem, quum multis vrbibus integra nominis auctoritate præsuisset, in exilium egit. Fato functus est apud Senas à Pij memoria sibi gratissimas, inuidente non planè seni longiorem vitam comitiali morbo. Inter multa orationum, & multiplicis styli opera quę extant, auidissimè Bracij incliti ducis vita perlegitur, digna posteritate, nisi rerum gestarum fidem adulatione poëtica corrupisset.

PLATINAE.

Campanus iacet hic humili contactus in urna,

Qui vaga, dum vixit, sidera transiit.

Historicus scripsit: dixit: cecinitq, nec alter

Philosophus toto clarior in Latio.

Nil maius natura tulit: miracula cœli

Huius in ingenio cuncta stetere viri.

Deserto lugent Parnasi fonte sorores,

Et tumulus refugas lucis hic vnus habet.

Vos quibus ingenium est: en quò contendimus omnes:

Virtutis solà est gloria: quæ superest,

POLITIANI.

Ille ego laurigeros, cui cinxit, & insula crimes

Campanus, Romæ delitium, hic iaceo.

Mi ioca dictarunt Charites, nigro sale momus:

Mercurius nuneo tinxit, utroque Venus.

D

Mi-

*Mi ioca, mi risus, placuit mihi uterq, Cupido,
Si me fles, procul hinc quaeso, Viator, abi.*

LATOMI.

*Campani ad tumultum sedet, & facundia muta est:
Quo cum nempe viro tota prope interiit.
Aut si quid loquitur, triste est, & flebile: linguam
Contenta in cladeis expediisse suas.*

EMANVEL CHRYSOLORAS.

XXIII.

EMANVELIS CHRYSOLO-
ra qui primus Græcas literas variis Bar-
barorum irruptionibus expulſas, poſt
ſeptingentos annos in Italiam reportauit, tan-
ta fuit in docendo liberalis ingenij humanitas,
vt eius præclara facies, prima inter Græcorum
imagines illuſtri merito collocanda videatur,
quanquàm nulla extent, præter artis grammati-
cæ regulas, grauioris doctrinæ monumenta. In
docendo enim nunquàm feſſus, facilè in ſcribè-
do deſidioſus videri poterat, quum altera pars
laudis exoptata noſtris vtili profeſſione pete-
retur. Is Byzantio emiſſus à Ioanne Imperato-
re, vt, vt totius Europæ reges adeundo, pereun-
ti Græciæ maturam opem imploraret, officium
quidem laborioſa peregrinatione ita impleuit,
vt in Italia ſuſſisteret, Græcia ſcilicet præſenti
metu liberata, quum Tamerlanes terror Orien-
tis, Baiazetem Othomannum à terribili celeri-
tate fulguris cognomen adeptum, ad Stellam
montem viuum cepiſſet. Itaque Chryſoloras
diro Græciæ hoſte ſublato latus, Venetijs pri-
mum

mum, & mox Florentiæ, Romæque, ac demum
 Ticini euocâte ingentibus præmijs Ioanne Ga-
 leatio Principe Græcarum literarum studium
 excitauit, tâta fœlicitate, vt ex eius schola, sum-
 mæ nec ideo interitura laudis ingenia prodie-
 rint; in quæ fuere Leonardus Aretinus, Fran-
 ciscus Barbarus, Philelphus, Guarinus, & Po-
 gius. Postremò, quum ad tollendam pseudo-
 pontificum controuersiam, indicta synodus tâ-
 ti spectaculi cupidum exciuisset, exauctorato
 Balthasare Cossâ; Constantiæ interiit: cuius tu-
 mulum Pogius his carminibus exornauit.

Hic est Emanuel situs

Sermonis decus Attici,

Qui, dum quærere opem patriæ

Affectæ studet: huc iit.

Res bellè cecidit tuis

Votis Italia, hic tibi

Linguae restituit decus

Atticæ, ante reconditæ

Res bellè cecidit tuis

Votis Emanuel, solo.

Consecutus in Italo

Eternum decus es, tibi

Quale Græcia non dedit.

Bello perdita Græcia.

L A T O M I.

Illustres inter doctrinæ laude Latinos,

Quem primum Argiuos conspicias ante suos:

Ille est Emanuel, peritura ex Hellade mæstas

Qui primus Musas transtulit in Latium.

D 2

Quam

*Quam sedem ut melius ferrent, & iam quoque amarent,
Miscuit hic strictis pallia lata togis.
Ut qui sit vestem modo non indutus utranque,
Sit dignus neutro protinus ille choro.*

BESSARION.

XXIII.

IN CELEBERRIMO GENTI-
um omnium Concilio, quo Florentiæ disce-
ptantibus Græcis & Latinis, præfidenteq;
Eugenio, Christiani dogmatis fides, publici cō-
sensus autoritate firmata est, Bessarionis Nicæ-
ni minifica virtus Senatorij ordinis ornamenta
promeruit. Datum est enim honori totius Græ-
ciæ ab antiqua pertinacia discedenti, ut duo e-
ius nominis, Isidorus scilicet, atque Bessarion in
sacra purpura conspicerentur; sed in Bessarione
virtutes omnes usque adeo præcellenti tempe-
ramento, concentuq; ad admirationē responde-
runt, ut nemo eo Christiana probitate spectati-
or, nemo admirabilior doctrina, & nemo deni-
que generosis moribus ornatior, atq; splēdidi-
or, hoc ipso à morte eius sexaginta annorū cur-
riculo in Senatu conspectus sit. Senatoriā enim
grauitatē, ore probo, atque blandissimo cōdie-
bat, ac ipsam viri optimi famā, domi & foris, ni-
tida ac hospitali disciplina, & liberalis animi be-
nificētia tuebatur, quū subactæ Turcarū armis,
& ideo concidentis Græciæ ingenia diu iactata
mari, & terris apud eū certissimū salutis portum
inuenirent, & qui in Academia nomen darent,
eodē patrono atq; hospite vteretur. Habitabat
sub

sub Quirinali, ad sanctos Apostolos, deducebatur autē mane in Vaticanū, nō exulto quidem & numeroſo, ſed vno virtutis nomine maximē decoro comitatu: quandoquidē præclara Græcæ, Latineq; linguæ lumina, peregrinorū requiſita oculis, circa eum in triuijs ciuiū digito monſtrarentur. In his enim ſæpē cōſpecti ſunt Trapezuntius, Gaza, Argyropylus, Plethon, Philelphus, Blondus, Leonardus, Poggius, Valla, Siptinus, Campanus, Platina, Domitius, nullo æuo perituri, quibus viris domi ſtipatus, vſq; adeo extra inuidiā glorioſa ſui fama fruebatur, vt Eugenius, Nicolaus, & Pius eum ſibi ſucceſſorem, ſi fas eſſet, adoptare percuperent; neque optimē de Republica merito, Senatorū ſtudia deerant, ſed Paulo morte ſublato, in comitijs fatalis caſus tantæ ſpei fortunam auertit. Ferūt enim tres ſummæ auctoritatis Cardinales, quū eo decreto, vt Pontificē ſalutarent, abditū in cella conclauis adieſſent, nec admitterentur à Nicolao Perotto ianitore, quod tū vir ineptus lucubranti parcendū diceret, vſque adeo ſtomachatos, vt ſeſe indignanter auertentes; reſponderent, Ergo nec præſanti, nec roganti quidem, ſumma dignitas erit inculcāda: vt quū è cælo ſuffragia expectet, ſuperbis demum ac ſtolidis ianitoribus pareamus? ſtatimq; ſuffragia Xyſto detuliſſe, quo repente renunciato, adoratoq; Beſſarion dixiſſe fertur: Hæc tua, Nicolae, intempeſtiua ſedulitas, & tiaram mihi, & tibi galerum eripuit. Nec multo poſt cum honore legationis in Galliā eſt ablegatus, quod Xyſtus noua licentia Pontifica-

tum nomine principatus gerendum ratus, liberè, & grauitè, religio seq; sententias dicentis vultum non perferret. Sed Bessarion, dum è Gallia rediens concepto morbo Rauennæ substitisset, septuagesimo septimo ætatis anno moritur. Funus autem Romæ celebratum in templo Apostolorum, vbi marmoreū tumulum, viuens sibi cum hac Græca inscriptione extruxerat: hanc sic vertit Maioranus Salentinus.

*Bessarion feci hunc Tumulum, qui conderet ossa:
Venerat vndè olim spiritus, astra petet.*

MAIORANI.

*Viuens adhuc feci hoc sepulcrum corpori
Bessarion, ad Deum remittens spiritum.
Me docta genuit Græcia, at honores dedit
Vrbs Roma, quæ mihi perpetuò est patria.*

IANI VITALIS.

*Non tibi sit laudi sanctum celebrasse Platonem,
Castaq; Socraticæ frena pudicitia:
Non quòd virtutum exemplum, quòd lumen honoris,
Quòd Sol extinctæ religionis eras:
Verum quòd per te migravit Græcia Romam;
Et didicit Latios Attica Musa sonos.
Per te hinc Romanas miratur Tybris Athenas.
Argolicam & Romam Græcia, Bessarion.*

LATOMI.

*Damna quis amissæ si nesciat Helladis vno
Maxima metiri Bessarione potest.
Qui si Romanas esset moderatus habenas,
Sortitus nostrum post sua fata Pium,
Sæcula vidissent summum par illa virorum,
Quale nec vlla prius hora vel ora tulit.*

GEOR-

GEORGIVS TRAPEZVNTIVS
 in Creta natus, quòd paternam originē
 ē Pontica celebri vrbe duceret, vetustæ
 patriæ nomen asciscere, quàm natale solū fate-
 ri maluit. Is Græcorum ferè primus Romæ eo
 tum sæculo renascentibus literis, qui Græca fœ-
 liciore stylo in Latinum verterit existimatus est,
 vti liquidissimè cōstat ex Aristotelis, sacrisq; Eu-
 sebij Cēsariēsis operibus, & ex rhetoricis præce-
 ptis Hermogenis. Erat enim ingenio ad lucubrā-
 dū maximè valido, vehemētiq; sed vti mox ap-
 paruit, tetrici liuoris pleno; nam quū se Peripa-
 teticum profiteretur, vnumque Aristotelem ex-
 tollendo celebraret, vsque adeò superba aure
 fuit, vt nec diuini quidem Platonis ingenium
 laudari pateretur, cuius etiam dogmata, & mo-
 res peracerbè ac insolenter edito famoso vo-
 lumine laceraret. Sed Bessarione, generosa erudi-
 tione, illustriq; facundia Platonē defendente,
 Georgius vim tanti fluminis sustinere non po-
 tuit, quū publica inuidia deflagraret, quod sum-
 mæ authoritatis philosophū, magistrūq; sancti-
 oris vitæ, ac ideo Christianæ disciplinæ proxi-
 mū, impio ac incesto ore proscidisset. Habitauit
 iuxta Mineruam, honesta domo sibi, & posteris
 extructa, ad diui Mauri minores obeliscos, du-
 cta vxore, susceptoq; filio, sed non eadem fœ-
 licitate in literis educato. Is enim nomine An-
 dreas, paternas lites excipiens, Theodoro Ga-
 ze, tāquàm Georgij patris laudi decus malignè

subtrahenti rescripserat, sed Theodorus eam re-
criminandi libidinem, rabiemque facile contē-
psit. Porro Georgius ad exactam senectutē per-
uenisse fertur; ita, ut repuerascenti, & propemo-
dum deliro, memoria tantarum rerum elabere-
tur, & circuiret urbem solus obtrito in pallio pi-
leatus, & nodoso scipione vacillantis gradum
sustinente. Andreæ filia hæres Fausto Madaleng
Romano, poëta lepidò collocata est. hic mul-
ta de Georgij profoceri doctrina, & litium acer-
bitate narrare solebat, quum Leoni ab amœni-
tate ingenij gratissimus in Academia floureret,
sed is ante diem clade urbis interijt.

INCERTI.

*Hac urna Trapezuntii quiescunt
Georgii ossa, parum Deis amici,
Quod acri, & nimium procaci lingua
Platonem superis parem petiuit.*

LATOMI.

*Quum nomen tumultus meum loquatur,
Qui sim, vel fuerim, vel hic sepultus
Dormiam, an vigilem, rogare noli,
Et turbare meam, precor, quietem.
Nam quum ingenii tot illa nostri,
Tibi, inquam, monumenta publicavi,
Quam nunc ne fieres mihi molestus,
Atque, me melius, mea inde nosces.
Nam vita incolumi, valens, vidensque,
Amisi omne penu mei cerebri,
Insectando malum Platona. sed tu
In crucem: qui iterum facis, Platoni
Ut miser malè vapulem. ito, abito.*

THEO-

THEODORVS GAZA THES-
salonica honesto loco natus, Amurathe
Græciam omnē victricibus armis qua-
tiente in Italiam venit, acumine, fertilitateq; in-
genij nemini secūsus, quum Græcos omnes lin-
guæ peritia, eruditoq; iudicio superaret. Victori-
no autem Feltrense magistro vsus, vsq; adeo co-
piose, & diligenter Latinas literas didicit, vt lon-
gè omnium latinissimè scriberet, nec planè di-
gnosci posset, an exactius, & certius ab eo Lati-
na Græcè, an ipsa Græca Latinè verterentur. Hi-
storias enim Aristotelis de animalibus, & The-
ophrasti de plantis, ita Latinas fecit, vt Romanæ
linguæ facultatem, quum noua vocabula soler-
ter effingeret, audaci, sed generosa translatione lo-
cupletarit. Tanta porrò felicitate librum Marcij
Tullij de senectute Græcum reddiderit, vt peri-
tissimi præter adequatos sensus, ipsam quoque
Ciceronis eloquentiæ Maiestatem, scitè, & graui-
ter repræsentatam admirentur. Transtulit etiam
problemata Aristotelis, & Hippocratis aphorif-
mos, vt præstantissimis authoribus ad perspicu-
am fidem, nec obscure ad salutem humani gene-
ris sua dignitas redderetur. His vigilijs sacerdo-
tium in Magna Græcia, commendante Bessario
nepromeruit, quod certè satis esset moderato,
frugiq; homini, & aduersus omnis luxuriæ vo-
luptates inuictò, nisi neglecta ratione totius red-
ditus rapacibus Græculis, & Brutijs rei familia-
ris curam demandasset. Nouissimè quum nobi-
lissimas

lissimas lucubrationes in mēbranis accuratè per scriptas Xysto Pontifici detulisset; nec pecunia; vel ipsius librarij premio digna redderetur, indignatus subagreste iudiciū, Effugere hinc lubet, inquit, postquā optimæ segetes in olfactu præpinguibus asinis sordescunt. Atq; ita in Brutios ad sacerdotij sacram sedem contendit. Nec multò post planè senex fato functus est, nec iniqua quidem sorte, quum in Gracia natus, & educatus in Italia, tanquàm de vtrāque lingua benemeritus in Magna Gracia tumul. uetnr.

PONTANI.

Sume lyram, dic Musa modos, dum condimus vmbra.

Et puer, & coluit numina vestrā senex.

Indignus tellure, Deos Theodore petisti,

Sera quidem, tamen est longa parata quies.

Virtute, ingeniiq; bonis hoc ipse parasti,

Vt cæli aspiceres aurea tecta senex.

Nos artus terra tegimus, tu castē Sacerdos

Da requiem, æternū iam Theodore, vale.

MICHAELIS MARVLLI.

Hic Gazes iacet, & Gazæ Sophia addita mater:

Alterutrū quoniam mors rapere haud potuit.

POLITIANI.

Heu sacrum caput occubuit Theodorus, & hora

Vna obiere omnes reliquæ generis.

Nec tamen hoc querimur, nimis est potuisse videri,

Non erat hic nostro tempore dignus honos.

Hoc dolet heu, quod neutra patri est nunc lingua super

Quæ mittat iustas Mambus inferias. (stes,

EIVS-

*Cum terrā hinc nosset Theodorus, & aëra, & undas,
Iam restant, inquit, sidera, terra, vale.*

PIERII VALERIANI.

*Roma olim abstulerat Graiæ decus omne Minervæ,
Sive opus ingenio, sive opus arte foret.*

*Gaza autem Argivæ clarissima gloria gentis
Reddiderat patriæ nunc spolia illa suæ.*

*Dumque pari Ausoniæ conatu consulit, & dum
Musarum & linguae dux utriusque viget,
Sublatus fato traxit secum omnia, & uno hoc
Spes Italum, & Graiū, fama cadente, cadunt.*

L A T O M I.

*Ille Deū munus (fer thus, & liba Sacerdos)
Atque adeo hic linguae Gaza utriusque, iacet.*

*Græcia quem genuit, suscepit Roma: sepultum
Communi titulo Græcia Magna fouet.*

ARGYROPYLVS.

XXVII.

IOANNES ARGYROPYLVS Byzantius eodem Turcarum impetu Græcia eiectus, apud Cosinum Medicem gloriosa liberalitate literis fauentem in honore fuit, tanta nominis existimatione, ut Petro filio, nepotique Laurentio præceptor datus, loco parentis haberetur, publicè verò Florentinæ iuventuti Græcæ auctores enarraret. Grati idcirco animi erga Medicæ gentis procures vigiliarum præclara extant monumenta, consecrata in ea domo altrice veræ virtutis. Aristotelis enim naturalia,

naturalia, atq; moralia generosè transtulit: ita applaudente Gaza vetere sodali, qui diuersas Aristotelis partes vertendo desumpserat, vt quædã ab se pariter translata cõbureret, ne amicissimi hominis crescenti famæ officerent, si ad æmulationem odiosa comparatione certaretur. Latina enim vbertate facundior, & Græcorum modestissimus, hoc facilè dabat elatè ambitioso, & amplioris fortunæ percupido, quòd ipse omnis semper lucri, & præsentis tanquàm euanidæ laudis contemptor extitisset. Argyropyli autem sermones, cum fastidiosi, tum graues eruditis auribus essent, & tum maximè, quum Ciceronem Græcas ignorasse literas illoto ore prædicaret. Pestilentia demum Ethruriam euasante, Romã venit, profitendoq; Græcè Aristotelem, ita optimis stipendijs vitam traduxit, vt tota substantia quotidianis sumptibus æquaretur, & in extremo vitæ actu iocatus, ditiores amicos, aris alieni, condito testamento hæredes relinqueret. Vini, & cibi æquè auidus & capax, & multo abdomine ventricosus, immodico melopeponum essu, autumnalem accersiuit febrem, atque ita septuagesimo ætatis anno, ereptus est. Ioannes autem Lascares eundem ciuem, & magistrum, hoc Græco carmine laudauit, quod Maioranus Lascaris discipulis sic vertit.

Hoc Argyropylus, patria procul, alta sophiæ

Dogmata qui coluit, conditur in tumulo:

Dat patria huic nomen, sacrum dat Roma sepulcrum,

Nescio quæ potior huic fuerit patria:

Illa

*Ulla genus, nomenq̄, dedit, verum inclyta Roma
Nutriuit, coluit, perpetuoq̄, tenet.*

L A T O M I.

*Hac Argyropyli teguntur urna
Ambusti cineres, & ossa tantum,
In qua nec cineres, nec ossa tandem
Ætas inueniet: sed ampla nunquam
Fama destituet locum sepulti.
Quæ per docta hominum volabit ora,
Totumq̄, afficiet stupore mundum,
Donec Græcia Turcicos triumphos
Indigno stomacho feret, coquetq̄.*

MARVLLVS TARCHANIOTA.

XXVIII.

MARVLLVS TARCHANIOTA
Græcus, Inter alarios equites descrip-
tus, Nicolao Ralla Spartano duce in I-
talia militauit, ita labore, ac studio duri Martis
cum tenerrimis Musis per interualla feliciter ad-
æquato, ut non Græco tantum, sed Latino car-
mine admirandus euaderet. Nam Theodori, ac
Argyropyli decora vestigia subsequutus, nihil iam
Græcè doctum esse satis ad laudem putabat, nisi
tota patrij sermonis facultas Romanæ facundiæ
iungeretur; propterea Florentiæ Alexandram e-
ruditi ingenij puellam uxorem duxit, Bartholo-
mæi Scalæ Vexilliferatus honore conspicui fili-
am. hic est qui paulò ante Græcorum nomini fa-
uens, cum Politiano, eius gentis ingenijs infesto,
maledicentissimis epistolis lites extenderat. Ve-
rum Marullus inquieto ingenio nullibi sedem
stabi-

stabilem nactus, in cursu studiorum, ac itinerum
semper fuit; transferendiq; munus tanta conten-
tione, famaq; ab alijs susceptum semper contem-
psit, quasi minimè par, aut certè nobilis gloria
periculoso opere peteretur, grauiora idcirco me-
ditantem, post editos Epigrammatum libellos,
quibus Apollo pereleganter ariserat, in Vola-
terrano, Cecina amnis solito inflatior, fallente e-
quum cæco vado, violenter abripuit; eo die quo
Ludouicus Sfortia ab Heluetijs proditus, vt fer-
rato in carcere miser expiraret, in vltiorem Gal-
liam est perductus. Luxere cum pari mœstitia
Græci, Latiniq;.

PONTANI.

*Hoc vacuum tibi Pierides statuere sepulcrum
Et Graia, & Latia clare Marulle lyra.
Ipse etenim Aonia in sylua, atque Heliconis in antris
Lætus agens, illic otia grata teris.
Illic formosæ ludunt ad plectra puellæ,
Et tecum ad choreas carmina lecta canunt.
Et tibi responsant syluæ, Peneiaq; antra,
Plaudit, & Ogygio roscida ripa lacu.
Nil præter nomen tumulo, per opaca vagaris
Culta per Elysium docte Marulle nemus:
Hinc tibi se ad cantum adiungit formosa Corynna,
Cantat, & ad calamos Delia culta tuos:
Illic compositos exercet Cynthia saltus,
Exercet raros Lesbia blanda choros.
Nec Parca eripuit, Musæ rapuere Marullum,
Arnidi ne fieret grata rapina Deæ.
Sis felix igitur Musis comes, & tua Musæ
Ambrosio foveant membra adamata sinu.*

A N-

ANDREAE DACTII.

*Ingenio Phæbo, belli par munere Marti,
Graia domus Cecina busta Marullus habet.*

EIVSDEM.

*Euasit toties hostilia tela Marullus,
Vt Cecinæ tumidis obrueretur aquis.*

PIERII VALERIANI.

*Cur adeo fluctus contra conaris? in vndis
Oppetiisse horres cur Helicone satus?
Igneus ut gelido vigor extinguatur in amne
Forte times? atqui, sæpe sit ignis, aqua.
Non hoc, inquis, habet male me: quod miles, & acer
Sim, doleo: sub aquis militem obire pudet.
Abne indigneris, miles licet impiger, astra
Hac peruulgata fortibus ire via.
Hac pius Aeneas, & bello magnus, & armis,
Hac Romæ fertur Romulus ipse pater.
Sfortia summus honos belli, inuictusq; Robertus,
Hac, quâ tu, ad superos transfilière polos.
Debentur cælo fortes, cælo ignis, & aer,
Vndaq; supposita est: infima terra tenet
Scendenti à terra ad cælum stat limes in vndis,
Primus, age hac cælum scande Marulle via.*

TIBALDEI.

*Hic situs est celebris cithara, gladioq; Marullus,
Qui Thusco (heu facinus) liquit in amne animam.
Neptune immitis: meruit si mergier ille;
Mergier Aonio flumine debuerat.*

LATOMI.

*Est aliquid lenisse feras, fluuiosq; stitisse,
Inq; opus arguta saxa animasse lyra.*

Plus

*Plus est imbelleis traxisse in castra Camœnas,
Ille sit Amphion: iste Marullus erit.*

DEMETRIVS CHALCONDYLES.

XXIX.

DEMETRIVS CHALCONDYLES diligens Grammaticus, & supra Græcorum mores, quum nihil in eo fallaciarum, aut fuci notaretur, vir utique lenis & probus, scholam Florentiæ instaurauit, desertam ab Argyropylo, & à Politiano deficientibus Græcis occupatam; sed ambitioso, peracriq̃ue æmulo, multis bonis, malisq̃ue artibus suggestus locum, & nomen defendenti Demetrius cessit; Latina præsertim facundia inferior, & ob id rarescēte auditorio à Iuuentute destitutus, quandoquidē vel apprimē doctus, facilē ieiunus, & hebes; lasciuus & delicatis auribus videri poterat: quibus Politiani decantantis, & varios spargentis flores, iucunda argutaq̃ue vox, & salsa comitas mira dulcedine placuisset. Sed mansit Demetrio honestus gratiæ locus apud Laurentium, vel infesto, & obliquē semper incessente Politiano, qui quum neminem ē Latinis sibi parem pateretur, Græcis ipsis eruditior existimari volebat. Diuisit idcirco munera Laurentius, ut æmulationis lites dirimeret: & filij præceptorum cōtentione ad discendum accenderentur. Sed eo Principe virtutis eximiæ morte sublato, Demetrius Mediolanum à Ludouico Sfortia accitus est, ad ducta secum vxore Florentia, ē qua iam liberos susceperat, Nec multò post profitendo, perscrip-
ptoq̃ue

proq; utili volumine, rudimenta grammaticæ publicauit, quòd Theodori, quanquàm insignis liber de arte eadem, vti prouectis & doctis scriptus, durior videretur. Vxor virili industria familiam regebat, ipso sene, & literarum studijs occupato; sed ea libertas in mirè fœcunda vxore, dubiam pudicitia famam fecit; quanquàm tres filij ipsam veri patris effigiem, ore Græco penitus referrent. Theophilus natu maximus iuuenis turbulentus, quum Ticini Homerum profiteretur, nocturno, & petulanti certamine cōfossus interijt: & Basilius mira ingenij indole, euocante Leone, vt in gymnasio Romano iuuentutem doceret, paucis mensibus, ex lenta febre contabuit. Seleucus verò natu minimus ad pubertatem non accessit, cæterum Demetrius octogenario maior, non planè miser, quòd nihil de obitu Theophili, occultante matre didicisset, Mediolani fato functus est; paulò ante quàm Galli Iulij Pontificis, & Venetorù armis Italia pelleretur.

INCERTI.

*Viuens corona nobilis Iuuentutis
Circundabaris vndequaque Demetri,
Dum ostenderes iter per Atticos campos.
Certè beatus, si obtigisset morienti
Doctam videre tibi super stitem prolem:
Oculumq; claudi languidum à tuis natis,
Aut hoc sepulcrum lachryma illorum spargi.*

MICHAELIS MARVLLI.

*Dum ver Hymettium diu
Nequicquam apis quærit vaga,*

E

In

*In os sacrum Chalcondyli,
Et labra suauiflua incidens,
Heus, inquit, æquales bonæ,
Huc, huc adeste sedulæ,
Matrem videtis Attida.*

L A T O M I.

*Quid est quod vsquam sit satis mortalibus?
Sui nec ulla parte cor quod torqueat.
Senex, nec absq, litterarum gloria
Vixi: at malorum hoc est catena longior:
Durisq, emuntur litteræ laboribus,
Et sanè iniquis efferruntur præmiis.
Fœcunda coniunx, & domi perstrenua,
Sui pudoris proximum est periculum.
Iam bis miser, quòd quid sit educatio,
Simulq, scirem quid mali sit orbitas,
Quare referta quum malis sint omnia,
Vitam vt cito obeas quàm leuissimis, pete
Quò tunc beatus, hic quòd haud vales, agas.
Ito, & precare mutuum Demetrio.*

M A R C V S M V S V R V S.

X X X.

MA R C V S M V S V R V S G E N E -
re Cretensis, exactæ diligentia grammaticus, & rara felicitatis poëta, in gymnasium Patauino aliquandiu Græcos authores interpretatus, secunda perspicacis ingenij fama ad integram doctrina maturitatem peruenit, sed sæua coniuratione externarum gentium, afflictis bello Venetis inde exturbatus, ita tranquillum otium quæsiuit, vt Græco carmine diui Platonis laudes

laudes decantaret; extat id poëma, & in limine operum Platonis legitur, commendatione publica cum antiquis elegantia cōparandum. Leone autem ingenijs illustribus præclara præmia proponente, Romam venit: nec multò post Manilio Ralla eruditi iudicij viro Græco morte sublato, Archiepiscopus Epidaurensis effectus est. Eam autem secundæ fortunæ celeritatē, quasi ab occultis fati maiora præmia monstrarentur, immoderato animo tulit, sic vt insana, vehementiq; ambitione percitus, nouum illū sacratæ mitræ honorem nequaquàm ingenij merito parem duceret, nulloq; pudore præproperus ad purpuram aspiraret, quum sæpe quereretur, Græci generis neminem quasi probro gentis lectum fuisse, quando Princeps in donanda purpura maximè liberalis, vno comitali die, supra triginta nationum omnium delecta capita, galero purpureo perornasset. Ab hac intempestiua siti contabuit corpus, adeo celeriter, vt obrepente morbo intercute, vix ostentatis mitræ insignibus expiravit. In templo pacis tumulatus est. Amiterninus autem Antonius, sepulcro hoc distichon inscripsit.

*Musure mansure parum, properata tulisti
Præmia: nanque cito tradita, rapta cito.*

LATOMI.

*Arma Pelasgiacas quaterent dum Turcica terras,
Inueherent cultu barbariemq; solo:
Quid facerent Musæ? fugere Helicone relictæ,
Phocin, & Ascræum deseruere nemus:*

E 2

Regna

*Regna Latina petunt: & erat Musurus in illis:
 Hospitio utuntur hospitis ante sui.
 Nunc etiam bustum, grata pietate, sepulti
 Officii quamvis sedulitate colunt:
 Thespiacas frondeis circum, & Permessida laurum,
 Et sacro spargunt ex Helicone thymum:
 Castalias lymphas aliae: & cape munera dicunt,
 Musure, Aonii factus Apollo chori.*

IOANNES LASCARES.

XXXI.

IOANNES LASCARES GRAECORUM ferè omnium, qui Othomanicis armis patria pulsi in Italiam confugerunt, nobilissimus, atq; doctissimus fuit. Stirpem enim sanguinis incorrupti ad Imperatoris Constantinopolitani decus generosis moribus referebat, ut potè qui ab ingenua educatione, optimas literas imbibisset. Naufragum excepit Laurentius Medices, cui nihil antiquius unquam fuit, quam ingenia liberali beneficio deuinxisse. Is, tū absoluedæ Bibliothecæ studio tenebatur. Ob id Lascarem, ad conquirenda volumina Byzantiū cum legatione ad Baiazerhē bis misit: nec defuit honesta petenti, nusquā Barbarus Imperator, quippe qui erat totius philosophiæ studiosus, Auerroisq; sectator eximius, & de Laurentio priuatim tanquā de illustri cultore virtutis, optimè sentiret: quum paulò ante Bandinum percussorem fratris, fuga in Asiam elapsum in catenis ad supplicium tradidisset; singulari quidem religionis, atque iustitiæ exemplo; quòd ille immane sce-

ne scelus in templo ausus, merita poena plectendus censeretur. Itaq; Lascares, tutò abdita Græciæ perscrutatus, quum patriæ opes victoribus celsissent, nobiliora diuitijs antiquæ dignitatis volumina collegit, vt in Italia seruarentur. Transiuit demum in Galliã, legatumq; Ludouici Regis apud Venetos egit: nec multò post Leone veteris amicitia nomine liberaliter attollente, nobiles à Græcia pueros adduxit, instituto ludo in Quirinali; ne Græca lingua scitè loquentium soboles interiret. Valebat Latina facundia, ita, vt versus, qui extant, perscriberet; sed adeo contumaci sterilitate desidiosus erat, vt in vertendo Græca, vix Polybij castrametationem efflagitantibus amicis expresse, quòd id studium, recto an maligno iudicio incertum, penitus damnaverit. Verù egregia cū laude præstitit, vt Latini haberent emendatiora, quæ minore ipsorum labore verterentur. Honestæ facultates non certo nixæ redditu, sed aliena liberalitate quæsitæ, vel in rem negligenti, & sumptuosè viuenti nunquàm defuerunt, vt nonagenarius ferè senex articulari morbo deformatus Romæ mereretur. Sepultus est in æde Gothica diuæ Agathæ supra Suburram: fecitq; sibi Græcum Epitaphium, quod Maioranus sic vertit.

Lascaris in terra est aliena terra sepultus,

Nec nimis externam quòd quereretur erat.

Quam placidam, ô hospes reperit, sed deflet Achæis

Libera quod nec adhuc patria fundat humum.

ELOGIA
TIBALDEI.

*Lascaris hic Graiūm specimen: ne crede cadauer
Illius esse sub hoc marmore, sed statuam.
Altera quippe fuit Niobe, dolor impius illam
Natorum: hunc podagræ transtulit in lapidem.*

LATOMI.

*Lascarius hic Graiæ doctrinæ, & nominis hæres,
Vltimas ex illa gente, domoq; iacet.
Cum quo lugemus florem periisse Pelasgūm
Helladaq; ingeniis obsoluisse bonis.
Damna dolenda nimis: sed quæ maiora futura,
Huius ni pietas aduigilasset, erant.
Qui non contentus priscos conquirere libros,
Italiam & tantis accumulasse bonis:
Semine Mygdoniæ pubis repleuit eandem,
Quos natua penes, linguaq; voxq; foret.
Queis tibi pro meritis Latium sese obligat, illa
Dempturum patriæ barbara vincla tuæ.*

RODVLPHVS AGRICOLA.

XXXII.

QVIS NON TE RODVLPHÉ
Agricola inusitato, & planè portentoso
conspirantium syderū concursu natum
esse fateretur; si vim cœlestis tam variè radio si lu
minis, non secus ac in astris cursum; certior disci
plina deprehenderet? Hausisti enim Hebraicas,
Græcasq; literas, vsq; adeo stupenda celeritate;
vt nequaquàm Gruningiæ in vltima Frisia, sed
Hierosolymis, Athenisq; natus, ac educatus à do
ctissimis credere. Latinas porro tanta felicitate
didicisti, docuistiq; vt exacta puritas, ac illa no
bilis

DOCTORVM VIRORVM 71

bilis vbertas Romanæ eloquentiæ, nostro cum pudore in squalenti, asperoque Oceani littore quærenda videatur. Viuent profectò in admirantium manibus tua illa, quæ auidè leguntur in Dialecticis, Rhetoricisque præcepta, & diuini ingenij carmina, quibus vel illustribus poëtis numeros excussisti. Nos verò in magno vitæ tuæ desiderio, aut numinum, aut certè syderum inconstantiam indignanter vsquequaque mirabimur, quæ tantis cumulatum muneribus, terris tantum ostenderint, grauiore quidem iniuria humani generis, quum ille cœlesti aura fortasse dignior, in secundissimo fœcunditatis cursu raperetur. Defunctum Heidelbergæ Germaniæ vrbe gymnasio clara, decuriones sepulcri honore perornarunt. Hermolaus autem Barbarus apud Cæsarem legatus, inscripto Epigrammate supremū amicitiae munus exoluit.

*Inuida clauserunt hoc marmore fata Rodolphum
Agricolam, Frisii spemq, decusq, soli.
Scilicet hoc vno meruit Germania, quicquid
Laudis habet Latium, Græcia quicquid habet.*

LATOMI.

*Qui putat ingeniis patriam conferre, Rodolphum
Agricolam Latini dixerit esse soli.
Aut extra Italiam nasci minus esse beatum,
Hunc ipsum Frisium, qui putat, esse sciat.*

E 4 LEO

LEONI BAPTISTAE EX ALBERTORUM familia Florentiæ clara, Politianus, audita eius morte, nobile encomium cecinit, nos autem eius ingenij acumen, & styli felicitatē in confragosa materia plurimum admiramur. Notum enim opus ædificatoriæ facultatis, & propter linguæ inopiam valdè impeditum, nec satis eloquentiæ capax, aggressus est; tanta facundio, vt imperitos obscuro, rudiq; eius sæculo, & certa disciplinæ luce carentes architectos in semitam rectissimæ rationis deduxerit, quum Vitruuij præcepta densissimis obfessa tenebris illustraret, ac inspectis antiquorum ædificiorum reliquijs, atq; indè accurata dimetiendi ratione initiorum, & finium ordinē deprehendisset; ita, vt inopem & corruptis artibus incultam ætatem nostrā admirabili abditarum rerum copia locupletasse existimetur. Scripsit etiam in pictura de recessibus, & vmbreis, lineisq; ex optices disciplina, quibus rerum imagines, in eodē sitas plano, tanquā remotas, & extantes, erudita manus exprimere cōsuevit. Ex speculo quoq; reflexis radijs suam ipsius effigiem arguto penicillo perelegāter est affecutus, quā apud Pallātem Oricellarium in hortis vidimus. Extat etiam apologorum vrbaniæ grauitatis libellus, quo, vel Æsopum inuentionis amœnitate superasse iudicatur: & Momus, summæ gratiæ dialogus, ac ideo cum antiquis operibus multorum sententia comparandus.

I A N I

*Albertus iacet hic Leo, leonem
 Quem Florentia iure nuncupauit,
 Quod princeps fuit eruditionum,
 Princeps, ut leo solus est ferarum.*

L A T O M I.

*Quisquis barbarus es, rudisque Phœbi,
 Hoc saxum pedibus caue prophanes:
 Quod sane eximium tegit leonem,
 Peius angue tuum genus perosum.
 Nam Musis sacer est: easque secum
 Vel hic in tumultu moratur oris
 Docti blanditiis: vel ipse cum illis
 Indagat Clarios comes recessus.
 Doctis multiingam referre prædam
 Non raro unde solet, stupente Apelle,
 Atque Vitruuio sagacitatem.
 Sed quid te dubium morer? Leonem
 Albertum satis hii loquuntur ungues.*

L A V R E N T I V S M E D I C E S.

XXXIIII.

SALVE HEROS OPTIME MA-
 xime, ingeniorum liberalis educator, arti-
 umque omnium, & elegantiarum pater,
 ac vnicus veræ virtutis æstimator. Salue iterum
 immortale preconium merite: quum te vigilan-
 ter excubante, non Ethruria modo tua, sed om-
 nis quoque Italia, opulenta pace floruerit; scilicet,
 ut mox orbata te custode & vindice, intestina,
 fatalique insania, & externa immanitate vastata
 concideret. Sed salue itidem, qui luculenter, &
 E 5 fouisti

fouisti Musas, & feliciter exercuisti. Preclarus
 tique Vatum hospes, & amulus, ideoque cœle-
 sti munere, nomini tuo debita virenti laurea dig-
 nissime: nisi hæc fortuna tua putetur inferior;
 quando Cosmum auum eruditi sæculi decus,
 gloria superasse summè arduum videri poterit.
 nisi Leonem Decimum, ad ornandam virtutem
 cœlo datum, felici prole genuisses.

IANI VITALIS.

*Nil mortale unquam vita tibi contigit omni,
 O Patriæ pater, & decus immortale tuorum,
 Laurenti, nisi cum te mors immitis ademit.
 Illa quidem non te vitali lumine cassum
 Extinxit, verum quicquid sanctiq; boniq;
 Orbis habet, tecum simul abstulit: aurea quando
 Sæcula scædauit scabra rubigine ferri;
 Non tamen ulla unquã viderunt tempora digni
 Te magis, & titulis, & maiestate decoro,
 Cui magnus Cosmus auus, & cui filius altum
 Maximus ille Leo princeps Romanus, honorum,
 Atque æternarum laudum erexere theatrum.*

MYRTEI.

*Occidit ut fato Medices Laurentius, ora
 Connertens in sollicitas Florentia Musas
 Dixit; Abite, aliud vobis nunc querite tectum.
 Cui Musæ: Nos hospitium sanè perdimus usquàm
 Querendum. Sed tu Medice Florentia raptò
 Amissum inuenies nusquàm: Quin desinis ipsa
 Esse illud decus, & Latii Florentia lumen.
 Nos erimus Musæ: tum si quid nostra parente
 Ab Ione dat pietas sperare, videbimus illo
 Tempore*

*Tempore post heroa Deorum in sede suprema
Immortalem alti nutu Iouis astra regentem.*

L A T O M I.

*De te nil dicam: sed enim si dixero, quantum est,
Vel te Diis genitum, vel genuisse Deos?
Vatibus Ansonis mandatum hoc muneris esto:
Carpere nam laudes est violare tuas.*

P E T R V S L E O N I V S .

X X X V .

PETRVS LEONIVS SPOLE-
ti natus, multo acumine perspicacis inge-
nij, eruditaque facundia, inter medicos
primus ferè prolato Galeno, verum medicinæ
limen aperuit, quum in clarissimis Italiæ gym-
nasijs profitendo, exercendoque artem summa
nominis autoritate, non ex fœculentis Arabū
lacunis: sed ex purissimis Græcorū fontibus hau-
rienda præcepta artis, atque remedia docuisset. Is
erat validis disciplinarum omnium prædijs in-
structus, ita vt Astrologiæ, & veteris item Magiæ
peritissimus haberetur. quòd de euentu grauiissi-
marum rerum diuina prædictione iudicare con-
sueuisset. Constat enim eum amicis sæpè dixisse,
sibi subitæ mortis periculum in aqua portendi:
vnde flumina, crebrasque nauigationes formi-
daret; quam ob causam, quū alia omnia ad quæ-
stum, & decus secunda retineret, è Patauio, Ve-
netijsque in Umbriam, & Spoletum emigrarit,
vt mutata sede, nauigationum occasiones effu-
geret. Sed fata ubiq; viam inueniunt. Indè enim,
Laurea-

Laurentio Medice suprema valetudine tētato,
 Florentiam accitus, adeo inani, aut certē fatali
 spe concepta, de salute decumbentis, occultans
 atrocis morbi imperum contempsit, vt oblata
 ab alijs ex arte remedia reijceret, & insurgentis
 naturæ viribus nihil verendam morbi vim, fa-
 cilè cessuram polliceretur. Verum non diu post
 ab ea cunctatione, detecta malignitate pituitæ,
 ægro quæ sensim deficienti, superuenit Lazarus
 Placentinus illustris medicus, à Ludouico Sfor-
 tia Ticino missus, sera quidem afferens remedia
 sed obliquè Leonium iam toti familiæ inuisum
 perstringens, quòd neglectis morbi initijs, facil-
 limæ curationis occasiones, temerè contemnen-
 tis imprudentia deperissent. Per hunc modum
 expirante Laurentio, Leonius ex infamiæ dolo-
 re, commota mente, exitialem insaniam, lugen-
 tiumq; familiarium læthale odiū contraxit; ita,
 vt in proximæ Caregio villæ puteum, sponte,
 an illata vi incertum, præceptus datus mergere-
 tur. Fuere qui Petri Medicis feruida ira mortem
 patris more Barbaro vindicantis, id scelus ad-
 missum crederent, vti Actius Syncerus Ethrusco
 carmine deplorauit. Sed nullum omnino præ-
 clarius patratae necis argumentum exortam in-
 dè suspicionem fouet, quàm ipsius authoris, par
 sceleri ad iustam pœnam interitus, quū ille à cla-
 de Gallorum ad Lyrin aufugiens, in ostio flu-
 tibus naue obruta, fœdè perierit.

IANI VITALIS.

*Dum timet astrologus, sua fata, Leonius, vndas,
 Et fugit è ripis magne Timaue tuis;*

Illa

*Illa eadem frustra fugientem aduersa sequuntur,
 Qua rapitur tacita nobilis Arnus aqua:
 Hic tu florentem medicis Florentia curis
 Præruptum, ô facinus, corripis in putcum:
 Astra repræsentant sic funera, dum fugit ille,
 Tutius hunc poterant quàm latuisse poli.*

L A T O M I.

*Pallet: conspectis vbicunq, Leonius undis,
 Et velut à certo protinus hoste timet.
 Scilicet has tacitè didicit, monstrantibus astris,
 Moliri vitæ fata suprema suæ.
 Quir sed ubique timet? quur omneis deniq, semper?
 Astra cauendi etiam cur tacuère viam?
 An non terra suos gignit, licet arida, fonteis?
 Et cælum pluuias non quoq, seruet aquas?
 Forsitan has aliquo in puteo tibi fata reponunt:
 Nec poteris clarè cum Phætonte mori.
 Sed fugis Euganeos, Padumq, & aquosa Timaui:
 Stulte, fuge, & longum dedoceare metum.*

HERMOLAUS BARBARVS.

X X X V I.

NULLA HERCLE CVIVSQVAM
 defuncti insignis effigies, maiore meri-
 to, quàm tua in Musæo spectatur Her-
 molaë eruditorum omnium, omnibus nume-
 ris longè doctissime. Nouo comensibus enim C.
 Plinium Secundum ciuem suum, ab imperitis
 inuidiose surreptum, erudita, præclaraque sen-
 tentia reddidisti; eumque eductum tenebris, &
 multò squallentem situ, immenso radiantis in-
 genij tui lumine penitus illustrasti: scilicet, vt re-
 cepta

cepta antiqua dignitate sibi perfimilis in lucem prodiret, ac ea omnino quæ in foro à Comensibus erecta est, dignus marmorea statua spectaretur. Sed tibi publico nomine debemus omnes, quod Themistium, tenebrosis Aristotelis operibus viuido splendore lucem afferentē, Latino sermone donaueris, vt quātus esses in Physicis, Dialecticis, atque Rhetoricis, tot nobiles exuberantis ingenij foeturæ testarentur; nec satis fuerit impeditissimā illā Geographiæ syluam, inaccessam multis, nulliq; penitus exploratam, glorioso labore penetrasse, nisi ex ipso telluris, & naturæ germinantis gremio singulas salutarēs, & noxias herbas, traducto, ac explorato Dioscoride agris mortalibus demonstrasses. Sed quī linguarum & disciplinarum omnium difficultates euasisse videris, longē maximo etiam inuideti animi preconio, infestam virtuti tuæ inuidiam generosē superasti, quum te speciosis honoribus perfunctum, & tum supremam idcircoq; grauissimam legationem, Romæ agentem, Innocentius Octauus, admiratione virtutis, Aquileiensem Patriarcham renuntiasset, vel non probante Senatu Veneto, quī nihil, vel inusitatæ virtuti, extra leges tribuendum censuerat: tulisti quippè æquo animo suffragiorum seueritatem, quum ex eo tamen, pari merito tibi purpura pareretur. Sed mors ante diem irrepfit, & pestilenti quidem morbo properata, adeo, vt quod à Pico, Politianoque Florentia laborati per dispositos equos mittebatur miræ potestatis antidotum, veneni celeritate præuerterit, scilicet, vt nimis

mis seuera patria optimi ciuis ossa non haberet,
 quæ sub colle hortorum ad Flumentanam por-
 tam sepulcro condita è Campo Martio, ab etu-
 dita Romana iuuentute salutantur.

*Barbariem, Hermoleos Latio qui depulit omnem
 Barbarus hic situs est, utraque lingua gemit.
 Vrbis Venetum vitam, mortem dedit inclita Roma,
 Non potuit nasci, nobiliusue mori.*

PIERII VALERIANI.

*Peregrine ciuis, nate in vrbe, & aduena,
 Quicunque adoras templa Musarum sacra:
 Huc in beata, & si occupatus, Vrsula
 Diuerte: cultum hinc à sinistra suscipe,
 Inter sacratos hinc & inde Præsules,
 In purpurata veste nobilem virum.
 Quid fronte prima iam ominaris maximum?
 Vna hæc imago est Hermolai Barbari.
 Aciem sacraſti, ne prophana videris,
 Candente fœlix ære lumen excute.*

LATOMI.

*Quid ſtas, & titulum ſtupes, Viator,
 Hoc ſub ſaxo aliquem ratus ſepultum
 Gallum, Teutonicum, Scotum, vel Anglum,
 Genteis quas modò Barbaras vocamus?
 Erras. Barbarus Hermolaus ille,
 Ille Barbarus, vtriusq; linguæ
 Venus, delitiæ, lepor, voluptas,
 Quo nemo melius tenebat omneis
 Germanæ numeros locutionis:
 Hoc ſub marmore, nunc cinis, recumbit:
 At non mortuus: immo mortis ipſa*

Vitis

*Victurus scelere usq, & usque, & usque:
 Rumpatur Venetus licet Senatus.
 At si te nouitas moratur huius
 Vocabli?ratione scito factum,
 Qua suos Domini solent Quirites
 Insignire duces, ut Aphricanos,
 Cimbros, Pannonicos, Isauricosq;
 Victarum puta gentium trophæis.
 Sic & barbarie per hunc Latinis
 Pulsa finibus, & iugum subacta,
 Iure Barbarus optimo vocatur.*

GEORGIVS MERVLA.

XXXVII.

IN GEORGIO MERVLA AB A-
 quis Statiellis, Alexadrino, ingenium sub-
 agreste, atque ideo ad lucubrationum labo-
 res maximè ualidum; nullisque obiter volupta-
 tum illecebris laceffitum emicuit, passim floren-
 tibus Græcarum literarum studijs, quarum fœ-
 lici societate antiqui decoris ornamenta Latinæ
 facultati tradebantur. Ob id variæ eruditionis
 laude celebratus, quadraginta amplius annos,
 cum Venetijs, tum Mediolani iuuentutem do-
 cuit; in alienos sæpè libros acerbius censurâ ex-
 ercens, quum sæpè Calderini, Galeotti, & Poli-
 tiani errata, vel certè prætermissa, notare conten-
 deret, publicatis annotationum libellis, quibus
 latè nomini fama apud stupentes grammaticos
 quæreretur. Edidit etiam translationem Dionis
 de Traiani gestis: sed petenti Ludouico Sfortiæ
 historiam perscripsit, Vicecomitum Principum
 origi-

origines, & bella continentem, sobrio quidem
 stylo, ac ex omni parte Latino, sed in quo lecto-
 res minus austeri peramœna diuerticula passim
 requirant: Cæterum postremi eius historiæ libri
 meo iudicio iucundiores, æternum dormituri,
 denegata luce in abditis scrinijs iacent, quum ne-
 mo è generosa stirpe Vicecomitum omnino pro-
 deat, qui sepultum familiæ, patriæque decus, in
 lucem asserere velit; quando quidem nemo ferè
 sit ex ea gente, qui non spreto veræ virtutis no-
 mine, ab incondito luxu decoxisse videatur. Pe-
 rijt exactæ ætatis senex, tonsillis fauces occupan-
 tibus, Politiano obiter vehementi metu libera-
 to, quum in miscellaneam eius centuriam; cohortes,
 & alas, quæ impetu obrueret, emissurus esse
 diceretur. Ludouicus Princeps optimè de literis
 merito, iustum funeris honorem persoluit, elat-
 usque est ad ædem Eustorgianam: & hoc car-
 men, sepulcro Lancinus inscrip sit.

Vixi aliis inter spinas, mundiq; procellas,

Nunc hospes cæli Merula, vino mihi.

L A T O M I.

Quur fugis à titulo? quò tam cito, quæso, Viator?

Siccine, quod possim carpere, habere times?

Ingenio hoc vixi, fateor: plureisq; laceffi

Pro rigido exercens scilicet ense stylum.

Parcebam nulli, gaudens è cæde frequenti

Lassa cruentatas figere in ora manus.

Et tu forte times, ne nunc quoque dentibus idem,

Quæque Theoninis non placitura petam.

Optarim sanè. neque enim tibi abiret inultum

Phæbe, sacerdotem sic habuisse tuum.

F

Nam

*Nam fœdasse suas quod me malus arguit arteis,
 (Tutari parteis hoc vocat ille suas)
 Tergendis voluit pueris à clunibus essem,
 Quos malè mundatos mors inopina rapit.
 Ah miser. at quod idem multi quoq; nunc imitantur,
 Iam successorem mi fore spero aliquem.*

POLITIANVS.

XXVIII.

POLITIANVS A PRIMA STA
 tim iuuenta admirabilis ingenij nomen
 adeptus est; quū nouo, illustriq; poëmate
 Iuliani Medicis equestres ludos celebrasset, Luca
 Pulcio nobili poëta, omnium confessione supe-
 rato, qui Laurentij fratris ludicrū equestris pu-
 gnæ spectaculū, iisdem modis, & numeris decā-
 tarat. In id enim è Græcis, atq; Latinis delectos
 flores populo stupendos cōtulisse censebatur:
 Nec multò post Iuliano à Pactijs in tēplo imma-
 niter interfecto, eius vindicatæ cōiurationis hi-
 storiā, latinè, ornatissimeq; perscripsit; profes-
 susq; demū in gymnasio Græcas pariter, Lati-
 nasq; literas, tantos de se excitauit clamores, fa-
 uente iuuetute, vt Demetrius Calchondyles vir
 Græcus, præstatiq; doctrina, vt aridus, atq; ieiū-
 nus à discipulis defereretur. Exindè Herodianū
 Romanè loquētē publicauit, cūctis haud dubiè
 erepta laude, qui id generis munus ante suscepe-
 rant; quanq̃ amuli eam translationem, vt nos à
 Leone Pōtifice accepimus, Gregorij Tifernatis
 fuisse dicerent; q̃ passim, inducto fūco, & falsis
 neuorū coloribus interlita, alieni styli habitum
 menti-

mentiretur. Sed eadē præcellenti studiorū omnium vbertate florentē, post editā miscellaneorum centuriā; publicatāq; Latina poëmata, immatura mors oppressit. Erat distortis sæpè moribus, vti facie nequaquā ingenua, & liberali, ab e-normi præsertim naso, subluscoq; oculo perabsurda, ingenio autē astuto, aculeato, occulteq; liuido, quū aliena semper irrideret, nec sua, vel nō iniquo iudicio expungi pateretur. Ferunt eū ingenui adolescentis insano amore percitū, facile in lethalem morbū incidisse. Correpta enim cithara, quū eo incendio, & rapida febre torreretur, supremi furoris carmina decantauit; ita, vt mox delirantem, vox ipsa, & digitorū nerui, & vitalis deniq; spiritus, inuerecūda vrgente morte, desererent; quum maturando iudicio integra, statæque ætatis anni, non sine graui Musarum iniuria, doloreque sæculi, festinante fato eriperetur. Vix enim quadragesimum quartum ætatis annum attigerat: sed eo præpropere vitæ exitu, profectò foelix fuit, quòd imminentem cōuulsæ Medicæ domus ruinam effugerit. Tumulo autem hoc carmen Crinitus discipulus affixit.

*Hic, hic Viator paululum gradum siste,
Vatem potentis spiritus vides clarum:
Qui mente promptus acris, & arduum spirans,
Ac summa quæq; & alta consequi suctus.
Is ille ego Angelus Politianus sum.
Fouit benigno me sinu Flora, & illic
In fata cessi, Parthenopeos Reges
Cum Gallica arma irruerent minabunda.*

F 2

Tu vale,

Tu vale, & hoc sis meriti memor nostri.

EIVSDEM.

*Siren relicto Daunio
Quærebat ubi consisteret:
Diuq; vagula deuolans
Accessit amnem lassula
Arni fluentis leniter:
Et commorata satis, iter
Parabat inceptum sequi.
Sed ecce dum vaga subuolat,
Audi repente rem nouam,
Nouosq; numeros, & noua
Carmina canentis Angeli.
Itaq; statim in labra conuolat
Dulci lepore perlita:
Et, inquit, hic libet agere,
Hic, hic morabor sedulo:
Vbi Gratia, Decor, & Venus
Tam blanditer simul canunt:
Carmenq; fundunt aureum
Tu nunc valebis Daunie.*

PETRI BEMBI.

*Duceret extincto cum mors Laurente triumphum,
Lætaq; pullatis mueberetur equis;
Respicit insano ferientem pollice chordas,
Viscera singultu concutiente virum.
Mirata est; tenuitq; iugum: furit ipse; pioq;
Laurentem cunctos flagitat ore Deos.
Miscebat precibus lachrymas, lachrymisq; dolorem:
Verba ministrabat liberiora dolor.
Risit; & antiquæ non immemor illa querelæ,
Orphi Tartaræ cum patuere viæ,*

Hic

Hic etiam Infernas tentat rescindere leges;
 Fertq; suas, dixit; in mea iura manus.
 Protinus & flentem percussit dura poëtam;
 Rupit & in medio pectora docta sono.
 Heus sic tu raptus: sic te mala fata tulerunt,
 Arbiter Ausoniae Politiane lyrae.

INCERTI.

Politianus in hoc tumulto iacet Angelus, unum
 Qui caput, & linguas, res noua, tres habuit.

HERCVLIS STROZAE.

Quis Lycias sortes? quis Phthiae carmina vatis?
 Transmissos Deli quis neget huc Tripodas?
 Quippe hic assidue Phæbus Musæq; parentant,
 Et caros lachrymis sæpe lauant cineres.
 Quin si fata velint, tegerentur numina, sub quæ
 Angelus obdormit Politianus humo.

CAESARIS SCALIGERI.

Ante, tuo quam te nossem de pectore, non te,
 Aiebam, decuit Politiane mori.
 Siue mori decuit: sed non decuisse fatebor,
 Ah, sic ah iuuenem Politiane mori.
 At diuina semel noui dum pectora: dixi,
 Nec iuuenem, nec iam Politiane mori.

LATOMI.

Hoc tumulto Charites, lepor, & bona Suada, iociq;
 Et Musæ, & Phæbus, plectra, chelysque iacent.
 Cuncta obire simul (neq; enim sunt visa deinceps:
 Nec vixit fuluis laurus, ut ante, comis)
 Verus ut ille pudor Graiûm, columenq; Latinûm
 Angelus arguta desit in cythara.
 Nam fuit hæc (miserrum) sæuæ culpa altera Parca,
 Cantantis filum præsecuisse viri.

*Ah, seuum potuit qua flectere corda ferarum,
Non potuit duram flectere voce Deam.*

MIRANDVLA.

XXIX.

IOANNES PICVS MIRANDV
la meritò cognomine Phœnix appellatus
est, quòd in eum, Dij superi, supra familiæ
claritatem, omnis corporis, ac animi vel rarissi-
ma dona cōtulerint. Mira enim altitudine sub-
tilis ingenij, decora facie, lectissimisq; moribus,
& incomparabili quum disputaret, aut scribe-
ret facundia, omnes eius sæculi sapientes in ad-
mirationem sui facilè conuertit. Grauisimo au-
tem opere, nec dum absoluto, tanta eruditione,
atq; vehemētia Astrologos totius diuinationis
vanitate cōfutata persecutus est, vt subtiliū disci-
plinarū professores à scribēdo deterruisse videa-
tur. In Heptaplo autem, dum sacrarū literarum
mysteria, diuino ore nobis recludit, & in Apo-
logetico grauisimis disciplinarū omniū ratio-
nibus proposita ad disputandum, ingenij sui de-
creta defendit, se ipsum doctrinæ, atque memo-
riæ foelicitate supergressus esse videtur. Excessit
ē vita dignus cœlo, trium & triginta annorum
iuuenis, eo die tam celebri, quàm postea Italiæ
maximè funesto, quo Carolus Galliæ rex Octa-
uus Florentiam est ingressus; scilicet, vt tanti fu-
neris luctus, quum sub signis ornatus in pom-
pam externæ gētis exercitus urbem intraret, vel
eo inusitato spectaculo, & in tanta receptæ liber-
tatis lætitia minimè vinceretur.

HER-

DOCTORVM VIRORVM. 87

HERCVLIS STROZAE.

*Ioannes iacet hic Mirandula, cætera norunt,
Et Tagus, & Ganges, forsan & Antipodes,*

EIVSDEM.

*Hic situs est Picus, cuius si cuncta perissent,
Virtutum septem vix sat erant tumuli.*

MICHAELIS MARVLLI.

Occidis ætatis media quòd Pice iuuenta,

Vltima Socraticæ flenda ruina domus.

Nec vel nobilitas, vel opes, vel gratia formæ

Profuit, aut animi tot bona rara tui.

Non hoc, crede mihi, naturæ iniuria matris

Larga vel imprimis quæ fuit vna tibi,

Sed vitæ documenta hominū, & quàm fluxa sit ollis

Forma, genus, dotes ingenii, imperia.

LATOMI.

Ne Pici ingenium deberi quis putet astris,

Nil genere hoc artis, vanius esse docet.

Quem vitam, & mores frugi, assiduūq; laborem,

Astrorum scimus percoluisse loco.

Sed tamen est aliquid (fateor) quo debeat astris,

Quod citò se nostris eripuerè malis.

POMPONIVS LAETVS.

XXX.

IVLIVM POMPONIVM LAET-
tum Sanseuerina illustri familia in Picētinis
natū ferunt, adeo q; insigni cura educatū, vt
ex adultera matre alioqui pudica, illudēte ei Sa-
lernitano Principe genitus putaretur. Sed vigen-
te demum bello, & labante fortuna principalis
domus, animum ad literarum studia conuertit,

F 4

tanta

tanta antiqui moris æmulatione, & naturæ temperantia optimas literas complexus, ut Romæ inter præclara eius sæculi ingenia conspicuus monstraretur; Nam Vallæ præceptoris æquata eruditionis opinione, locū exceperat; sed eum mox Pauli Secundi iniuria percelebrem fecit, quum literatos quosdam, & in his Platinam, atque Callimachum, tanquàm impios atq; maleficos tormentis excruciasset. Nam è Venetijs Romam pertractus ad dicendam causam, perpetua vitæ innocentia tutus nihil terreri potuit; ut integro constantique animo indigna fateretur. Veterum enim ingeniorum illustria nomina sibi ipsis indiderant, quum in cœtu sodalium laureati Musas colerent. Ea nominū novitate, Pontifex elegantia literarum imperitus, suspiciosusq; vehementer offendebar, quasi id esset occulta coniurantium tessera ad obendum insigne facinus. Xysto demum, Innocentioque fauentibus in gymnasio docuit incredibili nominis autoritate, auditorumque frequentia; adeò ut ante auroram profitentem, Romana iuventus à media statim nocte præocupandis subsellijs praueneret. Descendebat è Quirinali sæpè solus, Diogenis more præferens laternam, quū opes cōtemneret, & iucunda frugalitate venerabilis haberetur. Simplici nanq; & penè subagresti cōuictu vsq; adeo gaudebat, ut quū frequenti semper limine coleretur, improuisi nobiles cōuiuæ, nō sufficiente eius puero periocum admoniti coquina manus admoouerent, unde perurbani sales, multaq; faciet rereren-

rerentur. Scripsit grammaticæ compendium, adultis pueris utile: & grauiore demum stylo seriatiim Romanos Cæsares; gratissimoque libello in antiquæ Urbis ruinis, vera loca, atque vocabula demonstrauit. Sed in suggestu summam laudem promeruit; quod eo magis mirum videtur, quum in familiari sermone hæsitante lingua balbutire esset solitus, nec orantem demum, aut clara voce lætitantem, vlla omnino oris titubantia deformaret. Septuagenarius excelsit è vita, quum gelidissimo vini potu ventriculi calorem oppressisset. Elatus est auditorum insignium pijs humeris, honestante funus familia purpurata Alexandri Pontificis, & laudante Marso oratore: quum varijs autem Elegijs tumulus ornaretur, epigramma Pontani, consensu publico, locum obtinuit.

PONTANI.

*Pomponi, tibi pro tumulo sit laurea sylua;
Ossa, maris rores, myrteaq; umbra tegant:
Teq; tegant, artusq; tuos, violaq; rosaq;
Ver habeat, Zephyros spiret, & ipse cinis.
Stillet & ipse cinis, quas & Parnasus, & antra
Thespia, & ipsa suas Ascra ministrat aquas.*

DOMITII PALLADII.

*Hic iacet exigua Latus Pomponius urna,
Cuius honor meritò pulsat vtrunq; polum.
Latus erat Romæ vates sublimis, & idem
Rhetor, nunc campus lætior Elysiis.*

LATOMI.

*Effert Pomponi dum te Romana iuuentus,
Et fouet in gremio Roma beata suo:*

*Fama est, inuidiam summorum adeoq; Deorum
Hunc tumulum, hos gerulos conciliaſſe tibi.
Sed tamen hoc summi tibi debebatur honoris,
Vt tua mors Superis inuidioſa foret.*

CALLIMACHVS

XXXI.

CALLIMACHVS ANTIQVO
nomine Philippus Geminiano Ethru-
riæ oppido editus ingenium lectiſſimis
literis Romæ excoluit; nec multò poſt indignam
in fonte animo ſubijt calamitatem, quum Pau-
lus Secūdus illuſtres academiæ ſodales odio te-
merè concepto, tanquàm malignè conſpirantes
perſequeretur; ita, vt ipſe ante alios deſumpti
Græci nominis reus, tormentis, et carcere poenas
daret. Ab ea autem iniuria indignabundus in vl-
timas terras profeſtus, Caſimiro Sarmatiæ Regi
ingenij operâ obtulit. Is virtute, fortunaque cla-
riſſimus; ſed Pontificij nominis hoſtis, quatuor
Regum pater fuit; In honore tum erant optimæ
literæ apud externos reges, vno præ cæteris Mat-
thia Coruino ſtudijs ac artibus eximijs liberali-
ter fauente. Itaq; Callimachus Alberto filio præ-
ceptor datur; à quo demum, poſt Caſimiri pa-
tris interitum ad ſummum familiaritatis, atque
potentiæ locum euectus eſt, tanta Polonorum cō-
ſternatione, odioque; vt eum tanquàm impiū,
& Moldauicæ cladis authorem, tyrannidemque
impotenti imperio exercendam Regi ſuaderet,
aula extruſerint. Maligno enim iudicio nobilita-
tem quòd imperatæ pecuniæ, & ſuſcepto bello
auerſa eſſet, ſæuo hoſti obiectandam eſſe cenſue-
rat,

DOCTORVM VIRORVM. 91

rat, vt nemo demum superesset, qui libertatis per manum traditæ iura tueretur. Sed Callimachus, vel Alberto absentis desiderium vix ferente, quòd inuidiam minimè sustineret, semi exul in villa Sarmatica apud veterem amicum occultatus, fato celsit. Ita vt morte celata, sine funere arefactus tepore clybani in armario seruaretur. Id rescivit Albertus, & pietatis ergò, Cracouiæ in æde Trinitatis æreo sepulcro honestandum curauit. Præcipuum eius ingenij monumētum, extat historia exactissimè conscripta de rebus gestis Ladislai Sarmatiæ, atque Pannoniæ Regis, qui ad Euxinum Varnensi acie, ab Amurathe superatus interiit; adeo enim eleganter eius grauisissimi muneris leges impleuisse existimatur; vt omnes, qui à Cornelio Tacito, per tot secula id scribendi genus attigerint, meo iudicio superarit.

IANI VITALIS.

*Ænea, Callimachi, quæ circumplectitur ossa,
 Depositi meritis nobilis urna sui,
 Ænea sit quamuis, multò est preciosior auro,
 Ethrusci felix hospita Callimachi;
 Ipsi etiam, Italia; tantum decus, auspice, adepti,
 Ad sacra conueniunt busta Borysthenides:
 Exultantq; mero, & choreis, referuntq; vicissim:
 Dedicat hæc Crispo Sarmatis ara suo.*

LATOMI.

*Exuias præter, pellemq;, atque ossa Latini
 Nil hic Callimachi Barbara terra tegit.*

Ila

*Illæ Borysthenides rapuere, tenentq; Camœnæ,
 Quarum primus amor, gloria, prima fuit.
 Hoc perfecturus, si copula longa fuisset,
 Venissetq; suo iusta propago thoro
 Sarmatide e nympha: ne barbara terra videri
 Posset, Romanæ vel minus apta togæ.
 Sed mors inuadit, qua nil odiosius: atqui,
 Quæ feritas tacito non caret opprobrio.
 Aeneus est tumulus, mors ænea: & æneus ille,
 Qui legit hæc siccis tristia verba oculis.*

HIERONYMVS SAVONAROLA.

XXXII.

MEDICEIS GALLORVM AD-
 uentu Florentia pulsus, Hieronimus Sa-
 uonarola Ferrariensis ex ordine diui Do-
 minici cucullatus, vsq; adeo austeræ vitæ discipli-
 na, ac erudito subtiliq; ingenio, & in sacris con-
 cionibus admirabili facundia valuit, vt populū
 instaurandis religionibus deditum, & tum no-
 uo receptæ libertatis gaudio gestientē, quo vel-
 let facile impelleret, priuatisq; familiarum, ac ip-
 sis quoq; summi magistratus consilijs miscere-
 tur. Futura enim prædicere, veluti diuino adfla-
 tum numine credebant, quando nihil validius
 esset ad persuadendum specie ipsa pietatis, in qua
 etiam tuendæ libertatis studium emineret; Sed
 nonnulli optimates, astutis ingenijs adeundo,
 consulendoque eius authoritatem in immen-
 sum adaugebant, tanta quidem insania, quò il-
 lam sibi astruerent, vt ad Carolum Regem, Pisas
 Legatus mitteretur, & integros quatuor annos
 Florenti-

Florētīnorum animis, ac opibus imperaret. Verum in eo Christianis herclè moribus, ac optimis literis ornatissimo, ingenium ab occulta ambitione, & nimio, exitialiq; proferendæ veritatis studio inflammatum, adeo æstuanter efferbuit, vt capitale iudicium de suspectis nobilissimis septem ciuibus sæua sententia præcipitarit, moresque Alexandri summi Pontificis vāsana declamandi libertate, quum acerbè sugillaret, sacrosanctam potestatem in dubium deuocarit; quamobrem reus maiestatis, deposcente Pontifice, concedenteq; Senatu, & concrematis quīdem templi foribus, neq; incruēta irruptione cōprehenditur; nam inimicæ factionis ciues, damnatorumq; propinqui arma ceperant: in eoque tumultu trucidatus est Franciscus Valorius partium Princeps, qui maturandæ reorum necis author extiterat. Cæterum de Sauonarola tormentis excruciato, confessoque, latronum more, in medio foro, miserabile supplicium est desumptum, ita, vt strangulati corpus extemplò cremaretur, diuerso quidem animorum habitu, quum alij ardentis odio, iure execratum, atq; punitum succlamarent: alij verò lugentes, tanquàm indigna morte perempti è rogo cineres religiosè colligerent. Eius autem ingenij operum præcipua cu laude legitur gloriosus Crucis triumphus aduersus eius sæculi sapientes, garrulosq; sophistas, Latinè perscriptus. Vtramq; autem pij, atque impij nominis famā cumulatè promeruit; si duobus contrarijs cœnotaphijs credendum esse censeremus. Sed alterum quod liuidus effudit, honestus

nestus supprimet pudor, ne supra miserabilis
supplicij dolorē, infontis fortasse viri manes hac
etiam aeterni carminis inurente nota crucientur.

MARCI ANTONII FLAMINII.

*Dum fera flamma tuos Hieronymē pascitur artus,
Religio sanctas dilaniata comas
Fleuit; & o dixit, crudeles parcite flammæ,
Parcite, sunt isto viscera nostra rogo.*

LATOMI.

*Dicere me prohibet pietas Hieronymē quicquam,
Tuo quod olim nomini
Officiat: vetat aſt eadem me dicere, paſſum
Te præter æquum talia.
Illud nemo negat, vel Momo durior, eſſe
Quæ ſcripſeris piſſima.
Quæ dum compono, tibi, neſcio, num' ne dolere,
Vel gratulari debeam.*

MARSILIUS FICINVS.

XXXIII.

QVVM CLARISSIMI GRAECORUM Theodorus, Argyropylus, & Trapezuntius, veluti ex condito inter se distributis operibus in traducendo Aristotele ad non obscuram æmulationem versarentur, vnus Latinorum Marsilius Ficinus diuinæ philosophiæ amore incensus, trāsferendi Platonis negotium suscepit, atq; perfecit; vsque adeo festinata felicitis ingenij fœcunditate, vt pleriq; in pusillo eius corpore, quod vix semihominem æquaret, tantam vim

vim inusitati spiritus, & tantas vtriusque lingue facultates vigere mirarentur: Nam eundem quoque insatiabilis studij tenorem secutus, Plotinum, Iamblichum, Synesium, & Pselum Platonicae sectae nobiles authores Latinos effecerat, hortante quidem Cosmo Medice, & mox tradita per manus summæ virtutis hæreditate, Petro filio, & Laurentio nepote suffragantibus. Ex ea siquidem ornatissimæ domus liberali disciplina Ficinus honestis ædibus, peramœna villa, sacerdotio, annuisque stipendijs, atque muneribus sese adauctum, & cumulatè perornatum sensit. Contemnebat enim maiores opes, vir minimè ambitiosus, & nitidæ, iucundæque vitæ ad bonam frugem percupidus, quum vnâ studio-rum laudem spectaret, nec vllis vnquam contentionibus misceretur, quòd rerum omnium, præterquàm vini subdulcis voluptates abdicasset; nulla quidè animi tristitia, quum esset omnino lætissimus; sed exactissima ratione ad tuendam valetudinē, sicuti deprehendere licet, ex libris de triplici Vita editis. Adeo enim morosè sibi ad spem vitæ blandiebatur, vt sæpè eadē die, quum aër incalesceret, aut aliquo spiritu moueretur, capitis tegumenta permutaret. Sed quū sodalium suorum acerba funera luxisset Laurentij, Her-molai, Politiani, Mirandulæ, qui vno anno perierunt; Landiniq̃ue item, & Sauonarolæ, in Caregiana ipsius Villa, septuagenario prouectior, febricula interiit, diro quidem omine, quum eodem die, punctoq̃ue temporis, duo clarissima Italiæ lumina Ficinū ipsum, & Paulum Vitellium

Vitellium summæ, inuictæque virtutis Florenti-
norū Imperatorem aliquantò certiore inimico-
rum rabie, quàm noxa capitali supplicio damna-
tum, vis ipsa fatalis extinxerit; & tum esset in al-
pibus Ludouicus Rex Gallorum, armatus irrū-
pens, vt singulas illustres domos, & ad vnum fe-
rè omnes Italiæ principatus euerteret.

INCERTI.

*Mores, ingenium, Musæ, sophiæq; sepulta est
Laus, hic cum magni corpore Marsilii.*

INCERTI.

*En hospes hic est Marsilius sophiæ pater,
Platonicum qui dogma, culpa temporum
Situ obrutum, illustrans, & Atticum decus
Seruans, Latio dedit: fores primus sacras
Diuinæ aperiens mentis actus numine.
Vixit beatus antè Cosmi munere,
Lauriq; Medicis, nunc reuixit publico.*

POLITIANI.

*Mores, ingenium, Musas, sophiamq; supremam
Vis uno dicam nomine? Marsilius.*

ANDREAE DACTII.

*Hic situs est magni sacrum qui dogma Platonis
Marsilius patriæ tradidit & Latio.
Exuuias tellus, cælestes spiritus oras,
Dina sed & terram fama polumq; tenet.*

LATOMI.

*Hic, hîc Marsilius notissimus ille Ficinus,
Totius Ausoniæ luxq; decusq; iacet.
In paruo ingenteis qui clausit corpore dotes:
Immo non clausit, sed magis exeruit.*

Quare

Quare etiam hac parua fama est augustior urna:

Ni tamen hac potius, quem replet, orbis erit.

GALEOTTVS MARTIVS.

XXXIIII.

GALEOTTVM MARTIVM
Narnia genuit, robusto ingenio discipli-
nas omnes cōplectentē. Is Matthiæ Cor-
uino Pannoniæ Regi præceptor, epistolarumq;
Magister, & in castris miles; & in palæstra mul-
tarū palmarū athleta fortissimus operā præstitit,
adeo feliciter, vt omniū horarū amicus, et comes
haberetur. Scripsit librū de homine, varia eruditi-
one, potiusquā eloquentia mirabilē, in quē non
multò post inuectus est Georgius Merula grāma-
ticorū exactissimus. Sed ea vehementia Galeot-
tus sese defendit, vti apologeticus priore libro
varietate eruditionis multò vberior censeretur pos-
set. Scripsit etiā, & malo quidē infortunio, quæ-
dam in sacra, moraliq; Philosophia, nā ex ea le-
ctione, quū omnibus gentibus integrē, & puri-
ter veluti ex iusta naturæ lege viuentibus, ater-
nos cœlestis auræ fructus paratos diceret, à cucul-
latis sacerdotibus accusatus, damnatusq; est; Sed
eum periculo celeriter exemit Xystus Pontifex,
qui in minori fortuna eius fuerat auditor, non
sine graui tamen contumelia; Nā in foro Vene-
to ad geminas columnas ad tribunal perductus
est, vt impetrata venia se falsa scripsisse fateretur.
Sed accidit, vt id iudicium exortus in turba ri-
sus euerteret, falso ac repentino Galeotti dicte-
rio excitatus; nā quū forte non ignobilis Vene-
tus,

G

tus,

tus, è turba proximus strigosa proceritate, & impudicæ vxoris probro insignis, traductum ludibrio præpinguem porcū appellasset, extemplò Galeottus, renidentiꝫ ore, pinguis, ait, porcus, quàm macer hircus esset malo. Erat enim Galeottus vsque adeò tumentis abdomine, vt quum sub vasto obesi corporis pondere, vel prægrandia iumenta fatiscerent, rheda curuli veheretur: ac demum senex ad montem Annianum circa Ateste, aruina suffocatus interiret.

IANI VITALIS.

*Hanc galeam, hunc posuit Galeottus Martius ensẽ,
Mars tibi, & hanc citharam docto cum pectine Musis,
Militia functus, decantataꝫ poësi.*

LATOMI.

*Et galeæ & Martis tibi fecit nomina mater,
Illa nouis facibus trita, dolisꝫ, Venus,
Ne si te Maiores rescisset Apolline cretum,
Vim tibi, vel matri, sæuus vt est, faceret.
Proinde nec est mirum, si vincis vtraꝫ palæstra,
Estꝫ tibi niuei copia tanta salis,
Quem voluit mater tinctum sua olente salina,
Et pater ornatum munere vterꝫ suo.*

ELISIVS CALENTIVS.

XXXV.

HVIVS EX AMPHRACTA oppido semi Appuli Musa, regnantibus Aragonijs Neapoli insignis fuit, vel illustrium Poëtarum æmulatione proposita. Tum enim Pontanus, Altilius, Graulina, & Actius, immortalis ingenio præditi vates, diuina carmina factitabāt. Sed Calëtio amatoris vanitatis incendijs iuueniliter vstulato, æquò torretior

vena

vena uti subitis impulsâ casibus, nequaquâli quî
 dissimè profluebat; in varios alioqui carminum
 modos repentina largitate mirabilis. Adamauit
 eû vnicè à puero contubernalè Pontanus, susce-
 pit Altilius, Actius vero Syncerus meritis laudi-
 bus exornauit. Extât eius Elegiæ teneris affecti-
 bus peramcenæ, & Ranarû cum Muribus præliæ
 Homérico spiritu Latinè decantata. Dicauit eas
 vigilias Angelo Colotio ab eruditi ingenij cado-
 re viro lectissimò, què hodie viuido ingenio se-
 nè, & sacrata infula clarû salubris eloquêtia præ-
 cepta in hortis ingenuè tradentè, Romana iuue-
 tus colit. Moriès Calentius Luciû filiû reliquit,
 ad quem legitur epistola Pontani, ad paternos
 mores, studiaq; eadè adolefcètem accendentis.
 Porro Calentius ipse quum amore perditus,
 oblitusq; rei, elegis inanibus diu hæssisset, fortu-
 nam sibi ad parandas opes defuisse serò sensit, ut
 hoc suo carmine fateatur.

*Talia post cineres de me toto orbe legantur,
 Scriptaq; sint tumulo carmina digna meo.*

*Ingenium natura dedit, Fortuna Poëtæ
 Defuit, atque inopem viuere fecit Amor.*

Moriens autem, hoc carmen inscribendum Lu-
 cio filio mandauit.

ELISIVS DE SEIPSO: VIATORI.

*Si tibi sit felix, & faustum iter,
 Qui sim discito paucis, sodes:
 Hic ego vates iaceo Calentius,
 Somno sapiens graui,
 Donec me tubicen ætheris excitet,
 Vocans ad pias Superûm sedes.
 Legisti? amabo dic abiens, Vale.*

G 2 LA-

*Elisus tenerè teneros dum scribit amores,
Durare ad senium tam tener haud potuit.
Sed nec erat diues. nec mirum in vate. negatas
Spernit is: ancillas aut facit artis, opes.*

PANDVLPHVS COLLENCIVS.
XXXVI.

PANDVLPHVS COLLENCIVS
civis Pifaurensis ingenio peracri, & studiorum rerumque omnium erudita notitia perornato, nobilissimarum Italiae urbium praeuras gessit; functusque gravissimis legationum muneribus illustri facundia, & gestu pernobili Latini Oratoris nomen implevit: Ceterum tanto ingenio temperantia deerat, ut nulla in arte summum laudis fastigium teneret: insatiabili etenim cupiditate semper vagus in omnes disciplinas ferebatur, cum esset ex professo iureconsultus: ut facile reliquarum facultatum Principes, disputatione, scriptisque lacefferet: quod nihil, nisi valde excellens probare esset solitus, & quaeque mediocria fastidiret. Indignatione siquidem superba, & ostentatione praecipiti Plinium adversus calumniatorem Leoniceum disertissime defendit. Scripsit & libellum de Vipera: ac item facetissimum capitis & pilei dialogum; Postremo etiam Neapolitanorum Regum res gestas Etrusco quidem sermone in gratiam Herculis Atestini, qui Latinas minime didicerat. Multa autem lectu iucunda, eleganter inchoata absolovere nequivit, quum apud Ioannem Sfortiam Pifaurensium Tyrannum, quem deprehensis

hensis literis offenderat, supra veterum officiorum memoriam, dissimulata recentis odij libido valuisset: vir enim incautè Tyranno fidēs, ea nece indignus, in carcere strangulatus interijt.

FERDINANDI BALAMII.

*Ignoscit Colenuccio Tyrannus,
Mox illum necat: ô scelus nephandum,
Vincens sauitiam Neronianam.*

LATOMI.

*Es to: tyrannus strangulauit impia
Nimis, heu; apertum fraude Colenucium:
Illum ne, ô hospes, an magis se perdidit?
Sua ille viuit claritate in litteris,
Actaq; vitæ nobili præconio.
At iste tali morte viuens concidit,
Quod nunc mori ut nec viuere olim, non liceat
Illius utrunq; præstruente gloria:
Proinde verum si tacere nolumus,
Non vim tyrannus intulit, sed passus est
Quæ laurea illi prorsus est clarissima.*

IOVIANVS PONTANVS.

XXXVII.

IOVIANVS PONTANVS VIR ad omne genus eloquentiæ natus, Cereto Vmbriæ oppido metu profugiens, quod ibi pater à factiosis ciuibus esset interfectus, Neapolim planè iuuenis, & inops contendit. Ibi enim liberali Alphosi Regis studio, condita celebri bibliotheca literas in honore esse didicerat. Nec defuit honestus virtuti locus Antonio Panormita, eruditi ingenij vim admirante. is tum

G 3

erat

erat excellentis doctrinæ nomine regij scrinii
 Magister. Aspirauit demū his cœptis Fortuna,
 vsq; adeò benignè; vt Ferdinandi Regis castra se-
 cutus, in demortui Panormitæ locū sufficeretur.
 Vnde illi mox honestæ opes, sed obsequij fide,
 ac merito, vti scripsit, inferiores, nisi ad opimi
 muneris prouentū Ariadnæ vxoris dotalis hære-
 ditas accessisset. Hac parta dignitate, liberiore ve-
 luti studio, Musas per omnes numeros exer-
 cuit; tanta habilis ingenij fecunditate, vt neque
 poëtis, neque oratoribus, qui tum maximè flo-
 rerent, dignum secundæ famæ locum relinque-
 ret. Erat austero supercilio, & toto oris habitu
 subagrestis: sed stylo, & sermone perurbamus,
 quum sapissimè vel in serijs multò cum sale io-
 caretur. Habitus tamen est in omni censura
 quanquàm absolutè pius, supra æquum mor-
 dax, vel eò quòd non homines modo sibi no-
 tos; sed gentium, & vrbiū quoque omnium
 mores acerba scribēdi libertate perstringeret; si-
 cuti ex varijs dialogis, Charonteque præsertim
 intemperanter ostendit. Sed in pangendo car-
 mine, quàm texenda prosa cultior, atq; sublimi-
 or multis videtur, quandoquidem in historia
 non semper integra, grauissimi incessus dignita-
 te, ab eius muneris disciplina deflexisse exstima-
 ri possit, quum postea ab Hesperidum hortis
 citriorū suauissimis odores spirans, atq; inde di-
 uino carmine in altū euectus, ad illa ipsa excelsa
 ore decātata sidera propius accesserit. Vixit an-
 nos septuaginta septē. Fato autē functus eodē
 mēse; quo Alexāder Sextus Pōtifex vita excelle-
 rat

rat, tumulat⁹ est in sacello ab se sepulcri causa ex
tracto è regione Dauaolorū domus, vbi Elogiū
ab se compositū in marmorea tabula spectatur.

Viuus domum hanc mihi parauī,

In qua quiescerem mortuus.

Noli obsecro iniuriam mortuo faccre,

Viuens quā fecerim nemini.

Sum etenim Iouianus Pontanus,

Quem amauerunt bonæ Musæ,

Suspexerunt viri probi,

Honestauerunt reges Domini.

Scis iam qui sim, vel qui potius fuerim.

Ego verò te, hospes, in tenebris noscere nequeo;

Sed te ipsum vt noscas rogo, Vale.

BASILII ZANCHII.

Aurea Pierio texentem carmina filo

Pontanum ad doctæ Parthenopes titulum,

Vt primum Pindo, longe atque Helicone relicto,

Audiit arrecta Cynibius aure Deus:

Vicisti Pontane, inquit, mea numina: cedat

Iam tibi & Eous, cedat & Hesperius.

CAELII CALCAGNINI.

Creditus occubuisse Maro, secesserat olim,

Vt cæli motus, labentiaq; astra videret,

Mox rediens ad nos Iouiani nomine, terris

Quid fælix profit, quid noxia terra minetur

Exposuit, nostrisq; oculis substravit Olympum.

Scilicet hoc deerat, pecudes, Styga, prælia, turmas,

Scripserat, extremū votis fuerat aureus axis.

SIMONIS VALLAMBERTI.

Nescio quo fingant Musas Helicone manere:

Hoc scio, quod tecum, mi Iouiane, manent.

G 4

MAR-

MARCI ANTONII FLAMINII.

*Quæ cecinit claro fulgentia lumina cælo
 Pontani doctis versibus Vrania,
 Phæbe tuis magnam lucem addidit ignibus, utq;
 Nunc melius niteant sidera cuncta, facit.*

PIERII VALERIANI.

*Sriptorum venerabilis magister,
 Pontanus cubat hîc Viator: illum
 Commentus bona verba, forte adores
 Ne fac, huic mala, quin precare multa,
 Omnem ut surripuit poëtices vim,
 Nam dum tam bene scribit, adq; amussim
 Æquat omnia, perpolitq; ad unguem,
 Quavis arte decoreq; absolutus,
 Secli terriculum fuit sequentis,
 Nemo scribere ut audeat nepotum.
 Quin pacem hinc, bona quin precare, libans
 Thus, costum, violas, crocum sepulcro,
 Qui dum tam bene scribit, adq; amussim
 Æquat omnia perpolitq; ad unguem
 Quæ obsoleuerat ars, decorq; recte
 Scribendi, auspiciis renidet huius,
 Nostra ætas veteres ut æmulari
 Et possit simul, & simul præire.*

MYRTEI.

*Qui vos sidera clara, citriosq;
 Flores Hesperidum hortulis virentes
 Versibus cecinit laboriosis,
 Pontano date sidera alma lymphas:
 Vos horti date ferta, quæ sepulcrum*

Ornent

Ornent perpetuò cadente flore,
Spargant perpetuo cadente rore.

L A T O M I.

Ab hoc si tumulto procul prophani
Arcerent oculos, manus, pedesq̃:
Et solis aditum darent poëtis:
Huc suo Lepidina cum Macrone
Ductatum choreas, nouatum amores,
Et ad delitias nouas veniret.
Baianæ lepidæ & leues puellæ
Hic potos calida senes lauarent:
Queis lusum ut facerent proteruiorem,
Cursarent pede, brachiisq̃ nudis:
Proferrent niueas sinu papillas:
Femur negligerent fluente veste:
Darent basia pluribus figuris,
Quàm suis citrios colunt in hortis
Tum pulchra Antiniana, tum Patulcis.
Sed quos aureola coma virenteis,
Et gratos triplici colore fætus,
Hoc circum ordine ponerent sepulcrum.
Vndas Eridanus suas rigandis,
Igneis Vrania daret fouendis.
Huius luminibus locus caleret:
Illius lachrymis solum teperet.
Et hæc omnia Gratia probarent,
Musæ percolerent, Amor, Venusq̃:
Ab hoc si tumulto procul prophani
Arcerent oculos, manus, pedesq̃:
Et solis aditum darent poëtis.
Queis nunc sancte senex tuo in sepulcro
Et nos perfruimur tuo in libello.

MARCVS ANTONIVS COCCIUS
SABELLICVS.

XXXVIII.

MARCVS ANTONIVS COCCIUS Sabellicus ad vicum Varronis in via Valeria, iuxta Anienem fabro ferrario patre genitus, ingentem, & propè ferream vim ingenij ad perdiscendas literas attulit, tanto prouentu, vt planè imberbis apud Tyburtes ludum aperiret. Indè verò, collecta mercede, & togula cerulea excultus, nobilioris doctrinæ cupiditate in Urbem ad Pomponium se contulit, à quo vberissimi ingenij meritò, in collegium sodalium solenni cerimonia cooptatus, Sabellici cognomen tulit; mutabat enim nomen, qui in Quirinali sacra lauro coronabatur. In ea schola, quod censura literarū acerrimis iudicū ingeniis ageretur, multū sibi de incondita, & subagresti Latinæ orationis exuberantia detraxisse fertur. Nec multò post Roma excedens Vrino in oppido non procul ab Aquileia, nobiles regionis adolēcentes docuit. Parta demum insigni nominis fama, quum regionē vetustatis authoritate percelebrē lepidè descripisset; decarato etiā versibus Carnico incendio, & deplorata clade Son-tiaca; idcirco eum Vicētini celebritate nominis exciti, ambitiosè, duplicato stipendio conduxerunt; nec ibi diu mansit, euocante Senatu Veneto, ea cōditione, vt ciuitatis res gestas à fine Iustiani conscriberet, & trecentis aureis in gymnasio profiteretur. In hoc munere perutile Iuuentuti operā præstitit, quum in altero adulatione
parum

parum sobria rerum veritatem adumbrasse videretur. Sed in Enneadibus omnium temporum, ab orbe condito memoriam complexus, vti necesse fuit, ingenti operis instituto festinanter indulgenti, res illustres præclara cognitione dignissimas per obscura breuitate adeo vehementer ofuscauit, vt excitatam vberissimo titulo legentium cupiditatem passim eluserit, quum omnia in aceruum angustissimè coarctata, nequaquam certa effigie; sed exiguis tantum punctis, & lineis annotata designentur. Id susceptum munus gnauiter secutus scribendo ad septuagesimum ferè annum peruenit, Gallica tæbe, ex vaga Venere quaesita non obscure consumptus. De sepulcro autem, viuens, & incolumis, tempestiuè sibi cauit; scilicet degeneri filio diffusus, quem ex concubina susceperat, compositumq; ab se carmen lapidi insculpsit; insigne quidem, & meritum Elogium, sed certè honestius, si alieni ingenij pietas inscripisset.

*Quem non res hominum, non omnis ceperat ætas,
Scribentem capit hæc Coccion urna brevis.*

L A T O M I.

*Magnus in hoc tumulo iacet ille Sabellicus, orbis
Cuius ad ingenium non satis vnus erat.
Tempora per modicis incluserat omnia chartis,
Servire exemplo quæ potuere aliquo.
In Venere incerta tamen hic contabuit: atq;
Maluit Italicus Gallica fata pati.
Quid iuuat humanos scire atq; euoluere casus,
Si fugienda facis, & facienda fugis?*

L A V -

LAVRENTIVS LAVRENTIANUS aliquandiu Florentiæ, & Pisis philosophiam, medicinamq; professus, ingenium elegantibus literis deditum ad traducendum Hippocratem conuertit, quòd Theodorus Gaza alioqui diligentissimus interpres circumscripti authoris laconismis minimè serio respondere videretur. Extant & eius eruditæ lucubrationes in Galenum, medicinæ principis arcana per obscurè interpretantem: sed in cōmentationum cursu planè miser atra bile correptus est. Empturus enim domū ea pactione tertiam precij partem numerarat, vt, nisi intra sextū mēsem totius summæ pecuniam repræsentaret, arabonis pecunia lucro venditoris amitteretur. Aduentāte verò die, quū multa ei aduersa spem fefellissent, diffusus amicorum liberalitati, & iacturæ dolore perculsus, animum despondit, in profundumque puteum se coniecit, sub id tempus quo Petrus Soderinus erecto populari dominatu, tanquàm Dictator perpetuus, summa cum moderatione, Florentinæ Reipublicæ præsidebat.

MYRTEI.

*Spe destitutus commodum sibi domum
Parandi; & angustæ magis, quàm patria
Florentia natum ædibus mirabili
Decebat, infælicem agens vitam miser
Laurentianus se puteo in præceps dedit
Angustiori: ne sepulcrum largius*

Esset

Effet cadenti,quàm fuerat uiuo domus:

Quæ nunc parata literis illi patet

Talis polo,qualem nequeat orbis dare.

L A T O M I .

Candida Laurus erat,quondam prælata sepulti

In titulo,geminis (gloria rara)notis:

Arteis dum coluit,dum clarus Apollinis inter

Myſtas;perpetuùm uiuere dignus erat:

Quæ super hunc tnmulum fuluis modò paſſa capillis,

Stultitiam domini deſlet et ipſa ſui.

Qui ſibi ſpes ſubitò quod erat præciſa parandi,

Optabat quali commoditate,domum,

Fortunæ impatiens,puteum ſe miſit in altum:

Sicq; miſer vitam perdidit atq; animam.

Hoc eſt verſuram vitæ feciſſe,domusq;

Nempe,perire malè,nunquàm habitare bene.

ANTIOCHVS TIBERTVS.

XL.

ANTIOCHVS TIBERTVS CAE-
ſenàs ingenuus puer,à milite in vltorio
rem Galliam perductus, amore litera-
rum Lutetiæ conſedit,nō abnuente hero,vt do-
cilis ingenij adoleſcens optimis literis imbuere-
tur. Poſt aliquot autem annos inde rediens in
Italiam, profiteri cœpit diuinatorias artes Ma-
giæ proximas. Eleganti enim libro de Chiro-
mantia edito,tantum nouæ famæ promeruit,vt
inſigni concurſu,à curioſis,& anxijs de toto vi-
tæ fortunæque euentu conſuleretur;nam ad cor-
roborandum eius diſciplinæ authoritatem,op-
portuna bonarum artium præſidia contulerat;
vſque

vsque adeo solerter, atq; fœliciter, vt viri doctissimi planè cōscij de vanitate incertæ artis, id asseuerarēt, quod vulgi testimonio crederetur. Primus enim post Petrum Aponensem, magiæ peritia celebrem, duobus sæculis iacentem, & à cucullatis explosam artem excitarat, tribus etiam libris de Physiognomia, & Pyromantia compositis, ea tamen opinione, vt nequaquàm ex arcano artis auidissimo cuique futura prænoscendi rerum abditarū euentus prædiceret, sed ex miræ prudentiæ coniectura, tanquàm illustri ratione demonstrare putaretur. Prædixerat Guidoni Balneo, cui in Togata Gallia propter inusitatū militaris animi vigorem, Guerræ cognomentum fuit, atq; item Pandulpho Malatestæ Ariminensium tyranno, ex volæ manus lineis futurū esse, vt hic pelleretur patria, & dominatu; exulque in extrema egestatis miseria periret; ille verò ab insigni amico, perfidiæ suspicione necaretur. Memorabili herclè non omnino incertæ artis argumēto, nisi Antiochus imminentē vitæ suæ exitū ignorasset, de quo tamen, sed fatali deceptus hora minimè dubitarat. Interfecit enim Pandulphus suo metu, vel Bentiuoli soceri iussu nimium sæuus, à suspecta virtute virum fortem, quamuis amicum, & partium ducem, ac ipsum Tibertum custodiæ tradidit, vt ex euentu, supplicio seruaretur: sed quum occultam exitio facta viam aperirent, captiuus, & compedibus nexus, custodis arcis filiam mollis animi puellam, ita orando, & blandiendo ad misericordiam, amoremque pellexit, vt ab ea restem impetraret, &

DOCTORVM VIRORVM. 111

ret, & in fossam dmitteretur; sed cōpedum sonitu prodita fuga miser retractus, & pari sorte cum puella securi percussus, interiit. Nec in Pandulpho prædicentis fidem eadem fata fefellerunt, quando omnium egentissimus in hospitali diuersorio desertus à liberis, sœuitia infamis, ac egestate senex miser perierit.

FLORIDI SABINI.

*Exilium domino quod vaticinare potenti,
Dira morte insons perderis Antioche.
O miseras artes, quæ non docuere salutis,
Cum tibi monstrarint hæ quoq; mortis iter.*

LATOMI.

*Hos ego diuinos aliquid sanè esse putassem,
Et tantum humanum non superare modum:
Si non præ reliquis illos humana viderem,
Enormi quadam cum nece, fata pati.
Adde quod est grauius, mala quum licet ante videre,
Non æquè vt caueas ante videre licet.
Et tamen ac liceat secum, sine lumine, pugnant,
Vimq; suis fati frustra adhibere student.
Hoc docet Antiochus, qui fata nisi ante scisset,
Innocuus poterat, & sine cæde mori.
Hoc superest Lector (si me patiâre monentem)
Diuius fias, si miser esse voles.*

PHILIPPVS BEROALDVVS.

XLI.

BEROALDVVS INTER NOBILES grāmaticæ professores summi nominis celebritate, & incredibili auditorum frequen-

frequentia Bononiæ docentem, externa præsertim iuuentus effusè mirabatur, quum ex multa lectione, fœlici quæ memoria, abstrusæ doctrinæ opes venusto oris gestu proferret, & interpretando intacta ab alijs auidè sectaretur. Cupiebat enim obscuris authoribus lucem dare, & rancidæ vetustatis vocabula iam planè repudiata à sanis scriptoribus, in vsum Romanæ linguæ reuocare, vti apparuit ex commentarijs in Alfinū aureum Apulei: cuius familiaritate, horridum eloquiæ genus, peruersa quadam libidine induerat, ita vt honestæ aures illud asperū impuræ notitatis mirari primò, & mox admittere cogerentur. Sed ingenio maximè liberali, & perhumano, hæc obsoleta, & ridenda doctioribus opportunè condiebat, ea fama, vt qui omnia didicisse, & sedulò docuisse videri potuit, in delectu pinguis, & supinus euaserit. Obijt nō planè senex, paulo post id tempus, quo Bononia terramotu concussa est, & tyranni Bentiuoli domum mirabili subsecutæ calamitatis præfagio, dira fulmina percusserunt. Excepit doctrinæ hæc editatem, eiusdem nominis fratris filius. Is nitidiore ingenio, quum ad poeticam se contulisset, dignas æternitate Odas cōscripsit, indeque à Leone Pontifice in intimam familiaritatem est receptus, collata ei Vaticana Bibliothecæ præfectura; sed paratis honoribus, immatura mors celeriter inuidit.

MYRTEI.

*Sæpè nos lingua mirata Bononia flores
Non alios legit, quàm Beroalde tuos.*

Tenue

DOCTORVM VIRORVM. 113

*Te nunc amisso languent cum floribus horti,
Et flet delitias ad tumulum illa suas.*

QVINTIANI STOAE.

*Philippus ille candor, ille & optimus
Sophos iacet, lapisq; candidissimus
Tegit, tegit Bononiae, Bononiae
Iubar. Viator asta & inspice, inspice.
Mane, mane, Philippus ille te obsecrat,
Rogat, preceris omnibus, sacrum omnibus
Qui iter dedit, dedit. Lapis quoq; obsecrat,
Preceris, vt rogi leues eum opprimant.*

LATOMI.

*In lingua Venerem nequicquam quæris, Amice,
Partem aliam obsedit corporis illa mei.*

HERCVLES STROZZA.

XLII.

HERCVLES STROZZA FER
rariensis Tito poëta genitus, patrē lon
go interuallo carminū nobilitate supe
rauit. Illustri enim quodā lepore generosi & so
lertis ingenij in aula Principis adeo clarus emi
nebat, vt præter grauioris cōsiliū munera, in qui
bus egregiē prudens, & paratus erat, Theatra
lium etiā ludorū, ac omnis elegantiae arbiter cen
seretur; nec quicquā de cultu corporis, sumptuo
sisq; munditijs, & splēdore vitæ Atestinis iuue
nibus cōcederet. Sed eū, hac ciuilis magnificētiæ
laude florentē, amatorijsq; vanitatibus intēpe
ranter deditū, ille impotēs Deorū, ac hominum
dominator, vt fabulæ ferunt, Cupido sæuus in
præcipitem locū arripuit. Cōcepti siquidē amo
ris insa-

H

ris insa-

ris insaniam, adeò perditis sensibus alebat, ut multa, ac erudita largitione, tenerimisque carminibus summi nominis matronam colere aliquantò procacius quàm liceret minimè vereretur, qua improbitate, si nō molestus palàm, grauis tamen quibusdam in arcano esse cœperat, quum tot illecebræ vna illa morū elegāti libertate malè tegerentur, ob idque ab odiosa obtrectione timeri inciperet, quanquàm luxato olim poplite claudus, nec alioqui planè formosus esset, aut iuuenis, præualida scilicet apud zelotypos suspicione, quū ille inter iocos cū fœminis ad eleuandā cruris deformitatē, lepidò exēplo diceret, nō insulsam esse Venerem, quæ Vulcanū probè virū, quanq̃ loripedem libenter admitteret. Sed demum Taurellam illustrem forma, & natalibus viduam, vsq; adeo diris auspicijs adamauit, ut quum riualet habere impotentē tyrannum, cum ea fatales nuptias faceret, ut pudore cōiugij repulsus riualis arceretur. Sed id non tulit vir atrox, & superbus: breuique Hercules, dum à cœna domum noctu mula reueheretur, interfectus est: neque cædis quisquam auctorem, silente Prætore, nominauit.

ALDI MANVTII.

*Hospes, licet aliò propere eundum tibi,
Rogo hoc legas carmen, scio miserebere,
Humanitas quæ est tua. poëta hîc sunt sita
Ossa Herculis Strozæ, poëta qui satus
Patre est Tito. Quod si cupis cognoscere,
Qualis poëta uterq̃, queis honoribus,*

Quan-

Quantisq; præditus fuerit in patria,
 Quamq; inclytis Stroza orta gens maioribus;
 Longum foret narrare. id è libris potes
 Cognoscere Hospes, quos pater, quos filius,
 (Nam excusi habentur) fecit excultis modis.
 Cantauit Anthiam, atq; Phylloëen pater,
 Quosq; tulit heroas familia Estensium,
 Inuisaq; arma matribus. Lucretiæ
 Hic Borgiæ laudes, decusq; heroidum
 Quot sunt, fuere, quotq; erunt. Hic & Deos
 Canebat, & Gigantas, & bella horrida,
 Ac multa alia, cum rapitur. Heu fata impia
 Egisset integram vel ætatem alteram,
 Non sua minus gauderet hoc Ferraria,
 Quam aut Mantua Marone, aut Catullo nobilis
 Verona, Venusiumue Horatio suo.
 Heu ter, quater crudelia, heu fata impia.
 Monumentum & ipse exegit ære perennius,
 Atq; altius pyramidibus Regum, Iouis
 Quod ira nunquam diruet, tempusue edax,
 Aut Aquilo impotens, malivæ ignes, virum
 Nam sibi dicatum oppetere, Pierides vetant.
 Sed mulierum quæ est gloria, & honos, Barbara
 Taurella coniux quam pientissima, viro, &
 Vnà ut quiesceret, ipsa donec corporum
 Erit excitatio, sibi hoc viua posuit.
 Hoc te volebam scire, iamq; abi, & vale.

B E M B I.

Te ripa natum Eridani Permessus alebat;
 Fecerat & vatem Marsq; Venusq; suum.
 Iniecere manus iuueni, & fatalia duris
 Stamina pollicibus persecuere Deæ.

H 2

Vxor

*Vxor honorata maneis dum conderet urna;
 Talia cum multis verba dedit lachrymis:
 Non potui tecum dulcem consumere vitam:
 At iam adero amplexans te cinerem ipsa cinis.*

TIBALDEI.

*Herculis hic Strozze tumulus quem condidit vxor,
 Taurellæ mærens Barbara gentis honos,
 Plus dederit quamuis, non hæc Mausole, meretur
 Plus tua fortuna, hæc non pietate minor.*

LATOMI.

*Se Venus occultans Martis damnauerat vsum,
 Castè cum fabro viuere certa suo.
 Non tulit ille ferox: & se quærendo fatigat,
 Alterutrum, vel quò tradat utrunq, neci.
 Frustra at discursans cœli per compita, lustrat
 Lemnum, Imbrū, Lyparā, cūq, Amathūte Paphū.
 Pergit ad occiduas mundi perquirere parteis,
 Maximè ubi Eridanus læta per arua fluit.
 Hic videt insignem, claudo sed poplite, Strozzeam,
 Quem circum semper plurimus ignis erat.
 Hinc Mars non dubius Vulcanum credidit illum
 (Quomodo enim vatem nosceret ille ferus?)
 Non (ait) effugies: nec nox tibi fumida, nec quod
 Mula, præsidio, claude veharis, erit.
 Dixit: & intorsit sæuum per tempora ferrum,
 Tempora puniceis sæpe reuincta rosis.
 Ille abiit: aderat mox Cypria conscia cædis,
 Efflantiq, animam sic ait illa viro:
 Plus satis ad vitam cecinisti carmina: posthac
 Tu mecum, & tecum noster Adonis erit.
 Certè indignus eras: sed pro qua multa tulisti
 Viuus, debebas & mihi Strozze a mori.*

BAK-

BARTHOLOMEVS COCLES,
humili genere Bononiæ natus, ingenio,
nec mediocribus quidē literis imbuto,
sed à cœlesti quodā munere, diuino ac admira-
bili vaticinādi, artes curiosè, atq; fœliciter exce-
pit; erectas nuper, ac illustratas ab Antiocho: se
enim metoposcopum, & chiromantem profite-
batur, magno herclè Astrologorum pudore, quī
laboriosis genituræ supputationibus sapissimè
fallerentur. Publicarat enim ingenti fama codi-
cem cum effigie linearū, characteres, & notas ar-
tis continente, vt & hac quoq; liberalitate tan-
quā promulgato totius doctrinæ mysterio, i-
gnaras vitæ euentus curiosorū mentes circūdu-
ceret, valido herclè accedente patrocinio Achil-
lini summi Philosophi, qui luculento proœmio
aduersus artis calūniatores, Coclitis scripta, tan-
quā insigni galea muniuerat, vsq; adeo studiosè
ac appositè, vt intertextis passim ex physica ra-
tione quibusdā neruis, probè constituta, valla-
taq; vel inanis facultas vna iam nec ignobilis, li-
beralium artiū, acclamatione publica cēseretur;
& eo quidem clariore authoris existimatione,
quod ipsius Antiochi, & Corui Mirādulæ placī
ta grauib; argumentis, tanq̃ incerta cōuelleren-
tur, ita pronis ad credendū auribus, vt multi sta-
bilis alioqui prudentiæ, ab hoc adūbratæ ratio-
nis præstigio circūducti, penderēt ab ore Cocli-
tis, & de priuatis rebus statuerēt, quandoquidē
quotidianis prædictionibus, futura tanq̃ præsen-
tia sen-

tia sentirentur. Extat de his præclaræ, ac admirabilis fidei catalogus, ipsius Coclitis manu per-scriptus, de ijs, quibus varia violentæ mortis pericula denunciauit, exactissimo post eius interitum fortunæ obsequentis euentu comprobatus. Quod fit, vt me quoque inueteratæ exercitationis in hac luce Romana non facîle credulum senem, in sententiam adducat ipse exactæ ætatis, & integri iudicij Lucas Gauricus, quum ingenuè fateatur se à Coclite, seuerè, amiceq; admonitum, vt violèti cruciatus causas effugeret, quū id ipse, sui natalis, negligentia patris, ignarus, ex syderum scientia anteuertisse nequiuerit; à Ioanne enim Bentiuolo arreptus, & ex præalta trochlea suspensio fune quinquies quassatus, ideo pœnas dederat, quod excessurum patria, & dominatu in eius anni prognostico pronunciaffet. Sed aliquantò acerbiores non irritæ diuinationis pœnam Cocles promeruit; quum inuitus, & planè coactus, Hermeti tyranni filio, dixerit futurum esse, vt exul in acie caderetur. Non tulit sanguinarius Hermes fatali metu perculsus, vel prouocatam oris libertatem, iussitque Copono, vt Cocles, tanquàm futuris Inferijs suis expiando dolori victima mactaretur. Præuiderat necis discrimen Cocles: ideoq; secreta galea caput munierat, ingenti gladio, quem peritissimè ambabus manibus regebat, semper armatus: sed fatales insidias vitare non potuit; quum à personato baiuli habitu Copono, dum serè ostij, calculo iniecto præpeditæ, clauem insereret, adacta in occipitium securi sterneretur, non ali-

am

DOCTORVM VIRORVM. 119.
am quoque patrati facinoris causam afferente
Copono, quam quod ipse Cocles, breui, & sce-
lestè homicidam futurum edixisset.

GVIDONIS POSTHUMI.

COPONVS LOQVITVR.

Quis melior Vates? Quis Coclite verior augur?

Falsa canit, atq; hæc cogit habere fidem.

Grande mihi nuper scelus, ac graue crimen inussit,

Quale vel ipsius pectus habere neges.

Puriter exegi tamen, ac sine crimine vitam

Hactenus, ille autem dicere vera solet.

(lit

Quid nã hoc Phæbe igitur? Certè illū haud multa fefel

Linea, quam heu nostras dānat habere manus:

Nanq; ubi ob hoc nostra cecidit malus ille securi,

Cæpi ego, ne falsum diceret, esse nocens.

L A T O M I.

Quur caput armatum galea? latus ense reuinctum est?

Vim fati radios dixim' habere tuos?

Sed video melius fatum est nescire: sciisse

Quando nihil prodest, tela, nec arma valent.

IOANNES COTTA.

XLIIII.

IOANNES COTTA APVD A-
lieniacum pontem, idest oppidum supra
Athesim, humili genere ortus, præaltum in
literis ingenium ostendit, in agresti enim ore, ge-
nerosi spiritus indoles ita latitabat, vt in sermo-
ne, scripto quæ mira felicitas emineret: hauserat
enim pertinaci studio, euolutis vtriusque lingue
optimis authoribus, tantas eruditionis opes, vt

H 4

à stupen-

à stupenda memoria clarus haberetur, & antiquæ dignitatis carmina perscriberet. Aperuerat ludum Laudi Pompeiæ, quod ibi nupta erat eius matertera. Sed demum inde Neapolim ad Pontanum se contulit, secutusque aliquandiu Sanseuerinum, & Cabanilium proceres, transiit ad Liuianum Venetorum ducem, qui Musarum liberalis hospes Academiam in agro Taruisino ad Portum Naonem instituerat, euocatis in contubernium præcellentibus poëtis, in quibus longè demum clarissimi (præter Cottam) Fracastorius, Naugerius, & Hieronymus Borgiaeus euaserunt. Ad Abduam autem, ex ipsa Gallorum victoria, Liuiano fuso, captoque Cotta, insigni pietate, se totius calamitatis & carceris comitem obtulit. Sed Galli inhumana acerbitate, non misero tantum comitem, sed libros & calamus, ac omnia denique tenebrosi otij solatia denegarunt. Impleuit alterum officij munus Cotta: susceptisque à Liuiano mandatis, quum ad Iulium Pontificem Viterbium peruenisset, paucos post dies, oborta pestilenti febre, octo & viginti annorum iuuenis interijt. Epigrammata, ac Orationes eius extant; sed Chorographiæ opus nobile versibus inchoatum, & in Plinium erudita scholia perierunt.

ACTII SYNCERI.

Sperabas tibi docta nouum Verona Catullum:

Experta es duos bis viduata Deos.

Nulla animum post hac res erigat: optima quando

Prima rapit celeri Parca inimica manu.

Quæ

*Quæ tamen, ut vidit morientis frigida Cottæ
Ora: suum fassa est crimen, & erubuit.*

MARCI ANTONII FLAMINII.

*Si fas cuique sui sensus expromere cordis,
Hoc equidem dicam pace Catulle tua.
Est tua Musa quidem dulcissima, Musa videtur
Ipsa tamen Cottæ dulcior esse mihi.*

CAESARIS SCALIGERI.

*Intra in me Cottæ Genius, quem dicere conor:
Aut periit trepida mens tremefacta fuga.
Tu Latii Siren: ita cantu interficis omneis.
Nam tua qui legit, scribere nemo potest.*

LATOMI.

*Dic mihi: Pierides Venerem nescire, fatemur:
Sed Venus est carmen nil nisi, Cottæ, tuum?
Fallor? an idcirco, Veneris quò gaudia Musis,
Sera licet, repares, tam citò raptus abes?*

PETRVS CRINITVS.

XLV.

PETRVS CRINITVS IV-
Pcundo, eruditoque ingenio iuuenis, quū
à crispa patris coma, Ethrusco nomine
Riccius vocaretur, idque nomen fastidiret, Cri-
nitus appellari maluit. Is non iniquo iudicio ha-
bitus est inter Politiani discipulos disertissimus.
Extant enim, præter non illepida poemata, libri
de honesta disciplina supra viginti, peramœna,
& copiosa varietate delectabiles: ac item quinque
de poetis Latinis, laboriosè eruditeque perscrip-
ti. Mortuo Politiano, patritiorum iuuenum, qui
ingenia literis excolebant; vel genere, & cœsu im-
H 5 par,

par promeruit, ut apud eos, & sodalis, & magistri munus adimpleret. Nobiles enim adolescentes more Socratis adamandos, pariter ac erudiendos, corporis, ac animi pulchritudine ductus prædicabat. Sed tanta familiaritas nequaquam certis grauitatis, atque modestiæ finibus descripta, cõtumeliæ, ac item exitio locum aperuit. In Scandiciana enim Petri Martellij villa, post hilarẽ cœnam, quũ petulantis conuiuæ manu inter iocosam rixam frigida cantharo perfusus obriguisset, insolentis iniuriæ dolore saucius paucis diebus interiit, eo quidem sodalium grauiore poenitentia, acerbiorẽque iactura, quod nondum quadragesimum ætatis annum attigisset.

MYRTEI.

*Priscos poetas viuere
Crinite dum doces, obis.
Ergo tibi superstites
Debent poëta non minus:
Ipse amplius nihil volens
Debere, dono carmine
Hoc, te sepulcro conditum.*

ANDREAE DACTII.

*Heus, audi, properes licet Viator,
Criniti tumulo teguntur isto
Dilecti cineres sacris Camænis.
Hoc scires volui, recede felix.*

LATOMI.

*Iactent perpetuam quod vates carmine vitam,
Hanc quoque pro arbitrio dent, adimantque suo,
Mortem irritarat, veteres ut acerba poetas
Temporis æternas mergeret in tenebras.*

Seq.

*Seq̃, tuebatur: donec Crinitus & illos
Temporis, & mortis tolleret è manibus.*

*Qualemunque vicem, quamuis sim victa, repẽdam,
Mors, ait: & certè tu mihi stulte lues.*

*Tu ne magis stulta es, quæ illum euertere speras,
Per quem tam fœdè tempus, & ipsa iaces?*

HIERONYMVS DONATVS.

XLVI.

ENITUIT IN HIERONYMO
Donato Patritio Veneto, supra oris, at-
que staturæ dignitatem, senatoria pru-
dentia singularis, præcellenti doctrinæ præsidio,
& multo rerum usu constituta. Attulisse siqui-
dem videtur in omnem actionem, mores longè
lectissimos, & præclaris disciplinarum omnium
luminibus illustres, quibus postea Iulium Se-
cundum Veneto nomini grauiter iratū, & con-
spirantibus externis regibus, sæuo bello maie-
statis iniuriam vindicantē, non leniuerit modo,
sed impetrata pace, icto quæ fœdere conuerterit.
Quo felicitis ingenij supremo opere, iam penè
conuulsum, radicitus eius Reipublicæ statum,
septennio restitutū vidimus; sed industriæ suæ
fructum sentire non potuit, paulò ante Romæ
morbo extinctus, quàm Gallus grauis hostis
Italia pelleretur. Verum, ex ea legatione, eximia
laus totius Italiæ iudicio parata, perpetuis an-
nalibus ad posteros transmittitur, nec erit in-
grata patria, quin meritum decus optimo ci-
ui, instaurata nominis memoria persoluat. Mo-
numenta eius ingenij digna luce, quod publi-
cis occupationibus absolui nequiuierant, filij
sup-

suppreſſerunt, edito libro aduerſus Græcos, vaniſſimè de ſacrorum principatu cum Romano Pontifice contendentes. Legitur etiam libellus Alexandri Aphrodiſei de intellectu, è Græco in Latinum puriter, ac appoſitè traductus. Extant etiam aliquot epistolæ, multa ſtyli grauitate conſcriptæ, ex his ea præſertim, qua Gallici fœderis cōpedes Maximiliano Cæſari exuendas perſuadet, altera qua concuſſæ ingenti terræmotu Crætæ inſulæ, quum ipſe præſideret, clades, terroresque deſcribit.

MYRTEI.

*Donate, diuūm munere
Fudiſti vt orbi neſtaris,
Quantumq; manat gratiæ
Diuino ab ore cœlitum,
Seruaſti, & exul patriam;
Diis reſtitutus denuo
Orbi querenti deſeris
Nil præter oſſa, & lachrymas.*

LATOMI.

*Plus, quàm Roma ſuo Gallis deſenſa Camillo,
Hoſtem ſemel quem fecerat:
Donati meritis nullo non tempore ſummis,
Semperq; ciuis optimi,
Illaq; non vnus erepta potentibus armis,
Regina debet Adriæ.
Atq; illo uberius: patriæ quòd commoda ſpectans,
Spreuit paratam gloriam,
Quam raro ingenio multam cumularat Apollo.
Sed patriæ donatus eſt.*

ALEX-

ALEXANDER ACHILLINUS Bononiensis, accuratus Auerrois interpres, quum Patauij philosophiam profiteretur, solidæ, constantisque doctrinæ famam obtinuit, vel ipso Pomponatio acri æmulo insidiosa ambitione, scholam eius depopulante. Erat enim à summa ingenij simplicitate ambiendi, adulandi que prorsus imperitus, vsque adeo, vt falsa, petulanti que iuuentuti, quanquam doctrinæ nomine in honore esset, ridendus videretur; & tum maximè, quum deambularet vndulatis passibus, coccina in toga exoleti moris, astrictas scilicet habente manicas, & nullis à tergo defluentibus rugis, lutrina pelle fimbriatas: renidenti que; semper fronte, & sermone pingui, vel inepti, vel contemplantis ingenij vitia fateretur: sed æmulum in corona veteratione disputantem, & risum falsa dicacitate sæpius excitantem, ipso inuictò doctrinæ robore superabat. Ediderat enim iam pridem ex peripatetico dogmate singulos libros, de elementis, de intelligentijs, & de orbibus, secutus opiniones Auerrois, quibus totius ingenij sui fama nitebatur. Concidente autem Patauino gymnasio, inter exorti belli strepitum, Bononiam reuersus, excessit è vita, quum nondum quinquagesimum expleuisset annū. Tumulus eius cum hoc carmine in æde Diui Martini conspicitur.

*Hospes Achillinum tumulo qui quæris in isto,
 Falleris, ille suo iunctus Aristoteli
 Elysium colit, & quas rerum hic discere causas
 Vix potuit, plenis nunc videt ille oculis:
 Tu modo, per campos dum nobilis Umbra beatos
 Errat, dic longum, perpetuumq; vale.*

LATOMI.

*Quisquis Auerroem censet habuisse cerebrum,
 Falleris: haud est me passus habere meum.
 Regula non fallit: Propter quod quodlibet unum
 Taliter affectum est, sed magis illud erit.*

BERNARDINVS CORIVS.

XLVIII.

NON EST CVR BERNARDI-
 nū Coriū Mediolanēsem quisquā eru-
 ditus contemnat, & irrideat; quòd im-
 mensum rerū gestarum volumen, incondito, ac
 inepto sermone perscripserit. Honesto enim lo-
 conatus, & gloriolæ cupidus, quū pro ingenij
 captu vernacula, idiotisq; familiari lingua vte-
 retur, optimam ciuibus suis attulit voluntatem,
 idq; vnum scribendo respexit, quod curiosis,
 aut nobiliore faciūdia scripturis maximè prodes-
 set, atque indè nominis, ac industriæ laus ad po-
 steros proferretur. Nam si, Cæcilij Plinij testi-
 monio, historia quouismodo scripta delectat;
 quod lux temporum, nuncia veritatis, & magi-
 stra vitæ censeatur; huic ciui suo plurimum pro-
 fectò Insuēs debent: qui ingenuo labo-
 re intercisam, & planè sepultam grauissimam
 rum

rum rerum memoriam, diligenter inquirendo, consuendoq; ad singularem vtilitatē posteris re præsentauit. Fuit enim vir amantissimus patriæ, & nusquā factiosus, minutiarum adeo diligens, indagator, vt quū historiæ studiosis perutilem, & iucundā afferat voluptatem, nihil morosis, & delicatis officiat. Nā in enarrandis rebus, quibus ipse interfuit, fide, & diligentia mirus agnoscitur; quādo eum in aula splendide versantē, & ex secretioris archiui copia, opportunē adiutū nusquā arcana fefellerint. Perijt Gallis Mediola no potitis, ante sexagesimū ætatis annum, Ludo uici Principis, & Ascanij Cardinalis calamitate perturbatus. Publicauit historiæ volumē viuus, priuato sumptu, ac ob id graui rei familiaris dā no, quoniā dum spectare gloriā videri vellet, resarciendi sumptus, nouiq; lucri inanem spem, astuta chalcographorum persuasione concepisset. In sepulcro eius tale inscriptū carmē legitur.

INCERTI.

*Bernardine, tibi Insubres debere fatentur,
Non minus ac magno Roma superba Tito.*

LATOMI.

*Scripsisti patriæ: patria tibi grata rependit
Ad bustum assiduas cum gemitu lachrymas.
Indoluit Phæbus: lachrymasq; in flumina roris
Et gemitus Zephyros vertit in herbiferos.
Illa rigant latè terram: terra ebria florum
Gignit opes: circum laurea sylua viret.
In quam dum Zephyri incumbunt, vox redditur ista:
Vive Cori patriæ, vinat vt illa tibi.*

MAR-

MARCVS ANTONIVS TURRIANVS VERONEN.

XLIX.

QVAM VIDES MARCI AN-
tonij Turriani Veronēsis effigiem, nul-
lis idcirco interlitam picturæ coloribus,
sed carbone tantum, atque vnīs vmbrarum fini-
bus deliniatam, hoc loco dicauimus, quòd ille
diuino præditus ingenio, dum exactæ ætatis, in-
ueteratæque authoritatis medicinæ professores
interpretationum subtilitate superaret; prius im-
miti fato gymnasijs est ereptus, quàm admiran-
dæ vtilitatis, exquisitæque doctrinæ inchoata o-
pera absoluerentur. Elaborabat is profitendo si-
mul, atque secando damnatorum cadauera, ana-
tome volumen ex placitis Galeni, quo Mundi-
num rudis sæculi scriptorem, & Zerbum in eo-
dem negotio delirantem iugularat. Hic est Zer-
bus, qui ambitioso, auaroq; ingenio, quum ac-
citus grandi pecunia penetrasset ad Triballos,
vt Schenderbassam recenti & luctuosa in Eu-
ganeos irruptione clarissimum, intercute mor-
bo liberaret; nec demū quod inflatè promiserat
morienti præstaret, à Barbaris seruis, vt domini
manibus ea scilicet victima parentarent, trucida-
tus interiit, ita vt lepidè Turrianus in eum ioca-
retur, quum libri eius errata dispungeret, quasi
iure concisus esset, quod magna discentium in-
iuria perperam secando cadauera, ipse viuus me-
ritam talionis pœnam subisset. Natus est Turri-
anus ex ea perillustri familia quæ ante ducentos
annos Insubribus imperarat, patre peracuto, ex-
cellen-

cellentiq; medicinae professore, ita ut nō mirum sit ab ineunte aetate in eadem educatum disciplinā, multō maturius quā quisq; alius ad primos suggestus honores, Patavij et Ticini peruenisse. Praeferebat os maximē venustum, serena quadā comitate occurrentium animos alliciens; verum docendo, & disputando mirus, prolatis Graecis authoribus, prudendos errores, & vitæ quidem exitiales ostēdebat, in quos medici ex herbariae facultatis, ac anatomes inscitia cecidissent. Hoc eximio praeceptore in gymnasio Ticinensi studiorum nostrorū vigilias pro concione laudante, de liberalibus disciplinis, atq; arte medica lauream, & annulū comprobatae dignitatis ornamenta accepimus. Nec multos post menses, quū ad ripam Benaci lacus secessisset, pestifera febre triginta trium annorū iuuenis ereptus est, quū Iulius Pontifex in pseudo Cardinales, fauētesq; eis Gallos victricia arma in luctuosum vtrisque Rauennatis pugnae euentum expediret. Luxēre Turrianum cuncta gymnasia, & diuturnis quidem lachrymis. Nemo enim eo in literis absolute virtutis illustrius specimen, nemo certiores consummatae gloriae spēs dederat. Ad meritos autem titulos Veronae nobili tumulo inscriptos, Nicolaus Archius hoc lepidū carmē apposuit.

*Ante annos sciuisse nocet, nam maxima virtus
Persuasit Morti, ut crederet esse senem.*

CAESARIS SCALIGERI.
*Suada, Venus, Nemesis, Charites, Sapientia, Musæ,
Amplexæ in cunis pectora Turrioli*

I Pro

*Pro se quisq; sibi trahere, & contendere. Verum
Cum Sors, visq; simul omnibus æqua foret,
Marte superueniente, Venus, committimus, inquit,
Vno assensu hominem, iudiciumq; tibi.
Ille ferox gladium nudans, Hoc vicinus. aut vos,
Hunc mecum: aut totus cesserit ergo mihi.*

LATOMI.

*Quam cernis vnis linearum finibus
Nullo colore præter hanc fuliginem,
Hæc inter alias dedicatam imagines:
Ad vindicandam mortis est iniuriam,
Ab hoc locata literarum vindice.
Nam Turriam illius est Antonii:
Qui sanitati quum tuendæ incumberet,
Et proferendæ ætatulæ mortalium,
Daret salubria, amoueret noxia,
Ætatis ipso, & artis, & conatuum,
Morte inuidente, raptus est è carcere,
Metam tametsi iam videret vltimam.
At hæc tua est ô Turriane gloria,
Quod in theatro solus hoc pulcherrimo
Mortis pudendo cum pudore prodeas.*

LANCINVS CVRTIVS.

L.

LANCINVS CVRTIVS MED-
diolani honesta ortus familia, inter Me-
rula sectatores Græcæ, & Latinæ doctis-
simus euasit; sed quadam volucris, nec planè sa-
na ingenij libertate, per omnes scientias euaga-
tus, nusquam ad integrum decus constitisse vi-
detur, vtpotè qui passim vtroq; stylo, & scaber,
& ob-

& obscurus, dissipato variae doctrinae lumine, euoluisse cuncta volumina videri mallet, quam puri, & circumscripti poetae nomen appetisse. Eius enim sylvae, quae iam pridem in publicum exiuerunt, quanquam densa illa, & peragresti arborum luxurie, uti maxime frondosa, alteque surgentes quibusdam placere possint; praepedientibus tamen verbis horrida, inaccessa; existimatur, adeo ut urbanus lector reformidata situs nouitate, in limine haereat. In libris porro Epigrammatum videre est in multa duricie nonnunquam molles facetias, quae risum saltem permoueant. Sed hoc multo iucundius, atque lepidius consecutus videtur, quam praepingui Insuorum lingua scite numeros iocanter effunderet. Anguineos etiam, quos vocant, versus, miris modis & numeris conformat, ita ut recto, & conuerso quoque ordine quadrati Epigrammatis introrsus exempta verba aliud carmen efficeret, quod priori sententiae per costas, & diametros ex obliqua serie mirabiliter arriderent: inani hercle, & plane ridenda cum laude, quum tanto sudore delirantis ingenij, ab inepta, & rectis literarum studiis exitiali voluptate, fama quaereretur. Ceterum contentus paruo, sibi que soli (uti saepe dicebat) & genio suo viuens, & coelebs, & liber sine labe nominis ad senectutem peruenit, nihil obiter immutato vetere cultu, quum ceteri ciues non obscura confessione seruitutis, aduentu Gallorum, peregrinam induiti vestem, & capillum ad aurem subtrudentes, eum pristino more togatum, prolixumque comatum petulenter irrideret. Moriens de sepulcro sibi ca-

uit, quod in templo diui Marci extra Beatricem
portā cū vera effigie, & hoc carmine spectatur.

STEPHANI DVLCINI CRE-
MONENSIS.

*En virtutem mortis insciam,
Viuēt Lancinus Curtius
Sæcula per omnia,
Tantum possunt Camœnæ.*

LATOMI.

*Arguor, vt nimium salebroso in carmine durus.
Quid facerem? Vita est taliter acta mihi.
Tradere difficile est tenero molliq; poëtæ,
Virtutis duram, difficilemq; viam.*

BAPTISTA MANTVANVS CAR-
MELITA. LI.

BAPTISTA CARMELITANI
ordinis Princeps, Mantuæ ex Hispanio-
la gente honesta, verum ex damnato coi-
tu natus, naturam ad carmen attulit, verum in-
satiabili Hebraicorum studiorum cupiditate ita
occupatam, vt quum magnus & admirabilis in
omnibus videri contenderet, in excolendis Mu-
sis curā, ac diligentiam remittere cogeretur; qui-
bus vnīs non dubius ad æternitatem gradus pa-
rabatur, si certa laude contentus, in reliquis ina-
ne nomen tempestiuè contempnisset. Sed inci-
dit in ea tempora, quibus nullus mediocribus
poëtis locus erat, reperit tamen sibi æmulum in-
condito furore Consalui Magni res gestas de-
cantantem, cuius explosione claresceret. Is erat
Cantalicus pro bono poëta ab optimo Duce
medio-

mediocris etiā virtutis amātissimo liberaliter ditatus. Verū & hūc, & ipsum quoq; Carmelitā desumpto eodē argumēto, Grauius malæ partæ laudis loco, strenuē deturbauit, quū inchoatum poēma nobile, Pōtano, atq; Actio censoribus recitasset. Ceterū Carmelitæ satis ad laudem fuit, quod per quindecim sæcula neglectos à ciuibz Andinos fontes, salubriter ebiberit, scilicet vt tali monitu limpidioris eius aquæ siphones Lelio, ac Hippolito Capilupis fratribz mōstrarentur. Octogenario maior Mātūæ decessit nō planē felix, quū in extremo vitæ actu defensionem cōtra criticos scribere cogeretur, qui eius poēmata obeliscis nō inanib⁹ miserē cōfodissent. Sacro Poētæ mortuo cucullati eius ordinis sacerdotes, prolixē parētarunt: Federicus autē Princeps marmoreā effigiem cū laurea posuit, quæ in arcu lapideo, iuxta Virgilij Maronis simulacrum, pia herclē, si non ridēda cōparatione cōspicitur.

MYRTEI.

*Alter hic iacet à Marone Vates,
Natus Mantuæ, & is quidem Poētæ
Dignior titulo, nisi incidisset
In fluctus varios scientiarum,
Quo Musas coluit minore cura,
Primus hic tamen à Marone natus,
Mantuæ coluit Poētæ Musas,
Andinosq; bibit sacro ore fontes.*

LATOMI.

*In ponte iuxta quos locatos cernitis,
Virtutis ergo, patriæq; gloria,
Vterq; vates, & quidem ortu ciuis est.*

*Quos cognitos licet, tamen ne nescias,
 Alter Maro, alter ille Mantuanus est,
 Quem nil vetabit & Maronem dicere,
 Pensare venam si potest professio.*

FRANCISCVS MARIVS
 GRAPALDVS. LII.

QVVM PARMENSES POST
 exactos Gallos ad Iulij Pontificis autho-
 ritatem se contulissent, Marius Grapal-
 dus à præstanti facundia, et insigni corporis pro-
 ceritate legationis Princeps, luculentâ de laudi-
 bus inuicti, optimiq; Pōtificis habuit orationē,
 ediditq; item pari argumento carmina eximia
 grauitatis. quo demū officio, appositè, ac elegan-
 ter patriæ præstito, honoris causâ laureâ à Ponti-
 fice de manu, erudito capiti impositam solenni
 cerimonia, in Vaticano consecutus est. Exindè
 tanto honore alacer, Musas, tanquàm nō obscu-
 rè propitias, vehementius lacessiuit, vt ex publi-
 catis poëmatibus ostenditur. Sed multo vberi-
 us, & latius ingenij famam propagauit, edito li-
 bro de partibus ædium, quo per optimas disci-
 plinas perornatum diligenti cultura ingeniū de-
 monstrauit. Fato functus est in patria post quin-
 quagesimū ætatis annū, quum interiores meatus
 emittēdo lotio globosior calculus obstruxisset.

GEORGII ANSELMI.

*Emeritam hic laurum Aonides, plectrumq; lyramq;
 Grata tibi ex merito turba Grapalde dicat.
 Vt tumuli misera erexit leue nomen inanis,
 Soluit, & ad vacuos, vt sua iusta rogos.*

Nam

*Nam te, nec fas est humili cohibere sepulcro
 Tam rara insignem qui struis arte domum.
 Redditæ ubi doctis voces, vulgoq; receptæ,
 Haud dubiam faciunt non obuisse fidem.*

IANI VITALIS.

*Tu Grapalde tibi magna pro mole sepulcri
 Erigis ingentem, perpetuamq; domum:
 Occupat illa suis immensum finibus orbem,
 Altaq; sublimis sidera tangit apex:
 Et merito, neque enim tumulo tua gloria claudi,
 Cum volitet mundi claustra per ampla, potest.*


LATOMI.

*Collustrans amplas Marius quas struxerat ædeis
 Extulit artificem Mors stupefacta manum.
 Quæ tamen, ut bile est iusto feruentior atra,
 Subridens, tumulum (dic, ait) hospes, ubi?
 Iam video cæca es, nedum (intulit ille) maligna:
 Pro tumulo erexi hanc inuidiosa domum.*

THOMAS LINACRVS.

LIII.

THOMAS LINACRVS EX IN
 sula Britannia ad perdiscendas Græcas
 literas in Italiam profectus, Florentiæ
 Demetriū & Politianū audiuit, eaq; enituit mo-
 rū suauitate, atq; modestia, ut à magno Laurétio
 liberis suis, familiari studiorū cōsuetudine quan-
 quā græte maior soci⁹ adderetur. Inde verò mul-
 tis variæ doctrinæ ornamentis adauctus, quum
 Romana quoq; ingenia certius agnoscēda, ac o-
 pulētiores bibliothecas inspiciēdas existimaret,
 ad urbē contēdit. In primo aut appulsu forte ac-
 cidit,

cidit, vt Hermolao Barbaro amicitia iungeretur. Nam ingreffo Vaticanam bibliothecā, & Græcos codices euoluenti, superuenit Hermolaus, ad pluteumque humaniter accedens, Non tu herclè, inquit, ftudiofe hofpes, vti ego planè fum, Barbarus effe potes, quod lectiffimum Platonis librum (is erat Phædrus) diligenter euoluas. Ad id Linacrus lato ore refpōdit, Nectufacrate heros, alius effe iam potes, quàm ille fama notus Patriarcha Itolorū Latiniffimus. Ab hac amicitia (vti cafu euenit, feliciter conflata) egregijs demum voluminibus ditatus in Britanniam redijt: datusque eft præceptor Arcturo Regis filio: cui dicatam Procli fphæram legimus. Trãftulit demum, ex felici vigilia Galeni librum de tuenda valetudine, quum in arte medica æquè doctus, & fortunatus fpectaretur. Verum ab eo munere, veluti quæftuofò, potius quàm ad parandam perennem gloriam nobili, refugit ad antiqua optimarum literarum ftudia, reuocatus focietate Latomeri, atque Grocinij, qui conftituto Triumviratu, ad immortalem laudem, vertendum Aristotelem communicato labore fufceperant; Sed Grocinius, ad oblatum fibi facerdotium à decreto fideque difceffit, & Latomerus confilio excuffus eft; ita, vt Linacro egregiæ voluntatis decus maneret apud Henricū Octauum. Sexagesimo autem, & quarto ætatis anno, ex dolore difruptæ herniæ vita excedens, honeftam domum Londini Medicorum collegio dedicauit.

IANI VITALIS.

*Dum Linacrus adit Morinos, patriosq; Britannos,
 Artibus egregiis diues ab Italia,
 Ingentem molem saxorum in rupibus altis,
 Congerit ad fauces alte Gebenna tuas,
 Floribus hinc, viridiq; struem dum fronde coronat,
 Et sacer Assyrias pascitur ignis opes;
 Hoc tibi, ait, mater studiorum, ô sancta meorum
 Templum Linacrus dedicat, Italia;
 Tu modo cui docta assurgunt cum Pallade Athenæ
 Hoc de me precium sedulitatis habe.*

LATOMI.

*Dum longum Italiæ vale iuberet,
 Thusq; in graminea cremaret ara,
 Qua tuas aperis Gebenna fauceis.
 Linacrus patrios petens penateis:
 Sic amore viri locuta fertur
 Arnis, impatiens Ethrusca nymphe:
 Ah, sic Arnida? sic tuam puellam?
 Sic linguis veteres tuos amores?
 Et præ me petis Anglicas puellas?
 Quid rerum hic quod ames valet deesse,
 Illic quod cupias potest adesse?
 Gaudes barbarie? Hermolaon eccum: at
 Quem pro delitiis habent Camœnæ.
 Sin autem caperis nitore linguæ?
 Hoc nil tersius est Politiano.
 Sed gaudes refluxum vehi per æquor?
 Ah, hiis iam in lachrymis potest natare:
 Et quæ te huc reuehant, redito tantum,
 An rupeis patrias amas videre?
 Te, Linacre, aperi: nec ibis ultra.*

*Quid? quod Italiam miser relinquis,
 Quum sis Italica eruditione,
 Romano ingenio, lepore Thusco?
 Totus noster homo es: sed Angla mens est.
 Ille abiit: & hæc soluta in vndas.*

ANTONIUS NEBRISSENSIS.

LIIII.

HISPANIA PER MILLE AM-
 plius annos, Vādalicis, Punicisq; armis
 occupantibus, Latinarū literarū splēdo-
 re caruit, alioqui nō obscura telluris, cœliq; tēpe-
 rie maximorū ingeniorū ferax, si Lucani, Seneca-
 rū, Silij, Martialisq; memoria recolatur: vt hic A-
 uerroē in Arabica lingua, sapiētē lumine clarissi-
 mū omittamus. Hispaniæ enim proceres, totaq;
 nobilitas peruersam opinionē de literis induerāt;
 sic, vt earū studia, quū pro libertate aduersus
 externas gentes dimicarēt, publica cōspiratione
 damnarētur, quasi aliena, importunaq; virtuti
 bellicæ, qua vna salus, & libertas omniū certio-
 re laude pararetur. Sed post Punicū nomē, vir-
 tute Ferdinādi Regis Hispania pulsum, Anto-
 nij Nebrissenis ingeniū emicuit: par antiquis
 grāmaticis, si par fortuna sæculi anhelanti ad ve-
 terē laudē opportunē respondisset. Hic Nebris-
 sæ, quæ olim Veneria fuit, ad Bethim natus, scri-
 bendo & docendo iuuentutē, admonitis, casti-
 gatisq; natu maioribus, ad antiquū decus litera-
 rū vehemēter erexit. Constat enim eum, literarū
 amore spōtē exulantē, ferē totius Italiæ gymna-
 sia collustrasse; collegisseq; dignos nobili voto,
 Græcæ,

Græcæ, Latinæque linguæ thesauros: quibus terra patria ditaretur. Dicebat enim proceribus ad arma natis, serò exactæ artis, & disciplinæ exempla, vel longo vsu percepturos, si literarum lumine carerent; quo vno stolidè sublato, tota bellica laus celeriter euanescit, & intercidit. Paucis itaque annis, effectū est, vt nemo, qui literarum studium reformidaret, satis nobilis haberetur, ipseque Antonius, non secus de restitutis postliminio literis, quàm Ferdinandus, Granata capta, Mauris que pulsas, gloriosè triūpharet. Scripsit ingenti cursu orsus à grammaticæ præceptis omnes ferè liberales disciplinas, & sacras literas peruagatus, multa volumina quæ extant. Expectatur autem summæ utilitatis Dictionariū, quo Latinè, Græcè, ac Hebraicæ linguæ documenta cōtinentur, ab hærede filio, hætenus impiè suppressum, quum & ipsa quoque penè ad exitum perducta, Bethici belli historia in lucem non prodeat: Oppressit eum repentinta paralyſis, quum ad septuagesimum septimum ætatis annum peruenisset: tanto quidem corporis, ingenijque vigore, vt nihil de studiorum labore omnino remitteret: & vt natura mulierosus, ad supremum vsque diē venereis vteretur. Obijt sub id tempus, quo popularibus vltioris Hispaniæ ad arma consternatis, aduersus Belgas præfides, tanquàm auarè imperantes, grauiter est tumultuatum.

MYRTEI.

*Me putat æternum saxo posuisse sub imo
Acerba mors, & fallitur.*

Non

*Non ingrata etenim mea gens volitare per ora
Dat, & per oras omnium.*

*Hæc mihi pro reduci studio, Latiisq; Camænis
Certè trophæum non minus,
Quam tibi pro Mauris debet Fernande fugatis
Et pro recepta Bætica.*

INCERTI.

*Vt quondam tacuit Latiae facundia linguae,
Cum fuit Antonii cæsa manus gladiis:
Sic scelus hoc solers Antonii cura piauit,
Quamq; prior vitam sustulit, ille dedit.*

LATOMI.

*Sæcula transferant: neq; adhuc Hispania quicquam
Ediderat, quales affolet ante viros.
Iamq; emarcuerat: neq; erat quod gignere posset,
Semine maternos destituente locos.
Accessit Venerem Phæbus: quin hac tua in urbe
Excimus, qui nos, dixit, utrunq; colat.
Illa sed assensa est. dignumq; prioribus annis,
Tum veteri ingenio, tum veteri arte, dedit.
Ipse est (iam nosti) duce quo Tartessa iuuentus
Ad decus antiquum spirat, & assequitur.
Qui licet in patrem non paulò impensior esset,
Non tamen in matrem desidiosus erat.*

BERNARDVS BIBIENNA.

LV.

HOMO VALDE MIRVS IN
vtraque fortuna extitit Bernardus Di-
uitius in oppido Bibienna, vndè ei co-
gnomen, ad summas Aretinorum Alpes natus.
Is à pueritia inter Mediceæ familiæ clientes, pri-
mum

mum solertis industria locū meritus, Leoni patria pulso, atque exuli, singulari fide comes fuit, & consiliorum quidem omnium particeps: in multa enim, & varia rerum cōmutatione, diuturnoq̃ue vsu grauissimarum actionum peracutus, efficax, & quod vnum in aula maximè con-
 ducit, iucundus veterator euaserat; ita, vt eū Leo rerum potitus inter propinquos maturato honore legerit in Senatum: magno siquidem adiumento fuisse constabat in comitijs ad promerēdas suffragatorum voluntates, quum antea nobilissimis Cardinalium hero conciliatis, ad petendum Pontificatum, expeditam viam, astuta quadam vrbānitate muniuisset. Cōuiuia enim in quibus erudito luxu certabatur, miris facetijs condire, seria iocis miscere, adulari, resq; arduas dissimulanter conficere solitus, ingenium nusquam absurdum, aut ineptum, in otio pariter, atque negotio feliciter afferebat. Scripsit admirabili lepore comœdiam Calandram, quæ acta est in Vaticano ludis Lupercalibus, per nobiles comœdos Romanæ iuuetutis, in gratiā Isabellæ Mantuani Principis vxoris, vsque adeo decenti apparatu, vt nihil ad elegantiam theatralem, ab eximio poëta comico doctius atque facetius compositum, aut magnificentius in scæna editum, cōfiteri liceat; nisi tum cæteris patribus sacra purpura pudorem expressisset; quum tamen à minus seueris dignitatem attulisse putaretur; Abdicauit in ea numeros primus, vt vernaculos sales dulcius, atque liquidius fœminarum auribus infunderet: quo multi risus hilarior voluptas
 excita-

excitaretur. Id enim vnum peti, quæriq; debere à non insulso poëta differebat, quod in Terentiana scena, verecundi salis prudentiam admirari quidem, non satis possint spectatores, ridere certè nequeant, quod nullam, vel eruditæ fabulæ inesse gratiam putaret, nisi ab excitato populo, mixtus cachinno plausus redderetur. Perijt non planè senex, quum è legatione Gallica in urbem redisset, intempestiua ambitione ad Pōtificatum aspirans, si Leo, vti in fatis erat, vita excederet, quod ei Rex Franciscus ex prolixa pollicitatione suffragaturus crederetur; id multò iunior, habituque viuacior Leo, in imbecillo sene adeo indignanter tulisse fertur, vt ipse Bibienna, tabifico veneno ex fixis ouis de manu in mensa porrectis, se petitem suspiciōsius, quàm decebat existimaret; inani certè argumento, quod insignium medicorū, vel iterata, exquisitaque remedia minimè profecissent.

BOCCARINI ARETINI.

*Trunca fides, lugent Charites, perièrè lepôres
Desipuèrè sales, desipuèrè ioci.
Lurida nimirum Mors, quæ urbi inuidit, & orbi,
Diuitium immiti funere corripuit.
Purpureos meruit titulos. Romæ occidit, ortus
Est Bibiennæ. hoc te scire sat hospes erat.*

LATOMI.

*Omnia captavi, nec segniter omnia cœpi:
Est mea præcipuus præda galerus honos.
Pressius at tandem captans, nec ut ante, Leonem,
Vanator perii cassius ipse meis.*

IA-

IASONI MAINO MEDIOLA-
nensi, vti ipse in gentilitiis insignibus præ-
scribere solebat, virtuti fortuna comes non
defuit; natus enim ex concubina, nequaquã co-
dem cultu, quo æquales propinqui, sed eodẽ pe-
dagogo sibi tantum immiti, atq; aspero vteba-
tur, vt ab eo familiariter audiuius, ex hac scho-
la missus Ticinum ad ius ciuile perdiscendum,
primo anno ita ingenium ad vitia, illamque su-
pra cætera pestilẽtem aleam deflexit, vt cum ho-
spite decoqueret, & iuris codicem in membra-
nis scriptum, magno emptum precio fœnerato-
ri tradere cogeretur. Ipse verò demũ sordida in
toga, capite tonso, quod id tineæ deformis obsi-
deret, ridiculus videbatur; sed maturè, & peracer-
bè castigatus, seipsum collegit, bonæque frugis
personam, nequaquã mentitus, tanta cõten-
tione in studijs disputationibusque sese exer-
cuit, vt doctores ipsi, æqualis que iuuentus, eum
adeò celeriter, atq; fœliciter profecisse mirarẽtur.
Exinde suggestu dignus, Institutiones enarra-
uit, cõcessitq; demũ Patauium: sed inde, quum
secunda fama profiteretur, euocante Ludouico
Sfortia Ticinum reuersus est. Ab eximia tũ gra-
uitate, atq; facundia summi oratoris laude frue-
batur: nam optimis literis, vsque ad poëtici de-
cus instructus, dicta, scriptaq; lepidissimè cõdie-
bat, canoram vocem, valida latera, gestum oris
excellentem ad suggestum afferens, explicati &
perillustis, solidique doctoris nomen tuebatur;
consul-

consultoribus precio grauis videri poterat, nisi pecuniam acceptam si causa decidissent; liberali pactione, se continuò redditurum profiteretur: me audiente interrogatus à Ludouico Gallorū Rege, cur nunquàm duxisset vxorem, vt te commendante, inquit, Iulius Pontifex ad purpureū galerum gestandum, me habilem sciat. Audiuerat enim honoris causa eo die aurata in toga profitemem Rex ipse, quinq; Cardinalibus, & centum proceribus subsellia implentibus, quū Genua subacta, de Liguribus triūphasset. Ea enim lectione dignitatem equestrem ob spectatum in acie facinus de manu Regis traditam, accendendæ virtutis ergo ad posteros manare diffiniuit. Mortuus est Ticini valde senex, extructa nobili domo, emptisq; in Placētino latifundijs. Suburbano autem in templo diui Pauli sepulcrum cum his titulis ostenditur.

DARDANI PARMENSIS.

*Quis iacet hoc hospes tumulo? Quis? Summus Iason:
 Illè ne Frixeæ vellere diues onis?
 Clarior hic illo longè est. Quisnam oro? Maynus,
 Excellens iuris gloria Cæsarei.
 Non fuit hoc quisquam iuris consultior alter,
 Qui extinctum posset reddere ius melius.
 Sed tamen hoc summi vetuit mens dia parentis,
 Cæsaribus cupiens vsq; fauere suis.
 Te audiit, ô nimium felix, qui iura legentem,
 Damnantemq; acri plurima iudicio,
 Nec tamen infelix, tua qui monimenta reuoluit,
 Et memori condit lecta, fouetq; sinu.*

Et

DOCTORVM VIRORVM. 145

*Et quanquàm obloqueris plebs inuidâ, solus Iason
Hic legum nodos difficiles soluit.*

*Amborum sic fama omnem vulgata per orbem:
Ille nitens belli laude, sed iste togæ.*

IASONIS LANDI.

*Donec erunt igneis, & Phœbus lampade terras
Lustrabit, Mayni viuet in orbe decus.*

*Vnicus in terris soluens ænigmata legum,
Is meritò Iuris dicitur esse Parens.*

LATOMI.

*Materia vincor: & tu vis ire, Viator,
Expediam: iacet hîc ille Maynus: abi.*

CHRISTOPHORVS LONGO-
LIVS. LVII.

CHRISTOPHORVS LONGO-
lius Maclinix Belgicæ sacerdote Anti-
stite genitus, & Lutetiæ in scholis fru-
galiter educatus, partis disciplinarum omnium
peramplis opibus, aureo Leonis principatu Ro-
mam venit; adeo dissimulata ingenij professio-
ne, vt rubro pileo, & astricta penula semi Ger-
mani militis habitum mentiretur, quippè cui
mens erat auidè peregrinanti priscæ felicitatis
monumenta spectare, scrutari ingenia, Biblio-
thecas excutere, atq; illud demum eruditæ cen-
suræ iudicium, quod frustra alibi, quâ sub Ro-
mano cœlo quæritur, certius, atque liquidius a-
dipisci, sed intranti gymnasium, & acutè dispu-
tanti, non insulsi literarum professores, celeriter,
& comiter personam detraxerunt, ita, vt mox
honestissimi ciues Romani Flaminius, Toma
K rotius,

rotius, & Marius Castellanus alterna hospitij liberalitate intrà penates receptum, trienniò aluerint, eique virtutis meritò Romanæ ciuitatis ius, & nomen impetrarint. Verum aliquantò post, emerfit liber execrabilis maledicentiæ veneno delibutus, quē iuuenili declamatione perscripserat, Romani nominis antiquū decus barbaro liuore proscindens. Infremuit populus Romanus ea contumelia perturbatus, Celso Mellino adolescente clarissimo, generosa oratione in Capitolio, tanquàm reum Maiestatis accusante. Sed Longolius totius aulæ clementia præmunitus, duabus orationibus publicatis sese eo nomine defendens, iudicium populi subterfugit, quod nequaquàm malignitate animi; sed more sophistarum, exercitationis studio materiæ difficilis, ac insolentis; ideoque damnatæ spei argumentum desumpisset, scilicet, vt sodales eius temerè suscepti muneris, vel infelicem audaciā mirarentur. Transiuit indè Patauium, his præsertim actionibus claritatem consecutus; adhesitq; Petro Bembo, & mox Reginaldo Polo Britanno, in quorum hodie sacra purpura summā pietatem, atq; doctrinam veneramur. In eius contubernio, quum ingētibus vigilijs libros aduersus Lutherum disertè, & grauitè inchoatos elaboraret, editis iam ad imitationē Ciceronis Epistolis, febre consumptus est. Tumulum autem, hoc carmine Bembus honestauit.

*Te iuuenem rapuere deæ fatalia nentes
Stamina, cum scirent moriturum tempore nullo
Longoli, tibi si canos, seniumq; dedissent.*

GER-

DOCTORVM VIRORVM. 147
GERMANI BRIXII.

*Castalides laceratæ genas, diuellite crinem:
Nec lachrymæ finem, nec teneant gemitus.
Proh dolor, effertur Patauina funus in urbe,
Ante sua extincti tempora Longolii.
Quem modo vel Gallum voluit pro dote Latina,
Roma locum ciues inter habere suos.
Roma sibi plenè mox restituenda, dedissent
Longolio plenos, si modo fata dies.*

STEPHANI DOLETI.

*Longolii ô utinam potuisset lingua docta tantùm
Apud rapacem mortem, acreisq; Parcas
Quantum olim valuit dicendo, voce dum diserta
Romæ cateruas flecteret stupentes:
Viueret incolumis, nec funere concidisset atro,
Dignus perenni temporum recurſu.
Sed viuit, neq; morte vlla exstinguetur, arce tectus
Famæ micantis, nominisq; magni.
Ære perennius exegit monimentum, ad astra latè
Laus cuius ingens & loquax volauit:
Quod non annorum series, nec flatus impotentis
Austri, nec imbres diruent edaces:
Sidera dum cælo hærebunt, ac Vrsa obibit axem,
Cursuq; tardo per polum meabit.
Longolio Hesperii, quiq; ortum Solis intuentur
Omnes, vicissim gloriam vouebunt.
Hic igitur procul, hinc procul absint næniæ sepulcri,
Luctusq; turpes, quos anus refundunt.*

CLAVDII ROSELETTI.
*Antehac nostra cuiquam Ciceronis inesse
Eloquium, nervos, vimq; stilumq; negant.*

K 2

At tua

*At tua Longoli auscultent sine nomine, nullum
Iurabunt aliud tam Ciceronis opus.*

EIVSDEM.

*Antistes eloquentiæ, magni nepos
Atlantis, admiratus ut Longolium est
Artificibus fandi esse priscis non modò
Parem, sed & maiorem: ait, præstantior
Ut plurimum discipulus est didascolo.*

LATOMI.

*Illa caput regni, Phæbiq; Lutetia nutrix,
Longolium ciuem dixerat esse suum.
Interea attollens simileis Mechlinia cristas,
Afferuit titulo non grauiore sibi.
Roma sed indignans; meus est si Tullius, inquit,
Non hic: & asscripsit: non meus esse potest.
Profiliens tandem titulis Sconhouia Veris,
Dulcibus ex hortis flore reuincta caput:
Gaudeo quod Batauam vel nunc amplecteris aurem,
Roma, ait, at partum tu mihi redde meum:
Septem urbes certent de stirpe insignis Homeri,
Quattuor est harum lis speciosa magis.*

AVRELIVS AVGVRELLVS.

LVIII.

NON EST CVR MIREMVR
in pusillo corpore viuacissimi hominis
Aurelij Augurelli præaltum ingenium
enituisse. Fit enim plerunque natura, ut innati
spiritus vis ipsa collectior, parvæ compaginis
membra aptissimè regat, & quòd mentis est ad
excogitandum, plenius, atque validius illustret.
Is Arimini natus, vitam in literis perdiscendo,
docen-

docendoq; ad octogesimumtertium ætatis annum, feliciter extendit, Venetiisq; imprimis habitus est multò doctior, & purior, quàm quisquam alius, qui Latinas Græcasq; literas privato quodā officio, ac ob id quæstuosiore profiteretur. Extant eius Odæ plures, & pauca elegiæ Romana simplicitate decantatæ, sed Iambico versu à paucis hætenus prosperè tentato, vius est ad antiquæ laudis metam propius accessisse. Nouissimè ridendus ille morbus certæ egestatis, & cæsi laboris comes, curiosis ingenijs familiaris, totum homunculum occupauit, metallæ & succos in abditis fornacibus recoquentem, vt ex argento viuo concretum, & ductile argentum ad cudendam monetam efficeret; & admirabilem abditarum naturæ rerum massam conflando, purum inde aurum crearetur. Sed ea cura inani voto suscepta, nequaquàm magno damno ei celsit, quum ingenium ab irrita spe ad factitanda carmina verteretur, vt fallacis, & irritæ artis certitudinem, carminum auctoritate demonstraret; quum ipso conscientia pudere inanis artifex proderetur. Scripsit enim Chrysopœiam ad Leonem auri contemptorem, vt prodigè vtenti ad alenda ingenia, festosq; & planè regios sumptus, inexhaustæ opes, sine iniuria humani generis, abundè suppeterent. Edidit etiam Geruntica, Petro Lipomano discipulo dicata, quem hodie, Veronenses virtutis merito, Antistitem venerantur. Taruisij, vbi flamen erat, quum ad forum in taberna libraria disputaret, apoplexia correptus, su-

bitò interijt. Depicta est tumulo effigies, cui
hoc ipse carmen subscripserat.

*Aurelii Augurelli imago est, quam vides,
Vni vacantis literarum serio
Studio, & iocoso, dispari cura tamen:
Hoc, ut vegetior sic fieret ad seria:
Illo, ut iocosus uteretur firmior.*

L A T O M I .

*Iocum vetustum refricans Aurelius,
Dum sperat aurum, luditur carbonibus.
Adhuc Leonis scribit auri prodigo,
Iam certus artis, nempe, Chrysopæiam;
Ut quod minus collegit è carbonibus,
Auidi Leonis eriperet è dentibus.*

G V I D O P O S T H V M V S .

L I X .

G V I D O P O S T H V M V S P I -
saurensis, lepidus, & comi, argutoq; in-
genio poëta, quum Elegias, & varijs nu-
meris carmina factitaret; in aula Leonis conspi-
cuius fuit. Patebat enim ea liberaliter, meridia-
nis præsertim horis, quum citharædi cessarent,
his omnibus, qui eruditæ suauitatis oblectamē-
ta ad ciendam hilaritatem intulissent. Sed beni-
gna Principis manu sæpè donatum, & nō insul-
sè ad honores aspirantem, regius inuasit mor-
bus, ex moribunda patriæ sede procul dubio
conceptus. Medici suaserunt, ut Capranicū sece-
deret Sutrini agri vicum, aëris salubritate perce-
lebrem; atq; ita humanitate, ac indulgentia Her-
culis Rangoni Cardinalis, cuius opibus familia-
riter

DOCTORVM VIRORVM. 151

riter utebatur, eò deuectus est. Verum non multò post exusto, lenta febre, toto viscere, vel adhuc iuuenis, vim morbi, fatique sustinere non potuit. In æde diui Francisci tumultum, poëtae sodales his carminibus prosecuti sunt.

TIBALDEI.

Posthumus hic situs est, ne dictum hoc nomine credas,

In lucem extincto quòd patre prodierit.

Mortales neq; enim talem genuere parentes,

Calliopeia fuit mater, Apollo pater.

IANI VITALIS.

Querite nunc alium Musæ, quem semper ametis.

Qui vos semper amet, Posthumus occubuit.

LATOMI.

Me Iouis & Veneris fausto sub sidere natum,

Phæbus adoptauit, nomen & imposuit.

Vnde (nec est alia factum ratione) sciatis,

Me post defossam viuere corpus humo.

NICOLAUS LEONICENVS.

LX.

NEMO PROFITENTIVM MEDICORUM, Nicolao Leoniceno Vicentino vera salutaris scientiæ dogmata, purius atque nitidius explicauit: Nemo errores Sophistarum importuna garrulitate cuncta fœdantium, eloquentius, atque validius confutauit. Nemo eo demum ad illustrem certioris peritiæ fidem, longius, atq; salubrius vitam produxit. Primus enim Græca Galeni volumina Latinè interpretando studiosis perdiscenda demonstra-
uit, imperitorum latratibus, publicatis summa

K 4 eloquen-

eloquentia commētarijs occurrerat, vtpotē qui ab ineunte ætate optimis literis deditus, ingētes opes capacis & maximē cōstantis ingenij, ad illustrandā medicinam contulisset. Cibi enim, & vini maximē abstinens, somniq; minimi, præsertim vero Veneris continentissimus, vsque adeo mollioris vitę voluptates abdicauit, vt pecunias, luxurię instrumenta, nec agnita quidē mone tē nota contēneret; oblatū, & nulla delectū cura cibū caperet; nec vnquā de fortuna quereretur, quōd vnā vir acutus studiorum laudē respiceret; nec opportuna mediocris vitę subsidia, benignitate Ferrariensium principum Herculis, Alfonsoq; filij sibi defutura prospiceret. Eum herclē perfectū Stoicum putasses, nisi honesto ori liberalis hilaritas affuisset. Edidit eruditū, & per elegantem librū, quī Romanus medicus Antiphista inscribitur, quū antea de ordine triū doctrinarum, & de virtute formatiua perutiles libellos publicasset; Dionis quoq; historia, & Luciani dialogi, vernacula loquentes lingua, Herculi Latinarum literarū imperito mirē placuerunt. Pervenit ad nonagesimum annum integerrimis sensibus, vegetaq; memoria, nec incurua quidē ceruice, quum esset staturæ celsioris, & sine scipione venerabilis. quum ego aliquādo comiter ab eo peterem, vt ingenuē proferret, quonam arcano artis vteretur, vt tanto corporis atq; animi vigore vitia senectutis eluderet, Viuidū, inquit, ingenium, perpetua, loui, vitæ innocentia, salubre verò corpus, hilari frugalitatis præsidio facile tuemur. Tumulus eius in atrio ædis.

MYR-

MYRTEI.

*Cui neque sat fuit, & terras euoluere, & undas,
 Quæq; arcana tenent flumina, terra, mare;
 Dum rerum causas latè vestigat, & ægra
 Morborum renocat corpora colluue:
 Nunc Leoniceus tegitur paruo aggere terræ:
 Cuius utramq; volat fama per Hesperiam.*

LATOMI.

*Quod te cælestem tueretur ducere vitam
 (Sic fore de Parcis sciuerat ante suis)
 Fecit, ut excideret Morti tua rumpere fata,
 Nec te decrepitum cerneret esse senem.*

PETRVS POMPONATIVS.

LXI.

PETRVS POMPONATIVS Mantuanus, in philosophia præceptor meus, inter Peripateticos illustres primū suggestus locum obtinuit. Enarrabat enim Aristotelem simul, ac Auerroem suavi, & præclara voce; elocutione autem emēdata, & leni quum proponeret; volubili, & concitata quum infringeret; porro quum diffiniret, atque decerneret, adeo graui, sedataque, ut auditores in subsellijs scriptitando, explicatas sententias notis exciperent. At in coronis, confessuque doctorū, quum exercitatione perutili ad Prætoriam porticum disputaretur, ita mirus euadebat, ut sæpe ancipiri, & cornuto Achillini enthymemate circumuentus, superfuso facetiarum sale, aduersarij impetum, ex illis gyris, & mandris explicatus eluderet. Erat pusilla admodum, sed quadrata corporis

poris statura, capite nulla ex parte enormi, vel infulso, utpotè oculis ad omnes animi habitus aptissimè paratis, & intentis. Exorto bello Veneto, post Achillini mortem, Bononiæ professus est; ubi cucullatos sacerdotes contra se in caput, & nominis famam vehementissimè concitavit; edito scilicet volumine, quo animas post corporis mortem interituras, ex sententia Aristotelis probare nitebatur; secutus Aphrodisei placita, cuius dogmate ad corrumpendam iuventutem, dissoluendamq; Christianæ vitæ disciplinam, nihil pestilentius induci potuit. Scripsit etiam de fato, & de incantationum occulta potestate. Sexagesimo autè tertio ætatis anno, stranguria oborta Bononiæ, fato functus est: relatusque inde Mantuam, nobile sepulcrum Herculis Gonzagæ Cardinalis, erga ciuem, & magistrum, liberali pietate promeruit.

IANI VITALIS.

*En animarum ingens globus, en legio omniuagantum,
Quas tu perpetua luce carere negas.
Mortuus, ut discas æternam has viuere vitam,
Ad cineres volulant Pomponiate tuos.*

LATOMI.

*Quur, quis hîc iaceam, referre cogor,
Et causæ iugulo meæ admouere
Hunc ensem, ut modò mortuus, cinisq;
Si tecum fuero locutus, atri
Convincar placiti, reusq; fiam?
Sed sunt ii rabidi & mali Poætæ:
Qui quum plurima mentiantur ipsi,
Me verum prohibent tacere, nam sum
Pompona-*

*Pomponatius ille: qui professus
 Maneis esse nihil, sed interire
 Quicquid est hominis, pati q̄, fatum:
 Nunc contra experior. tacere proinde
 Mallem, sed rabidi vetant Poëtae.*

ANDREAS MARO.

LXII.

NVLLIS OMNINO CERTIORIBUS lineis, nulloq̄; exactiore penicillo Andreae Maronis ingenium depinxerim, quàm si eisdẽ utar coloribus, quibus illud, dũ ille viueret, diligenter expressimus in dialogo nostro, quẽ in Ænaria insula, dum vrbs Roma à Cæsarianis, capto Põtifice vastaretur, perscripsimus. Interrogãte enim Daualo, his fermẽ verbis respondi, quũ de viris, & fœminis ætate nostra florentibus, iucũdissimo cẽsurę ordine disputaretur, & nō temerẽ in mentionẽ Andreae Maronis incidissemus. Is erat Brixianus, quanquã dimidiam patriã ab Euganeis, Foroq̄ue Iulio repperet. Cupiebat enim Dux generosus cultorq̄ue Musarũ, Poëtã inusitata virtute prãditũ, è funesta clade vrbs eripere. quod, ex me, illũ tercaptum, cruciatumq̄; diu, ac omnibus fortunis expoliatũ, miserabili, ridendoq̄; famescẽtis baiuli habitu, in vrbe plena funeribus mendicare didicisset. Non est, inquã, Dauale, cur tantoperẽ Etruscos vates ad expeditæ facundiæ laudem, arguta cithara personantes admiremur, in eam enim peramœnæ voluptatis consuetudinem, mos patrius illos adduxit; quod faciles ad
 veniam

veniã aures dicere audentibus plurimum indul-
geant; ita, vt nec eos, vel leui sibilo notandos pu-
rēt, qui hæsitando, amissa celeritatis laude, vel in
dissona, vel in dispari syllaba peccauerint. Vere si
quidem admirari, & plaudentis clamorem attol-
lere iuuat, si nouum Maronem audiamus. Is e-
nim cum summa eruditorum admiratione ex
tempore ad quam iusseris quæstionem, Latinos
versus, varijs modis, & numeris fundere cõsue-
uit. Audax profectò negocium, ac munus impu-
dentiæ, vel temeritatis plenum, nisi id à natura
impetu propè diuino, mira felicitas sequeretur.
Fidibus & cantu Musas euocat, & quum semel
coniectam in numeros mentem, alacriore spiri-
tu inflauerit, tanta vi in torrentis morem citatus
fertur; vt fortuita, & subitarijs tractibus ducta,
multum ante prouisa, & meditata carmina vi-
deantur. Canenti defixi exardent oculi, sudores
manant, frontis venæ contumescunt, & quod
mirum est, erudite aures, tanquàm alienæ, & in-
tentæ, omnem impetum profluentium nume-
rorum, exactissima ratione moderantur. Exce-
ptus est secundissimo plausu, ac idcirco à Leone
repræsentatæ facultatis nomine, sacerdotio do-
natus, quū post celebre conuiuium, cui Regum
legati, Senatoresq; aderant, de suscipiendolacro
bello dicere iussus, iucunda figurarum varietate
decantauit, orsus hoc nobili carmine:

*Infelix Europa diu quassata tumultu
Bellorum.*

Tū enim Selymus Turcarū Imperator, Cam-
psone, & Tomūbeio vltimis Ægypti Regibus,
vna

DOCTORVM VIRORVM. 157

vna atq; altera acie deuictis ac interfectis, magnū
Europæ intestino bello deflagranti terrorem in-
tulerať. Perijt, amissis poëmatibus infelix Maro
in vili caupona ad scrophá lapideá campi Mar-
tij ab omnibus desertus, quinquagesimo tertio
ætatis anno; quum è Tybure, quò perfugerat,
vagrantibus etiam ibi Barbaris, in pestilentem vr-
bem vrgente fato redijisset.

MYRTEI.

*Postquàm secundum publica abstulit clades
Maronem, & urna caruit infelix, campis
Quæsitus Elysiis, nec inuentus Musis.
Phæbus furoris nam minister illius,
Quo carmen edere inclytum Maro suerat,
Inter Sibyllas rapuit, æternum vt viuat.*

LATOMI

*Quod spectanda data est, non Musa fruenda Maronis,
Phæbe tua est leuitas, gloria quanta fuit.
Non volo Vergilii: qui vel meditata dolebat
Carmina, maturæ non satis esse moræ:
Eius at Andree, solo quo Brixia alumno
Nil facere est cunas ausa Catulle tuas,
Cui fuit in subitos tam promptum ex tempore versus
Ingenium, vt quicquid pangere iussus erat,
Aptaret numeris, variataq; verba ligaret,
Qualia vix longi temporis esse putes.
At periëre breuis breuib; cum versibus Author:
Deme quod æterno viuít in ingenio.*

AN-

ELOGIA
ANDREAS MATTHAEVS
AQUAVIVIVS.

LXIII.

NEMO EX HIS QVI ILLV-
stribus orti familijs ætate nostra clarue-
runt, quum peculiari bellica laude du-
ceretur Andrea Matthæo Aquaviuius ad Præcu-
tinos Hadrianorum Regulo, se luculentius op-
timis disciplinis exornauit; vti præclare constat
ex eo libro nobili pariter ac erudito, qui Ency-
clopædia inscribitur, & de morali virtute Plutar-
chi plenior liber, subtili & copioso commenta-
rio per similis ostendit. Hic heros antiquæ virtu-
tis, vti casus tulit, bis bello, prælioque aduerso,
& vulneribus honestissimè susceptis captus, for-
ti animo tetri carceris calamitatem, studiorum
solatio ita leniuit, vt ad eam exculti ingenij fru-
gem, quæ ab impotenti fortuna eripi non po-
test, generosa meditatione peruenerit. Sed quum
eum victor Consalius cum reliquis captiuis in
triumpho ducendum in Hispaniam mitteret;
Rex Ferdinandus prudentiæ, & lenitatis nomi-
ne maxime clarus, libertati, pristinaque fortunæ
restituit. Tanto itaque vsus beneficio per viginti
quatuor annos egit iucundo in otio vitam dica-
tam Musis, adeo splendide & vigilanter; vt ad
idem literarum honestissimum decus Belisarium
fratrem Neretiorum regulum æmulanter inuitaret,
quem de Venatione, & de singularis certaminis
prouocatione scripsisse videmus. Cæterum vir
tantus, quum Neapolitanos proceres, candore,
innocentia, & liberalitate facile superaret, visus
est

DOCTORVM VIRORVM. 159

est parum accuratus & diligēs in tuenda rei familiaris dignitate, quū in vltimo vitæ actu præaltus animus cōtemptor opum institutæ liberalitatis neruos incōditis sumptibus incidisset. Facto functus est ad Conuersanū Bario finitimum, septuagesimo secundo ætatis anno, quū Lotrechij Galli infelicibus armis, Apulia quateretur.

ACTII SYNCERI.

*Cernis, ut exultet patriis Aquiniuis in armis,
Duraq; spumanti frena relaxet equo?
Quis mitis illum Permessi hausisse liquores
Credat, & imbelles excoluisse lyras?
Consurgunt niueæ fulgenti in casside cristæ:
At clypeus toruo Gorgonis ore tumet.
Maeste animo, rigidum Musas qui stringere ferrum,
Qui Martem doctos cogis amare choros,
Hæc ducis est virtus, non uni insistere palmæ,
Sed nomen factis quærere, & ingeniis.*

EIVSDEM.

*Mæsta Bituntinæ duxerunt otia Nymphæ,
Nec Faunis solitos exhibuere choros,
Scilicet optato quicquid sine principe cernunt,
Ingratum est, tantus principis urget amor:
Nec satis est positis arcum spreuisse sagittis,
Quæstibus & totos continuasse dies:
Ast etiam nostris faciunt conuitia terris:
Et nos Sirenas, Lotophagosq; vocant.
Vera loquor, Diuæ veniam date vera loquenti:
Non amor hic certe, sed magis inuidia est.*
MARCELLI PALONII ROMANI.
*Nō minus æternū ex Aquiniuo habet Hadria nomē,
Nobilis immenso, quam dedit ipsa Mari.*

Addc,

*Adde, freto suus est supero quod terminus: illi
Nec limes tellus ulla, nec unda datur.
Nam Musis ubi honos, Martiq; togæq; manebit,
Et lucebit ubi Sol, Aquinius erit:*

LATOMI.

*Dum grauis incumbit sæuos Aquinius in hosteis,
Vncendiq; aperit dextra animoq; viam:
Contigit interea lustrantem castra Gradium,
Arma ubi penderent, non sua, ferre pedem.
Soluït, pertentat: vocis modulamine captus,
Perstitit inuitam sollicitare chelyn.
At veritus Dominum mox hostibus adfore fufis:
Ille quidem vincat, sed capiatur: ait.
Quid vesane tibi pro talibus imprecer ausis,
Ni citharam ut quantum, classica semper ames.*

PETRVS GRAVINA.

LXIII.

NATVS EST PETRVS GRA-
uina Catinae in Sicilia, sed ipse primam
domus originem à Capua repetebat.
Natura ei admodum indulgenter, præter excel-
lentis ingenij vim, summam etiam procero cor-
pori, & venusto tribuit dignitatem, firmitate im-
primis, & agilitate quadam singulari, quum in
ludo pilæ vsq; ad admirationem, & gladiatoria
arte, equestribusque armis ad militarem laudem
exerceretur, nataretque sæpissimè ad incredibi-
lem vinandi patientiam, quibus agitationibus
ita firmavit corpus, ut nulla paulò sæuiore ten-
tatus valetudine, ad extremam propè senectu-
tem, integro, & planè iuuenili vigore peruene-
rit,

rit. Vtebatur parciore mensa, sed ea semper nitida. Vinum à Veseuo, Surrento que in honore erat; sed semper sobriè, & moderatè perpotanti. Vitæ genus adamavit quietum, cunctis solum curis, & litibus, hilari que imprimis, & tenebra studioforum adolescentiû familiaritate gaudebat; ingenio enim erat aperto, liberali, perblâdo; cultu corporis nitido, & sumptuoso, quum vndulata toga vteretur, & serico latiore villosopileo argenteam comam morosè perornaret. Quû in Aragonia aula versaretur, emanarentq; ab eo versiculi ex nobili semper occasione, argutè, lepide que perscripti; Pontano carus esse cœpit, qui erat ingeniorum censor longè grauissimus, id que diuinis operibus ad immortalem amici laudem benignè testatus est. Spectatæ demum eius virtuti externus Meccenas adfulsit Magnus Consalvus, qui ipsius victorias, & trophæa Gallica heroico celebrantem, in templo maximo Neapoli sacerdotij honore nobilitauit. Sed Cōsaluo in Hispaniam abducto, quod Regi in suspicionem affectati regni venisset, Prospero Columnæ adhæsit. In pangendis elegis, tenero quodam lepore, sibi genium respondere fatebatur: sed in scribendo Epigrammate vni ei haud dubiè palmam tribuebat Actius Synce-
rus; qui, & parcus, & amarulentus in alieni operis censura laudator esse consueuisset. Heroica poemata perijsse tum ferunt, nisi iam pridem à nobis lectitata compareant, quum Cæsariani à Gallis Neapoli obsessi, tanquàm non in socia vrbe, diuina, ac humana omnia conturbarent;

L ita,

ita, vt non miretur quispiam, tã paucis quæ extat ingenij monimētis, præclari poëtæ famam confitisse: nã & multa ipse lugentibus amicis sponte deleuit, veluti strepētibus armis, sæculum indignatus; aut iratus Musis; quòd externi duces conceptæ spei minus liberaliter arrisissent. Sed dispari iudicij sorte id poëma propè amissum querulus lugebat; quo Surrentini otij delicias elegantissimè depinxerat. Sed Scipionis Capycij pietas, dignū egregio, nobiliq; poëta, colligendi dispersa & publicadi officium præstitit, vt penè intercepta amico poëtæ vita redderetur. Nō carebat quoq; cōpositi Oratoris nomine, quāquā dum publicè oraret, vna actionis laude contentus esse videretur. Decessit septuagesimo quarto ætatis anno, ad Conchā oppidum Sidicini agri, quum ei in vmbra meridiant, castaneæ echinus tibix suram leuissimè pupugisset: temere enim scalpendo enatum est vlcus accersita lætali febri cula: adeo enim subtiles mortis causas fata inueniunt, quum ex decreto vrgent.

IANI VITALIS.

*Hanc tibi pro tumuli Ianus Vitalis honore,
Ramosam laurum magne Grauiua dicat.
Hic ubi odorata Manes requiescere in vmbra,
Floribus in mediis, & inuēt esse tuos:
Illa, Notis quoties rami quatientur, et Euris;
Perstrepēt in laudes sanctæ Poëta tuas.*

LATOMI.

*Cuius hic tumulum vides, Viator,
Vatis eximii, Petri Grauiuæ,
Tu fortasse putas obisse totum,*

E

Et vel esse nihil, vel isse ad umbras.

Erras: non obiit, sed usque viuit.

Nam quum quæ cecinit, vel est locutus,

Vel misit teneræ preces puellæ,

Vel scripsit lepidis iocos amicis,

Quæq; illa ingenii fuere multa,

Nunc audis, legis, excipis, tenesq;

Illum viuere quo negas colore?

Viuit: teq; magis, supine caudex,

Cuius post cineres nihil manebit.

POMPONIVS GAURICVS.

LXV.

ARGIVAE IVNONIS FANVM
quod est Picentinorum nobile oppi-
dum, geminos fratres Gauricos præstā-
ti ingenio protulit; Lucam ipsum, quē astrolo-
giæ peritissimū, feliciq; sæpè euentu futura præ-
dicentē, in aula Pauli Tertij Pontificis admira-
mur; & Pomponium nō incelebrē Poëtam, va-
lidaq; in varias artes, ardētis ingenij fœcūditate
mirabilē, nisi instabili genio abductus, dū ferui-
dē trāscurrit, & sectatur operū nouitatē, in cun-
ctis, nusquā accuratus, & diligens, firmæ prudē-
tiæ dignitatē amisisset. Is Græcorū poëtarum vi-
tas, Petri Criniti æmulatione, qui de Latinis li-
brum ædiderat, Latinè perscripsit; atq; itē gemi-
nos de Physiognomia, & de Architecturalibeli-
los. Extat et eius volumē de metallicis, curioso-
rū insanę turbæ gratissimū. Neq; enim desunt,
qui Aurū pariter, & Argentū, ex ignobili mate-
ria, inanibus recoctionū artificijs procreari, atq;

L 2

exprimi

exprimi posse arbitrentur. Exierunt etiam in publicum Epigrammata aliquod, & Elegiæ, non dubia amatoriae vanitatis indicia; nam illustrem fœminam arsisse constat, enudasseq; animi ægritudinem procaci Musarum lenocinio, adeo incautè, & flagranter, ut quum Surrentina via Stabias peteret, in eoq; itinere ab obuijs salutatus fuisset, nusquam demum apparuerit, frustra eum Luca fratre, per sexdecim annos expectante, quum procul dubio, ab ea suspicione trucidatus, & cum seruis & iumentis, ne vllum cædis vestigium extaret, in subiectum Mare præcipitatus existimetur.

MYRTEI.

*Ibat Gauricus ad suos amores,
Sed diu haud potuit suos amores
Vti Gauricus. abstulere fata.
Verum nulla manet sepulcri imago.
Nanque (quod coluit pari labore
Musas & Venerem) vel à Camænis
Raptus creditur inter alta montis,
Qui iacet Stabias super vetustas:
Vel pulchræ Veneri datus sacerdos
Tyrrheni Maris in sinum profundum.*

LATOMI.

*Mortalitatis ut neget post aleam
Nemo poëtas vivere:
Nullum supersit ut rogi vestigium,
Musæ tulère Gauricum.*

MAR-

MARCO ANTONIO CASANO-
ua, Comense patre Romæ genito, argu-
ti Epigrammatis palmam detulit illa ip-
sa Roma, seuera auris iudicio superba; nec vn-
quã incōfesso pudore poëtis adulatrix; quòd le-
pida, & falsis finibus aculeata carmina factitaret.
Elocutioni tamen casta puritas, ac in numero sæ-
pè duro lenitas defuit; qualis in Catullo præte-
nero poëta cōspicitur, quū ingeniosè mordaci,
& impuro Martiali perlimilis esse mallet, et vna
præsertim peracuta, circumductæq; sententiæ glo-
ria duceretur. Sed miscuisse vtrumq; genus tum
iuuit, quū paucorū versuum spectanda posteris
elogia priscis Romanæ virtutis heroibus, tan-
quã manentibus eorum statuis inscripisset. Ne-
mo autē eo simplicitate, ac innocentia vitæ me-
lior; nemo vrbana comitate iucundior existima-
ri potuit; nisi Colūnæ familiæ alumnus in gra-
tiam Pompeij Cardinalis, Clementis Pōtificis
famā intemperantissimè lacerasset. Sed Clemēs
se ipso, & toto deniquè desumpto nomine ma-
ior, & augustior, reo Maiestatis, captoq; ad sup-
pliciū facile pepercit; præclara C. Cæsaris imitati-
one, qui Catulliani dentis aternū virus, & liui-
dam libertatem generosa dissimulatione contē-
pserat. Perijt pestilenti correptus morbo, quo cla-
dē vrbis, fortuna nec innumeris saturata funeri-
bus adcumularat, quū obsessio, captoq; Pontifi-
ce, Pōpeius ipse diuerso ingenij habitu inimici
calamitate lataretur, & ruentis patriæ casum in-

ani poenitentia deploraret. Tumulatus est iuxta
naumachiam cāpi Martii Laurentiano in tēplo:
quod olim Lucina dicatum fuerat, Et Blossius
Palladius sodalis, quod funeris honore caruisset,
hoc piē in scripto carmine, tumulum spectanti-
um oculis ad lachrymas indicauit.

Comensis Casanova, dum priores,

Et Duces canit, & canit poetas

Præcurtis Epigrammatis: pereunem

Ac longam sibi gloriam parauit.

LATOMI.

Si dare vitam

Qualiacunq;

(Quod docuisti)

Carmina possunt:

Longa necesse

Carmina, vates

Maximè, non est

Ad tibi longam

Condere vitam.

BALTHASAR CASTELLIO.

LXVII.

HIC EST ILLE BALTHA-
sar Castellio Mantuæ natus, ingenij lau-
de Maroni cui suo planè secūsus, qui
ad exactam principalis aulae normam, militari,
ciuiliq; munere virū elegantem instituit; pariq;
disciplina illustrem fœminam, descriptis lectissi-
morū morū finibus effingit, quo opere iucun-
dissimo Græcæ, Latinæq; facultatis peramœnos
flores decerpisse videtur; vt in vnum volumen
nobilio-

nobilioris vitæ præcepta, oblectamentaq; honestissimi otij cōferrentur, placere siquidē magnæ fortunæ viris, vt sæpè literarum expertibus, ipsiq; præsertim fœminis magnopere cupiebat; ob idq; maluit vernacula quā Latina lingua sty lum Ethrusca molliorē exercuisse; scilicet, vt imperiti ex antiquis arguta manu surrepta, translataq; scitissimè, nō agnoscentes, ea omnia tanquā noua mirarentur. Scripsit & Latinas Elegias, & grandi Heroico Cleopatram, sed paucis admodum Ethruscis Rhythmis, quū amatorij doloris finē superba comparatione desperaret, nobilis poëtæ famam tulisse iudicatur. In sago autem togaq; pariter habili ingenio, & generoso quidē ore, pacis, belliq; muneribus interfuit, obiuitq; subitarias legationes ad Reges, atq; Pontifices, quū momenta grauissimarū rerum, non modo præstatis animi fidem, sed expediti corporis diligentia, celeritatemq; requirerēt. Nouissimè annis prouectū, sed medicamentis occultata canitie, & multis cultus mūditijs, iuuētæ decus affectantem, quum eruditæ artes in eo vigerēt, Clemens ad Carolum Quintum, in Hispaniam misit; ei, non dubio honore purpuræ destinato, nisi Fortuna Romanæ vrbi immane excidium struens, vtriusq; vota fefellisset. Corruit enim mox Roma, Cæsarianorum ducum, simulatis inducijs prodita, viderique potuit Castellio in ea re non satis diligentem, aut certè parum felicem operam præstitisse, quum delatum sibi in ea lugubri clade episcopatum Abulensem, munere Cæsaris accepisset. Verū ea

L 4 dignita-

dignitate diu perfrui, vel vberiorē expectare non
licuit. Sublatus est enim occulta febre, quū vix
quingagesimū sextum attigisset annū, ad Man-
tuam in Carpentanis. Funeri eius aulæ proceres
officium præstiterunt: nec eū chiromantes ariolus
fefellit, qui ex dextræ volæ lineis, eum dignitate
auctum Mantuæ, sed nequaquā in Hispania
morituro prædixerat.

IANI VITALIS.

Castalioneum ad tumultum dum Hispania tota

Conuenit, & sancto iusta parat cineri:

Scipiadum Manes referunt dixisse, secundum

Hic docta amisit Mantua Virgilium.

MARCI ANTONII FLAMINII.

Si truculenta ferox irrumpis in agmina, Marte

Diceris inuictō Castalione satus;

At molli cithara si condis amabile carmen,

Castalia natus diceris esse Dea.

EIVSDEM.

Horrida terribilis cum tractas arma, Maronis

Castalione tui carmine digna facis:

Idem cum molli vacuus requiescis in umbra

Castalia, æterno digna Marone canis.

LATOMI.

Qui iacet hoc tumulo, magnorum munia Divum,

Immo bis implevit, sustinuitq; triumphum.

Mars dextra, calamo Phœbus, Cyllenius arte,

Ore Charis, Pallas mente, lepore Venus.

Sed quas exeruit hoc scilicet ordine doteis,

Semper ut in lætam desineret Venerem:

Quæ quum sit Phœbi: nec ut olim, Martis amica,

Vel regat hic mundum, vel magis ipsa Venus.

A N-

ANDREAS NAVGERIVS PATritij ordinis, Sabellico Venetijs proficiente, Latinas literas; Græcas autem à Marco Musuro Cretenſe Patauij hauſit; ſed in Latinis delectu, ac obſervatione, præceptore diligentior, illum, quem ſuperior ætas in ſalubri, atque aſpera ſtyli nouitate delectata contempſerat, cædorem antiquæ puritatis aſſecutus eſt: vt funebribus Liuiani Ducis, & Principis Lauredani laudationibus apparet. Propoſito quidem Cicerone ad imitandum, quem Politianus, & Hermolaus ſaſtidiffe videbantur, vt potè quæ omnis eruditionis exundante copia inſtructi, aliquid in ſtylo proprium, quod peculiarem, ex certa nota mentis effigiem referret, ex naturæ genio effuſiſſe nobilius putarint, quàm ſeruili imitatione enata ad nouam ſrugem ingenia diſtorſiſſe. Magno tum quidem probro erat doctis, ridendis pares ſimijs videri. Eodem quoq; præſtanti iudicio, quum Epigrammata lepidiſſimè ſcriberet, non ſallis, aculeatisq; finibus, ſed tenera illa, & prædulci præſca ſuauiſſe claudebat; adeo Martiali ſeuerus hoſtis, vt quotannis ſtato die Muſis dicato, multa eius volumina, tãquàm impura cum execratione Vulcano dicarentur. Nec minore felicitate Ethruſcos numeros attingit: ſed in Liuiani cõtubernio caſtra ſecutus, ſtudiorum diligentiam remiſit, & ſalubri quidem remedio, quum ingenium bilis atra, veterum lucubrationum vigilijs accerſita, haud leuiter aſſi-

L 5 xiiſſet.

xisset. Propterea scribendæ Venetæ historiæ munus à Senatu demandatum, accepto quæ liberali stipendio susceptum, præstare non potuit, quàm non desint; qui eum in ipso statim limine feliciter exordientem, religiosi operis gravitate deteritum existiment, quum infinita curiositate, summo quæ labore, & pertinaci memoria tantarum rerum notitia paranda videretur. Verum in ea cogitatione, ut Reipublicæ operam præstaret, à Senatu ad Carolum Cæsarem in Hispaniam missus, infaustâ legatione suscepit, quum in id tempus incidisset, quo Italiæ Principes, servitutis metu ad arma consternati, affectanti dominatum Italiæ, Cæsari restitissent; secunda autem suscepta legatione, quum exitiali festinatione, mutatis ad celeritatem iumentis in Galliam percurrisset; vix dum salutato Rege Blesio in oppido ad Ligerim febre correptus interiit, quadragésimo septimo ætatis anno, omni quæ eum funeris honore, Rex Musarum amicissimus, nec sine luctu prosecutus est.

MARCI ANTONII FLAMINII.

*Nangeri, ne quis tibi certet, nèue laboret
In cassum, laudes æquiparare tuas;
Sive epigramma facis iuncto pede, siue soluto
Defles magnanimum funera acerba virum.*

EIVSDEM.

*Quot bruma creat albicans pruinas,
Quot tellus Zephyro soluta flores,
Quot spicæ Libycis calent in agris,
Quot vindemia porrigit racemos,*

Quot

Quot vastis mare fluctuat procellis,
 Cum nascens pluuias reportat Hædus,
 Quot Ceraunia frondibus teguntur.
 Quot cælum facibus micat serenum,
 Quot sunt millia multa basiorum,
 Quæ sibi dari postulat Catullus,
 Quotq; sunt atomi Lucretianæ,
 Tot menses bone Naugeri, tot annos
 Vuent aureoli tui libelli.

BASILII ZANCHII.

Naugeri, tibi Nercides statuere sepulcrum
 Equoris Adriaci qua leuis vnda filet.
 Quæ solitæ in numerum, numeros dum pectine ducis,
 Concinere, & virides ducere sæpe choros.
 Et Doris tumulto conchas, & lucida textit
 Coralia, & placidis marmora lambit aquis.
 Ipse etiam circum affusis pater Adria lymphis
 Ingemit, & mæstum littora murmur habent.
 Parua loquor: te te amisso dolet Itala virtus,
 Mæret & infractis Faunus arundinibus.

LATOMI.

Dum lego, Naugeri, lusus, & ruris amores,
 Et mittis Dominae munera quanta tuæ:
 Quam bene te niuei pecoris, pecorisq; magistræ,
 Et cannae, & vitis rustica cura decet.
 Idem quum video Regum centum ora trahentem,
 Verba graui serie dum Periclea tonas.
 Non possum studium non hoc damnare, vel illud:
 Area nam non est illa, vel illa tua.

IOANNES MARIUS CATANAE
us Nouariensis, Merulae, Demetrii que disci-
pulus, quum iustas ex vtraque lingua facul-
tates cōparasset, C. Plinij Cæcilij Secūdi Episto-
las, erudito commentario interpretatus est: col-
lecta que inde non mediocris eruditionis fama,
Romam se contulit, in domoq; Bendinelli Sau-
li Cardinalis, cui ab Epistolis operam præstabat,
tres Luciani Dialogos diuersi characteris in La-
tinū vertit; prætenere scilicet amores, vel parum
pudicos; iucundo Lapithas; graui verò, illum de
legibus conscribendæ historiæ, tãquàm in vsum
suscepti à me, eius muneris Iouio nomini dica-
tum, ex censura quidem Scipionis Carteroma-
chi, quum ille in Academiam nomen daret, ma-
gnoperè laudatos. Descripsit demū carmine Ge-
nuam in Heri gratiam, atque inde poësis amore
iam planè senex correptus est; sèra & parū ideo
felici libidine, quum Musas nunquàm tentatis
numeris in iuuenta lacesisset. Itaque Gorifredi
Bolionis sacrum bellum sub titulo Solymidos,
quo potuit ore decantatum est; in quo poëma-
te non morosus, & æquus lector, argumenti pie-
tatem, & quædam schemata iucundæ nouitatis
admirabitur, si carmina, tanquàm salebrosa, &
distortis numeris luxata, probare noluerit. Id o-
pus author, quum alieni ingenij iudicium subi-
turus, ad Bembum, me præsentem detulisset; lecto
statim titulo, Bembus hilari comitate, nūquàm
Catanæ putassem, inquit, te alioqui virum de
vtra-

utraque lingua optimè meritum, hac ipsa, qua nos gaudemus carminū facultate valuisse, quum nihil omnino, ad quod Musæ dulces arrideant in seверо & militari vultu tuo prorsus emineat. Quo verbo ille perstrictus, argutè respōdit; Ergo nec tu Bembe satis peritus Physiognomus videri potes, quū te Philomusi poëta, gratia tua florentis, à dedolatis ruditer maxillis, & repādo naso, enormis vultus omnino deceperit: quo responso, omnibus exortus est plenior cachinnus; quod Philomusus poëta, utique non insua uis, & lyristes Bembo sodalis, è patria Pisauo ve spillonis senis buxeam faciem referret. Nōdum autem perfectō poëmate, redijt ad pedestrē orationem, non obscurè ipsa spe cōcepta laudis destitutus: perscripsitque duos exactæ eruditionis dialogos de potestate & cursu Solis ac Lunæ; & de ludis Romanis: sed ingruente fatali morbo absolui nequiverunt. Perijt in vrbe quū abesset Clemens, Carolo Cæsari Romani Imperij insignia Bononiæ traditurus, adeo celata morte, quòd ita impetrandis sacerdotijs ex mora carueretur, ut sepulcri & funeris honore caruerit, quum ab Academicis ad Verulonias aquas secessisse crederetur.

MYRTEI.

*Vide Viator, quanta iactura occulti
Esset sepulcri, ni ingeni sui claris
Perennioribusq; monumentis tectus,
Adhuc ubique viueret Catanæus.*

LA-

*Pœnè adiisti ingens famæ Catanæ periculum,
 Sic insciis sodalibus
 Qui fato eriperis: studiorum creditus illis
 Partu propinquo quærere
 Secessum idq; satis fuerat conquesta Minerva;
 Quam sic Apollo reppulit.
 Hæccine (signabatq; libros) monumenta, vel omni
 Perennicra marmore?*

IACOBVS SANAZARIVS.

LXX.

IACOBVS SANAZARIVS E-
 questris ordinis poëta, Neapoli natus at-
 que educatus, quum præclarum fœcundi,
 atque felicitis ingenij specimen daret, repudiato
 auito gentilitioque nomine, Actius Syncerus
 appellari voluit, adhortante Pontano, qui Io-
 uiani cognomen, amicorum imitatione desum-
 pserat. Sed origo vetustæ stirpis è Sancto Na-
 zario, Laumellini agri oppido, inter Padum &
 Ticinum non ignobili, vnde maiores aduene-
 rant, non obscure petebatur. Floruit amicitia
 Federici Regis, senescēte Pontani gratia: qui A-
 ragonum nomen vehemēter offenderat, quum
 veluti personæ oblitus, victorem Carolum in-
 uidiosa vel intempestiua oratione publicè lau-
 dasset. Permanfit in ea belli procella in officio
 Actius, redeuntique Ferdinando iuniori, arma-
 tus inter fideles ciues operā præstitit: vndè ei
 conspicuus in aula gratiæ locus. Sed infestius
 demum

demum virgente Fortuna, quum Federicus regno pelleretur; constanti studio atque integra fide, eum exulem in vltiorem Galliam secutus est; qua gratissimi animi testificatione, singularem laudem promeruisse, vel eius inimici iudicabant. Scripsit, tanquam ambidexter, Ethrusca simul, atque Latina carmina, pari lepore saleque, arridentibus vtrinque Musis, quum multo felle odij subamarus præpilata iacula iambis intorqueret; aut amorum suorum dulcedine resolutus, tenerrimè lasciuiet. Graui autem & sacro poëmate, de partu Virginis, viginti annorum lima perpolito, summum decus frustra expectasse videri potuit; quum illæ quæ iuueni exciderant, piscatoriæ eclogæ publico exceptæ plausu, reliquorum operum famam oppreserint; ita, vt eam publici tanquam iniqui iudicij querelâ aperto cum pudore, nec tamè sine tacita voluptate deuoraret. Vixit annos septuaginta-duos, peramœno, virentique semper ingenio, accuratoque, & planè iuuenili cultu inter amatorias oblectationes; nunquam non festiuus & hilaris, ex dolore autem indignantis animi, supremum concepit morbum, quod Philibertus Aurantius dux Caesaris Mergillinæ villæ suæ delicias, temerè excisa turre deformasset: ea ad Pausilypi radices conspicitur. Sed Aurantio demum acie interfecto, quum hora fatalis adueniret, audito eius interitu sese in cubitum erigens, Excedam, inquit, è vita hoc meo non inani voto lætus, postquam barbarus Musarum hostis, vltore Marte, immanis iniuriæ pœnas persoluit.

Sepul-

Sepultus est iuxta villam Mergillinam in templo Deiparae virgini ab se dedicato. Marmoreo autem tumulo Bembus hoc carmen inscripsit.

BEMBI.

*Da sacro cineri flores: hic ille Maroni
Sincerus, Musa, proximus, ut tumulo.*

MARCI ANTONII FLAMINII.

*Quantum Virgilio debet sylva Maroni,
Et pastor, donec Musa Maronis erit.
Tantum penè tibi debent piscator, & acta,
Acti, diuino proximè Virgilio.*

TIBALDEI.

*Virginis intactæ partum, partumq; videbis,
Actia quem docto pectore Musa dedit.
Admirandi ambo. humanæ fuit ille saluti
Vtilis, humanis hic fuit ingeniis.*

PETRI GRAVINAE.

*Qui diuina legis Synceri carmina vatis,
Magnaq; Virginei sacra puerperii:
Non hæc humano credas procedere sensu.
Authori mentem mouit, & ora Deus.
Hunc sibi delegit, quo non cœlestia quisquam
Grandius, aut pleno cultius ore sonet.*

BASILII ZANCHII.

*Has nassas, hæc lina tibi Syncere sepulto,
Piscator tenui dedicat arte Mycon.
Hos calamos, myrtumq; tibi, viridemq; coronam
Arcadia pastor ponit ab arte Lycon.
Has lachrymas, vulsamq; à vertice Mergillina
Cæsariem, & violas spargit, & ammineum.
Parthenope patria ipsa tibi de marmore bustum
Condit, & extentis funera temporibus.*

BEM-

*Quid moror? æterni te suspicit umbra Maronis,
Et tibi vicinum donat habere locum.*

N. NICOLAI GRVDII.

*Nuper ad Oenotrias aciem quum flecteret arces
Christus, & Euboicæ mœnia Parthenopes,
Mergillina procul qua Tethyos inspicit undas,
Audit ab Actiaca munera blanda domo:
Arrectusque diu modulamine carminis hæsit,
Inde sacro taleis fundit ab ore sonos:
Huc ades, ô Genitrix, illæsi virgo pudoris,
Arte pius vates dum tua facta nouat.
An ne iterum arcano compleri viscera motu,
Conceptumq; polo reddere credis onus?
Certe ego mi videor primis irrepere cunis,
Rursus, & horriferae mortis obire vicem.
Dum mea sæpe tamen sic mors cantetur, & ortus,
Nec graue sit nasci, nec mihi sæpè mori.*

LATOMI.

*Dum vacat, & terras quoties petit illa Tonantis
Mater, virgineo sed nec honore carens:
Synceri ad tumulum properat visura, virescant
Candida cum rutilis lilia sparsa rosis.
Viuum dein laticem, dein altera munera flores
Fundit; & arrepta sic canit orsa lyra:
Conscie vine mei sælix Syncere pudoris,
Atque idem partus conscie vine mei.
Nanque ego quo sacrum secretum teste peregi,
Hunc quoque tu testem carminis huius habes.
Esto: ventris onus fuerit sine pondere pondus,
Dum celebres, pondus sustinuisse velim.*

M EIVS-

*Maiores in assumpto ratio quo nomine constet,
Est ubi te cupiam fellis habere minus.*

IOANNES MANARDVS. LXXI.

IOANNES MANARDVS FERRARIENSIS, in Pannonia Vladislao Rege, medendi artē exercuit; eandemq; demū in gymnasio Ferrariæ professus, Epistolarū librū edidit; quo magna medētibus, & pharmacopolis vtilitas paratur; quū terræ frugibus, Indicisque, præsertim in Medicinæ vsum adoptatis, obsoleto antiquo nomine, & incerta viriū potestate per obscuris, eruditā claritatē attulerit. Duxit autē vxorē planē senex, & articularū dolore distortus, ab ætate, formaque, florentis iuuenis toro dignā, adeo leui iudicio, & lathali quidē intemperantia, vt maturando funeri suo, aliquanto prolis, quā vitæ cupidior ab amicis censeretur.

PETRI CVRSII.

*Dum Manarde vigil cum prole Coronidis effes,
Vidisti vitam perpetuam esse tuam.*

*At dum formosa cum Pallade coniuge dormis,
Sensisti mortem curuus adesse senex.*

*Hic nunc clarè iaces, & quem Podalirion esse
Vidimus, annosum sustulit ipsa Venus.*

LATOMI.

*In fovea qui te perituum, dixit Aruspex,
Non est mentitus: coniugis illa fuit.*

CAMILLVS QVERNVS ARCHIPOETA. LXXII.

CAMILLVS QVERNVS EMONOPOLI Leonis fama excitus, quum nō dubijs vnq; præmijs, poëtas in honore
esse

esse didicisset, in Urbem venit, lyram secū afferēs,
ad quā suæ Alexiados supra viginti millia ver-
suū decātaret. Arrisere ei statim Academiae sōda-
les, q̄ Appulus præpingui vultu alacer, & pro-
lixè comatus, omnino dignus festa laurea vide-
retur. Itaq; solenni exceptū epulo in insula Ty-
beris Æsculapio dicata, potantemq; sæpè ingē-
ti patera, & totius ingenij opes, pulsata lyra pro-
ferentem, nouo ferti genere coronarunt; id erat
ex pampino, brassica, & lauro eleganter intex-
tū; sic, vt tam saluē, q̄ lepidè, eius temulētia, bras-
sicæ remedio cōhibēda notaretur; & ipse publi-
co cōsensu Archipoētæ cognomen, manatibus
præ gaudio lachrymis lætus acciperet, salutare-
turq; itidē cū plausu, hoc repetito sæpè carmine.

Salve brassicea virens corona,

Et lauro, Archipoëta, pampinoq;

Dignus Principis auribus Leonis:

Nec multò post tanto cognomine percelebris
productus ad Leonē infinita carmina in torren-
tis morē, rotundo ore decātavit; fuitq; diu inter
instrumēta eruditę voluptatis lōgè gratissimus,
quū cœnante Leone, porrectis de manu semel
obsonijs, stās in fenestra vesceretur, & de princi-
pis lagena perpotādo, subitaria carmina factita-
ret; ea demū lege, vt præscripto argumento bina
saltē carmina ad mēsam, tributī nomine solue-
rētur, & in pœnā sterili vel inepto lōgè dilutissi-
mè foret perbibendū. Ab hac autē opulenta, hi-
lariq̄ue sagina, vehementē incidit in podagram;
sic, vt bellissimè ad risum euenerit, quum de se
canere iussus, in hunc hexametrum erupisset;

M 2

Archi-

Archipoëta facit versus pro mille poëtis.

& demum hæsitaret, inexpectatus Princeps hoc pentametro perargutè responderit;

Et pro mille aliis Archipoëta bibit.

Tum verò astantibus obortus est risus: & demum multò maximus, quum Quernus stupēs & interritus, hoc tertium non ineptè carmen induxisset;

Porrige, quod faciat mihi carmina docta Falernū.
Idque Leo repentè mutuatus à Virgilio, subdidit;

Hoc etiam enervat, debilitatq; pedes.

Mortuo autem Leone, profligatisque poëtis, Neapolim redijt, ibique demum, quum Gallica arma perstreperent, & uti ipse in miserijs perurbanè dicebat, pro vno benigno Leone, in multos feros lupos incidisset. Oppressus vtraq; præduræ egestatis, & insanabilis morbi miseria, in publica hospitali domo, vitæ finē inuenit; quū indignatus fortunæ acerbitatē, præ dolore, ventrem sibi, ac intima viscera forfice perfoderit.

IANI VITALIS.

*Laurus, brassica, pampinus coronam
Contextæ simul, hinc pares in unam,
Deflent interitum sui poëtæ:
Quinimmo Archipoëtæ, & hinc lagena,
Scyphiq; & cyathi, amphora, urceiq;
Queruntur lepidum suum patronum,
Pro dulci, modò Cretico, & Falerno
Exhaurire acidas Stygis lacunas,
Et sales periüsse Quernianos,*

Dum

*Dum vitæ sibi prodigus molestæ,
Fodit viscera forfice. ô seuerum
Nostri temporis Appulum Catonem.*

L A T O M I.

*Quum matrem Thymelen, patrem Bathyllum
Per tot lustra tibi astruas Camille:
Argutis salibus, facetiisq;
Et primo numeris in vngue natis,
Exercens Decimi gulam Leonis,
Et summi titulum ferens Poëtæ:
Quid est, quod moriens supremo in actu,
Ferro visceribus dolenter haustis
Tanquam sis rigido Catone natus,
Personam proicis, vetasq; plaudî?*

ALBERTVS PIVS CARPEN-
SIS. LXXIII.

LVBET HOC LOCO SVB IL-
lustri scilicet imagine, Alberti Pij inter
exempla fortunæ humanis consilijs ma-
lignè & petulanter illudentis, eius viri grauissi-
mi, genus, opes, ingenium, mores, studiaque re-
ferre; vt vel hinc mortales inani rerû peritiæ per-
suasione subnixi, fortunam omni prudentia su-
periozem intelligant. Is antiquissima stirpe or-
tus, à maioribus per manus traditum, quum an-
te ducentos annos Mutinæ imperasset, in cam-
pis Nacris, Carpum nobile oppidum possedit;
optimisque literis, generosisque moribus ani-
mum pariter, & corpus excoluit. Erat enim à
procera, decentique statura ad arma neruis, &
spiritu validus, ac habilis, maximarum autē re-

rum negotijs, & literis præaltum, & incomparabile ingenium attulerat. Nihil enim vel præstantis doctrinæ, vel solertis industriæ, vel reconditæ artis, ardens eius ingenium, semperque viuidū, & maximè efficax subterfugit. Erat enim celeri captu, expedita ratione, tenaciq̃ue memoria stupendus: eloquentia porrò tanta, vt in omni congressu, & disputatione, quum de arduis consuleretur, & odio amarus, & amore prædulcis, tranquillitate lenis, atque sedatus, & vehementia concitatus, atque fulmineus, quò vellet principum animos impelleret; & summus bello, & pace consultor, & mirabilis occasionum inuentor, & artifex censeretur. Quatuor summis Regibus, & totidem maximis Pontificibus in præclaro semper honore legationū operam præstitit, vigilantia, fide, & prouidentia semper illustrem. Sed vtī occultæ Principum voluntates, & erumpentia ex insperato eorum odia tulerunt, coactus est alterna partium studia profiteri, quod his omnino adhæredum iudicaret; quibus Alphonfus Atestinus hostis esset, quo cum de possessione paterni agri disceptabat. Sed Atestini fortuna præclarè ipsa Pij prudentia virtuteq̃; superior, priuatam causam publicis cladibus inuoluit, atq; ita capto Clemēte Pontifice, quum vrbs Roma fœdè perijsset, ex arce emissus in Galliam enauigauit, vbi se paternæ ditione Caesaris iudicio exutum audiuit. Inde ei diuturnus articularis morbus, quo miserè conuulsus cruciabatur adauctus est; hunc diu æquo animo, & Christiana patientia fortiter tulisse

lisse frustra fuit, quum saeva pestis fatalem horam adduceret. Obijt Lutetiae non planè senex, sub id tempus, quo Carolus Cæsar, & Solymannus, irritò vtrinq; ausu ad Viennam Noricam certaturi credebantur. Rodolphus Pius fratris filius, quem aliquantò post Paulus Pontifex eximia virtutis meritò legit in Senatum, condito æneo sepulcro Patruì memoriam profectus est. Sed Albertus ipse, multò perennius antea sibi struxerat, quum librum longè grauissimum aduersus Lutherum, perstricto etiam Erasmo Roterodamo publicasset.

FERDINANDI BALAMII.

*Insignes usu rerum, studiisq; Mineruæ
Perpancos ætas prisca recensq; dedit;
In Solem, assuetus doctos versare libellos
Quum prodit, lucem non tulit insolitam,
Laudibus hunc omnes doctrinæ, & rebus agendis
Conspexere domi, conspicuumq; foris.
Hunc Arar, hunc Rhenus toties, hunc accola magni
Eridani, hunc Tybris sensit, & obstupuit.
Fortuna inuidit, raperisq; Alberte, tuorum,
Italiæq; omnis cum gemitu, & lachrymis.*

IVLII GONZAGAE.

*Hoc decus Italiæ tegitur Pius ille sepulcro,
Solerti ingenio, consilioq; potens:
Nulli hominum vis dicendi, facundia maior,
Ille sed & studiis auxit, & arte magis.
Hunc Reges, hunc Pontifices sibi rebus agendis
Optarant socium, consiliisq; ducem.*

M 4 Felix

*Felix, spem senii natum nisi flectet ademptum,
Et data in hostiles regna paterna domus.*

STEPHANI DOLETI.

*Mersit funere Mors nimis prophana
Mors damnosa nimis virum interemit
Æternum decus omnium virorum.*

*Cui quid præripuere laudis illa,
Illa antiqua patrum superba secla
Tot belli ducibus, virisq; doctis?
Aut quid nostra quidem negarit ætas?
Quod si forte stupes, minusue credis,
Id tu plus stupeas, negesq; prorsus,
Hunc et Marti operam dedisse semper,
Et Musis studium negasse nunquam:
Ut nullum arte parem huic putet Minerva,
Nec Mars laudibus anteponat vllum:*

*Qua morum integritate vixit, omnis
Quam purus vitii, ore quam modesto!*

*O, quo robore pertulit sinistros
Casus, quo subiit pericla vitæ!*

*Quem ne, Galle minus tuo remotum
Aspectu memores, et ipse iusto
Complectaris amore, scito causa
Neglexisse tua, quibus beârat
Fortuna hunc aliquando rebus amplis:*

*Sed quod non tibi sit graue, aut molestum,
Pro tantis studiis, quibus per orbem
Gallorum cupiit decus vagari,
Morti, qua cecidit, precare mortem.
Et votis onera polum, ut labores
Post tot, tantaq; damna, totq; curas
Cælo tandem aliquando conquiescat.*

LA-

Qui sic proscindas causa pietatis Erasmus,

Te, mihi religio est summa negare pium.

Hoc ego cur faciam? quum nec pietatis Erasmus

Læsus personam detrahat ipse tibi?

LVDOVICVS ARIOSTVS.

LXXIIII.

LVDOVICVS ARIOSTVS
nobili genere Ferrariæ natus cum pater-
na hæreditas inter numerosam fratrum
sobolem diducta, ipsi pertenuis obuenisset, in-
genium in literis vigilanter exercuit, ut certo, no-
bilique præsidio familiæ nomen tueretur. Sed
uti pari propè necessitatis, & gloriæ stimulo ve-
hementer excitatus, feliciore certè iudicio inter
primos Ethruscæ linguæ poëtas celebrari, quàm
inter Latinos in secundis gradibus consistere
maluit; quod eius industriæ labor, cum eruditis,
ac idiotis latissimè dispensatus, vberiore præ-
sentis præmij, & diffusæ laudis fructum osten-
deret. Adhæsit comes Hippolyto Atestino Car-
dinali in Pannoniam profecto; quum ille erudi-
to, ac illustri comitatu apud Reges Hungaros
ambitiosè gauderet: Sed iterum euntem, quum
sequi recusasset, usque adeo grauiter offendit, ut
penè implacabilis odij discrimen adierit. Rece-
ptus inde est ab Alfonso Principe tanquam ho-
rarum omnium amicus, & sodalis, cuius beni-
gna manu urbanam domum extruxit, peramœ-
na hortorum vbertate, frugi mēsa quotidianos
sumptus adæquantem; in eo autem ciuili otio,

M 5

extra

extrà aulæ strepitum poëmata factitauit; satyras imprimis, mordaci sale conspersas, ac item Comœdias plures theatriali voluptate sapè repetitas: inter eas autè, maximè Suppositi excellūt, inuentionis, atq; successus amœnitate cum Plautinis facilè contendentes, si vtriusq; sæculi mores non ineptè comparentur. Sed luculentissimum operum, ob idq̃ue forsitan æternum id volumè existimatur, quo Orlandi fabulosi Herois admiranda bello facinora, octonario modulo decantauit, Boiardo herclè, ipsoq̃ue Pulcio peregregrie superatis. Quandoquidem & hunc rerū, & carminum accurata granditate deuicerit; ac illum surrepto inuentionis titulo, ac eo quidem varijs elegantioris doctrinæ luminibus illustrato penitus extinxerit. Cuncta enim euoluisse volumina videtur, vt sibi vndiq̃ue collecta gratia, ex iucundissimis floribus longè pulcherriam, ideoq̃ue perennem, quo lepidum caput ornaretur coronam intexeret. Interijt in patria, scalarī ætatis anno, quum diu pectoris angustia, ex pituitæ stillicidio laborasset: hoc autem carmen, viuens composuit, vt sepulcro incideretur.

Ludonici Ariosti humanantur ossa

Sub hoc marmore: seu sub hac humo: seu

Sub quicquid voluit benignus hæres:

Siue hærede benignior comes: seu

Opportunius incidens viator:

Nam scire haud potuit futura: sed nec

Tanti erat uacuum sibi cadauer:

Vt urnam cuperet parare viuens,

Viuens ista tamen sibi parauit,

Quæ

DOCTORVM VIRORVM. 187

*Quæ scribi voluit suo sepulcro,
Olim si quod haberet is sepulcrum:
Ne cum spiritus hoc breui peractò
Præscripto spacio misellus artus,
Quos ægrè antè reliquerat, reposcet;
Hac, & hac cinerem hunc & hunc reuellens,
Dum noscat proprium, diu uagetur.*

CAELII CALCAGNINI.

*Tu repetis cælum, & terras Arioste relinquis,
Et loca iam meritis inferiora tuis.
Nos miseri, & curis longe mortalibus acti,
Non tibi, sed nobis fundimus has lachrymas.
Gloria te nuncis subducit in æthera bigis,
Nos sine te luctu perpetuo opprimimur.*

LATOMI.

*Arma, virumque canens, Ethruscæ carmina Musæ,
Palmam Vergilio vel tribuente refers.
Scit sua te melius patrio sermone Latina,
Quam sese Latio Graia referre sono.*

ÆGIDIUS CARDINALIS.

LXXV.

NON EST CUR TE PRÆ-
teream Ægidi, humili quidem loco, ve-
rum maximè illustri fato Viterbij nate:
Christiani scilicet oratoris in sacra pergula, pri-
mum, atque vltimum decus merite; quanquàm
egregia illa ex arcanis Moseos depròpta, sublimis
ingenij monumèta tenebris adhuc impiè suppri-
mantur. Præstantissimū enim præceptorē facilè
superasti, Marianū scilicet Genezanensem, Pōta-
ni, & Politiani admiratione, eruditoq; præconio
inclý-

inclytum; huius enim extat in Epistolis laudatio florentissima, illius vero nobile carmē, quod in Ægidio dialogo tale legitur.

*Qualis Alphei liquidos ad amnes,
Sive Mæandri viridante ripa,
Concinit serum moriens in ipso
Funere cygnus.*

*Talis ad plectrum ad Thyasos Deorum
Ludit in cœlo Marianus, ipsa
Morte victurus Marianus, ipso
Funere felix.*

*Ipse sis felix, faueasq; nobis,
Ipse ades fessis Mariane rebus,
Tu preces audi miserorum, & iras
Siste Tonantis.*

Cæterum Marianus, Ægidij comparatione ad optimè glorioseque dicendum, nequaquam tanta ex Græcis, noui, & veteris Instrumēti enarratoribus præsidia compararat; neque penetrat ad Chaldæos, vt admiranda nostræ legis fundamenta reuelaret; neque concionibus prædulce illud, & nobile poëticum melos instillarat; vt suspensos arrectis auribus animos, suauitate carminum ad colendam pietatem reuocaret. Sed Ægidius quū in suggestu verè admirabilis, & quo iudicio per omnes vrbes oratoriæ facultatis lauream mereretur, etiam domi lepidissimis sermonibus nouam laudem ferebat. Erat enim eius ingenium exquisito literarum omnium delectu grauitè instructum; sic, vt in omnes exemplorum casus peramplas opes, alacris, & expedita memoria suppeditaret: facundia porro tanta dissi-

disimulatis illecebris audientes semper exhilarans, atque demulcens; vt ipso concionante vel maxima tépla cōplerentur. Ante autem id tempus, quò totius Eremitani ordinis præfecturam à Iulio consecutus est, nonnunquàm accidit, vt Patauij optimis literis operam nauans, factitata ab se lepida carmina ad lyram elegantissimè decantaret. Ei demum Leo Pontifex, virtutē omnem liberaliter exornare solitus, honorem purpurei galeri detulit; quum Petruciana coniuratione, & Vmblico bello circumuētus, Senatū aut malignè aut segniter Principis iniuriā ferentem supplere cogeretur. Exinde functus est legatione in Hispaniam, quum Selymo post de bellatos Persas, & duos Memphiticos Reges interfectos, nobis arma comminante, Christianæ gentes ad sacrum bellum excitandæ viderētur. Sexagesimo ætatis anno subita oppressus pituita Romæ interiit, quum Clemens Carolū Cæsarem Bononiæ iterum excepisset, destinatus, optatusq; à multis ad Pontificatum, tanquàm par summo oneri. Sed non deerant, qui præclari nominis famam verbis eleuarent, quòd pallorem oris sumpto cumino, & suffitu vdx paleæ mentiretur, variasque libidines cēsoria seueritate contereret, quas demum malignus potius rumor quàm vlla certi vestigij relicta proles detexit. Fit enim quadam naturæ minimè benigna sorte, vt nulla absolutæ virtutis præclara facies enitere possit, nisi aliquem vitij turpem næuum ad eludendam felicitatem ostendat.

IANI VITALIS.

*Ante sacrosanctos cineres bona verba Viator
 Dicito, diuinus hic iacet Ægidius;
 Qui potuit lingua humanas inflectere mentes,
 Et trahere hærentes feruidus ad se animos.
 Quicquid pandit Arabs, diuinum quicquid Erembus
 Dives Aramæis occulit in tabulis,
 Explicuit populis; & si quid spiritus ultra
 Sentit, adhuc sanctum quod meditetur habet.*

LATOMI.

*Et tua debuerat summos conscendere honores
 Virtus, & probitas, ingeniumq; sagax.
 Sed tuus obtendit Genius, fuge protinus, inquit:
 Nunc formidatos truderis in scopulos.
 Non est iam merces, sed talio, summa referre:
 Et tu pacem, alii belligerentur, amas.*

IOANNES FRANCISCVS
PICVS MIRANDVLA.

LXXVI.

IN IOANNE FRANCISCO PICO Mirandulano, inter studiosos bonarum artium, scribendiq; auidos memoria verborum vehementer excelluit: sed in ipso rerum delectu illud perillustre iudiciū, quod summo viro Hippocrati maximè difficilè existimatur, omnino non viguit. Frustra enim ad Ioannis patriui gloriam aspiranti, ingressoque grauissimorum studiorum penetralia, quum infatiabili letatione duceretur, nusquam Minerua satis arriserat. Extant eius sacra poëmata, suis quoq; Commentarijs illustrata, ne legētib; minus clara videren-

derentur: & libri de veritate fidei Christianæ, in quibus disciplinarum omnium acervus eminet. Sed acriter disputantem inter cucullatos, magna etiam expeditæ doctrinæ laus sequebatur, quum scribentem, vel mediocriter eloquentes minimè probarent. Neque enim quid potissimum imitaretur, constitutum habuisse videri potest ex duobus præsertim libellis, de optimo imitationis genere ad Bembum perscriptis. Sed quum in omnibus ingenij operibus sacras literas religiosè respiceret, contempnisset Latinæ facundiæ flores, atq; inde gloriam, tanquàm inanem existimari voluit; quanquàm eius vniuersa literarum studia, tanquàm illustri in homine, & in domo sanctissimis moribus perornata, quum in minus seueros iudices facile inciderent, splendidiora viderentur: & herclè vir antiqua simplicitate, potius quàm nouo astu æquiora iudicia redimebat; quum libros ipsos priuato impressos sumptu, liberali largitione publicaret. Interfectus est cum Alberto filio, vir indignus adeo crudeli vitæ exitu, à Galeotto fratris filio, quum nocturnis insidijs, capta arce, Mirandulæ dominatum, ex paterno iure inuadendum existimasset. Fuere qui crederent merita fortasse pœna mulctatū, quòd cudendæ monendæ miserum artificem ipsius officinæ præpositum, ex impuri auri, & ad decumum subtiliter improbi, magnum sensim lucrum ipsi domino reddentem, crudeli supplicio ad deriuandam inuidiam sustulisset; quum intellecta fraus ipsius famæ vehementer officeret, palamque ea aurea moneta, ex eius effigie spectata-

spectabilis, vulgato vitij detrimento reijceretur.
 Led iuuat audire quosdam, virum alioqui inte-
 gra fide optimum excusantes, tanquàm eius aua-
 ræ fraudis penitus ignarum, quum in vxorem,
 quòd esset accurata, & diligens materfamilias,
 tanquàm muliebris audivitatis probro notatam,
 eius flagitij nomen nullo cum pudore referen-
 dum existiment.

MYRTEI.

*Hic Picus iaceo, atque me illa, quæ iam
 Antè non potuere, nunc iniquo
 Me seruant obitu arma literarum.
 Ægrè illud fero concidisse, dextra
 Fratris filii hoc eleuor, me adeptum
 Vitam pro studiis meis perennem.*

LATOMI.

*Passus es immeritam (quis enim Francisce negarit?)
 Non minus insigni cum feritate, necem.
 Sed iuuat interea sciolos inquirere quosdam,
 Exitio quæ te fata dedisse putent:
 Sunt ea: laudatæ pietas sanctissima vitæ,
 Verus amor recti, mens sine felle mali.*

NICOLAUS MACCIAVELLVS.

LXXVII.

QVIS NON MIRETVR, IN
 hoc Macciauello tantum valuisse natu-
 ram, vt in nulla vel certè mediocri Lati-
 narum literarum cognitione, ad iustam rectè scri-
 bendi facultatem, peruenire potuerit; habili si-
 quidem ingenio, ac vbi solertiam intèderet, pla-
 nè mirabili, cuncta quæ aggrediretur elegantis-
 simè

finem perficiebat, siue seria, siue iocosa scriberentur. In historia enim apprimè grauis, & astutus, ita Patriæ fauit, ut dissimulatis factionum studiis, impellente recondita libidine, & lenis, & asper incessisse iudicetur; egregia herclè cū laude, nisi uti nos non imperiti rerum Ethruscarum præclarè conspiciamus, prædulcis eloquentiæ mella, occulto veneno illita, singulis operibus infudisset; & tum etiam, quum optimum principem formaret, quum bellicis præceptis ducem instrueret; & denique traditis exactæ prudentiæ documentis, in deliberando & consulendo eximium Senatorem effingeret. Sed comiter æstimemus Ethruscos sales, ad exemplar comædiæ veteris Aristophanis, in Nicia præsertim Comædia; in qua adeo iucundè vel in tristibus risum excitauit, ut illi ipsi ex persona scite expressa, in scenam inducti ciues, quanquam præaltè commorderentur, totam iniustæ notæ iniuriam, ciuili lenitate pertulerint: actamque Florentiæ, ex ea miri leporis fama Leo Pontifex, instaurato ludo, ut Vibi ea voluptas communicaretur, cum toto scenæ cultu, ipsisque histrionibus Romam acciuerit. Cōstat eum, sicuti ipse nobis fatebatur, à Marcello Virgilio, cuius & notarius, & assecla publici muneris fuit, Græcæ atque Latinæ linguæ flores accepisse, quos scriptis suis insereret. Ipse quoque natura perargutus, & docilis, falsique iudicii plenus, pedestre patrij sermonis facultatē à Boccacij conditoris vetustate diffluentem, nouis, & planè Atticis vinculis astrinxerat; sic, ut ille castigatior, sed non purior aut grauior otiosis ingenijs existimeretur. Cæterum

N quod

quòd olim eiecto Soderino à Mediceis in quaestione tortus fuisset, ab his leniendo dolori, annuam scribendæ historiæ mercedem promeruit; ita tamen, vt agrè compresso odio, quum dicendo, scribēdoq; Brutos, & Cassios laudaret, eius cōiurationis architectus fuisse putaretur: in qua Aiacetus poëta, & Alamanus, ex ipsa turma pretoria leuissimus eques, concepti sceleris capite pœnas dederūt. Fuit exinde semper inops vti irrisor, & atheos: fatoq; functus est, quū accepto temerè pharmaco, quo se aduersus morbos præmuniret, vitæ suæ iocabūdus illuisset, paulò antequàm Florentia Cæsarianis subacta armis, Mediceos veteres dominos recipere cogeretur.

ANTONII VACCÆ.

*Quisquis adis, sacro flores, & ferta sepulcro
Adde puer, cineri debita dona ferens.
Nam veteres belli, & pacis, qui reddidit arteis,
Iam pridem ignotas regibus, & populis,
Ethruscæ Macciauellus honos, & gloria lingua,
Hic iacet. hoc saxum non coluisse nefas.*

LATOMI.

*Quum sibi præteneras odiofo radier aureis
Vero, vix aliquis Macciauelle ferat;
Id verò facias: laudemq; è dente pararis,
Quanta fuit linguæ visq; Venusq; tuæ?*

PHILIPPVS DECIVS.

LXXVIII.

PARI FERÈ GLORIA, ET
dignitate Philippus Decius in professione
humani, diuiniq; præsertim iuris floruit,
Maini Iasonis, & ciuis, & æmulus, ac ætate
simul

simul æqualis; sed qui docendo, & scribēdo in omnibus Italiæ gymnasijs multò latius ingenij famam protulerit. Enarrabat enim subtilissimè, & vti sapè vidimus, longè omnium acerrimè disputabat. Ab ipsis Pisis vbi vxorem duxerat, Ticinum à Gallo præside, opimis stipendijs euocatus, in id tempus incidit, quo Ludouicus Rex ad conuellendam Iulij Pontificis auctoritatem, concilium Pisis indixerat. Fugitiui, ideoque rebelles aliquot Cardinales, in gratiam Regis, synodum postulabant: ius verò indicendi, decernendi que loci, Pontifex ad se reuocabat. Consultus propterea Decius, supereâ re, intemperanter contra Maiestatem Pontificis de scripto respondit; secus ac Iason, qui rogatus sententiam, vel magno munere oblato adduci non potuit, vt non clementissimè responderet. Ob eam contumeliam Matthæus Sedunensis Cardinalis, pulsus Gallis victore cum exercitu, Ticinum urbem ingressus, vnâ omnium Decij domum, militi diripiendam dedit. Tanto accepto incommodo in Galliam ex fuga profectus, in ciuitate Biturigum ius diuinū edocuit per duos fermè annos. Inde verò in Italiam reuersum Senenses conduxerunt; qua in vrbe, vnica eius filia Senensi patritio collocata, octogenario maior interiit; delatusque est Pisas ad sepulcrum marmoreum, magno sumptu ab se in maximè templi fronte constitutum, inscriptione adeo inepta, vt si eam supponamus, elegantibus ingenijs non sine pudore boni mortui, ridenda videatur.

*Dum curat Decius sibi sepulcrum
 Clarum marmore ponere eleganti,
 Inscrisit titulos inruditos,
 Ut risum magis excitare possint,
 Quàm laudare hominem undecunq; clarum:
 Quod si non sibi cultius sepulcrum
 Quàm doctos titulos, & elegantes
 Curasset, modo mollius iaceret.*

LATOMI.

*Quum Mors ad Decii nouum sepulcrum
 Legisset titulos parum Latinos:
 Certe, inquit, timui hæcenus lucernam
 Iuris tellere: quod minus venustè
 Fecisse arguerer, parumq; doctè.
 Sed quum sic loquitur magister ipse,
 Comittam quoq; & ipsa barbarismum.*

THOMAS MORVS.

LXXIX.

FORTVNA IMPOTENS, ET
 suo more instabilis, infestaque virtuti, si
 vnquã superbè, & truculèter iocata est,
 sub hoc nuper Henrico octauo in Britannia im-
 manissimè defæuijt, prostrato ante alios Tho-
 ma Moro, quem Rex, paulò ante præclarus exi-
 miæ virtutis admirator, ad summos honores e-
 xtulerat, vt inde eũ fatali scilicet oborta insania,
 mutatus in ferã, crudeli mox impetu præcipitè
 daret, quòd ipsius furentis tyranni, nefariæ libi-
 dini, vir omnibus religionis, atque iustitiæ nu-
 meris longè optimus, atq; sanctissimus adulari
 noluit.

noluisset. Dum enim ille vxorē repudiare, pelli-
cē inducere, filiāq; magno probro abdicare pro-
peraret, Morus scrinij Magister, pietatis ac inno-
centiæ suæ reus, causam ad tribunal dicere co-
actus, impio iudicio, nisi par metus ab irato & fa-
uo mentes excuteret, ita dānatus est, uti latronū
more, teterimo supplicij genere necaretur; nec
fas esset dilacerata mēbra, propinquorū pietatē
sepelire: sed Henricus, vel hoc vno facinore Pha-
laridis æmulus, eripere non potuit, quin ad sem-
piternam inusitati sceleris memoriam, Mori no-
men in Vtopia, perenni constantiæ laude frue-
retur. In ea enim beatæ gentis regione, optimis
instituta legibus, ac opulēta pace florentē Rem-
publicam elegantissimē descripsit, quum dam-
natos corrupti sæculi mores fastidiret; ut ad be-
nē, beateque viuendum, commento periucun-
do, rectissima via monstraretur.

IANI VITALIS.

Dum Morus immeritæ submittit colla securi,

Et flent occasum pignora cara suum,

Immo, ait, infandi vitam deflete tyranni,

Non moritur, facinus qui graue morte fugit.

IACOBI EXERICHII

HISPANI.

Henricus Morum gladio iugulauit iniquo,

Tam dignum vita, quàm fuit ipse necesse:

Mortuus ille tamen viuet per sæcula cuncta,

Post mortem virtus viuere sola facit.

IOANNIS SECVNDI HAGIENSIS.

Quis iacet hic? Truncus. Cuius caput ense recisum est, Hospes

Et natus in tetro sanguine? Canticus.

N 3

Hic

Ciuis. *Hic est ille Thomas Morus, sic fata rependunt,
Tristia multa bonis, & bona multa malis.*

Hospes *Quæ circumsistunt Diuæ lugubre cadauer?
Diua tenax Veri, sancta Fides, Nemesis,
Harum prima odii causa, & fuit altera mortis,
Utrix iniusta tertia cædis erit.*

LATOMI.

*Quid tibi cum Moro, tali indignissima ciue,
Anglia? Quid pergis dicere inepta tuum?
Tu ferro insontem, nec simplice morte, Catonem
Persequeris: tutò nec licet esse pium.
Proinde file. nam quo maculam tibi demeret istam,
Ipse sibi patriam condidit Vtopiam.*

ROFFENSIS CARDINALIS.

LXXX.

PARI QVOQVE IMMANITA-
tis portento, ante paucos dies, quàm Mo-
rus obtruncaretur, eadē sanguinarij Regis
rabies Britannia lumen extinxit Ioannem Fice-
rium Antistitē Roffensem, animi pietate, cando-
re, constantia, priscis illis, atq; sanctissimis Chri-
stiani ordinis patribus cōparandum. Is quum
summa sacrae eruditionis, & probitatis authori-
tate clarissimus spectaretur, vel atrocissimi sup-
plicij metu, expugnari nō potuit, vt Regi ex im-
pudenti repudio inauspicatas nuptias affectati,
volens pareret. Putabat enim Regem paulò an-
te admirabili virtutū omnium concentu, & ra-
rissimis naturæ, atque fortunæ muneribus præ-
stantissimum, atræ bilis morbo correptum insa-
nisse, quod iratus Romani Pontificis sententiæ,
qua fuerat ex diuini iuris formula damnatus,
Ponti-

Pontificij Imperij patrimoniū inuasisset. Non subscripsit ergo nefario rebellantis Regis voto, vi egregiè pius, integreque seuerus, ac ideo in carcerem ductus est, vt vitæ periculo, & longo cruciatu, imbecilli senis constantia frangeretur. Id celebre factum ita Rossensi parauit laudem, & Henrico inuidiam cumulauit, vt eū Paulus Tertius ad exornandam virtutem natus, collato sacrae purpuræ honore legerit in Senatum. Sensit ilico exprobrati odij vulnus Rex superbus, & impius, sanctissimoque viro modeste ea dignitatis fama permoto, caput in foro præcidit, ne merita purpura ornaretur. Ferunt id caput lanceæ præfixum, vt ludibrio, terrorique cæteris foret, publicis lachrymis laudatum, ac adoratum extitisse. Reliquit ingenij monumēta, eruditum volumen, quo Lutheri opiniones grauissimè confutarat; itemque alios vtilis libros, quibus sacri sacerdotij authoritatem defendit, & de veritate corporis, & sanguinis Christi in Eucharistia libros quinque aduersus Oecolampadium. Sed is sibi admodum exitialis fuit, quo Catharinæ Reginae coniugium tuetur. Extat etiam religiosæ meditationis explicatio in septem Dauidicos Psalmos: reliqua in carcere purgatissimè conscripta, quòd damnatæ causæ nomen iugularent, tyrannus aboleuit.

INCERTI.

T'ene viri tanti ceruicem abscindere posse?

T'ene cruore pio commaculare manus?

Si vita spoliis Rossensem Barbare, quando

Vllum producet terra Britanna parem?

N 4

Sed

*Sed tu sancte senex, æuo fruiture beato,
Latus abi, in cœlum te vocat ipse Deus.*

L A T O M I.

*Quum te, sancte senex, infami morte, Tyrannus
Perderet, æternis obiiceretq; probris:
Perdere non potuit titulis cœlestibus auctum,
Turpiter aut famæ consuluisse tuæ.
Quin luit æternum scelus exitiale, pudendum
Seq; sibi, & populis reddidit ipse suis.
Postera, nam dicet, quæ talia legerit ætas:
Anglia bina vno tempore monstra tulit.*

L E O N I C V S T O M A E V S.

L X X X I.

LEONICVS TOMAEVS EPI-
rota patre Venetijs genitus, sed Patauio
insitus ciuis, quum Florētiae Græcas lite-
ras sub Demetrio didicisset, primus Latinorum
Philosophorū Patauij Aristotelē Græcè interpre-
tatus est. Philosophiā enim, ex purissimis fonti-
bus, non ex litulētis riuulis salubriter haurien-
dam esse perdocebat, explosa penitus sophista-
rū disciplina, quæ tum inter imperitos, & barba-
ros principatū in scholis obtinebat, quū docto-
res excogitatis barbara subtilitate Dialecticorū
figmentis, Phycas quæstiones non ad veritatis
lucē, sed ad inanem disputandi garrulitatē reuo-
carēt; & Iuuentus in gymnasio Arabū, & Barba-
rorum cōmentationes secuta, à recto, munitoq;
itinere in cōfragosas ignorantie crepidines duce-
retur. Scripsit eruditè, & luculēter cōmentarios
in parua naturalia Aristotelis: ac item perelegan-
ter ali-

ter aliquot quæstiones, & in his de Intellectu, de Alica, & de Astragalo, tituli varietate Iuuentuti gratas, & vtilis. Sed in libro de varia historia, quo ingens, & peramœna recôditæ lectionis copia exprimitur, omnes eius ætatis styli iucunditate superauit. Vita eius procul à contentione, ambitioneque, in studioso, mollique otio versabatur; ita, vt domi, quàm in schola clarior, beneuolis vera Peripateticorum, & Academicorum dogmata suauissima comitate pomeridianis horis explicaret. Peruenit veneranda barbæ canitie ad septuagesimum tertium ætatis annû, mediocri substantia, ipsaq; ciuili frugalitate, & cœlebs, & felix, quòd nemo vel innocentia, & doctrinæ conscientia, vel munditia corporis, vel animi nitore, beatior ætate nostra fuerit. Aluerat domi gruem, de manu ipsius senili oblectamento cibaria capientem, per quadraginta annos. Is senio tabefactus, quum perijsset, ex eius desiderio triste omen concepit, prædixitq; nullo lacepsitus morbo, se non multò post adamati gruis fatum, maturo vitæ exitu secuturum. Patauini, externaque gymnasij cultrix Iuuentus, funus ornauiere. Sepulcrum autem Bembus faciundum curauit, & carmine nobilitauit.

*Naturæ si quid rerum te forte latebat,
Hoc legis in magno nunc Leonice Deo.*

L A T O M I.

*Precare sacra verba, Viator,
Nam Tomæus hic sepultus ille,
Dulci fruitur memoria
Integritatis illibata,*

N 5

Parta-

*Partaq; litterarum gloria.
 Funde puer dulce merum,
 Odoros sparge flosculos:
 Spiret ut bustum, madeatq; tellus:
 Illaq; sancta & candida animula
 Se totam nostra gratitudine inebriet.
 Addemus titulum sepulcro & istum,
 Barbarus ut ne quis violet:
 Hic iacet vir vnus omnium
 Doctissimus, piissimus.*

AVGVSTINVS NIPHVS.

LXXXII.

AVGVSTINO NIPHO SV-
 effæ ad Auruncâ nato, sed ab vrbe Tro-
 pheæ in Brutijs oriundo, inter Aristote-
 licæ sectæ professores eximia laus cõtigit, quum
 in omnibus ferè Italiæ gymnasijs, Achillino, &
 Põponatio florentibus, opima stipēdia meruif-
 set. Erat ingenio fertili, ad aperto, liberali, sermo-
 ne autē Cāpanum pingue quoddam resonanti
 maximè libero, & ad serendas fabulas in sugge-
 stu, coronaq; ad voluptatē aurium periucūdo;
 sed vel toto ore subagresti, & penitus in faceto
 ita se ad vrbanos iocos cõponebat, vt valde mi-
 rarentur, qui mox tacentis superciliū, austeraq;
 labra, & lineamēta conspiceret. Scripsit in om-
 nes Aristotelis libros perāpla commentaria, sed
 rudi, & incōdita quadā vbertate, vt tū mos erat,
 crassiss & planè barbaris auribus accōmodata,
 quòd Latinè, recteq; scribēdi facultatē, tāquā
 inimicam optimis disciplinis, ab ipsa præsertim
 philoso-

philosophia segregabāt. Luculentius eius operū existimatur id, quod pro Auerroë aduersus Algazellē disputante tū publicauit, quum florente ætate à multo vigore ingenij neruosior haberetur, quanquā ipse in opinione, decretoq; parum constās, euariatoq; sæpè iudicio cōmentationes in Analytica priora, & in libros de anima tenerius adamasse videamus. Parto demū otio, obrepenteq; podagra, scripsit aduersus Astrologos, moralesq; libellos, & de Tyrāno & Rege, & de Augurijs, varietate tituli vel parū curiolis expectēdos, & longiore quidē dignos vita, si plenior Latini sermonis spirit⁹ accessisset. Susceptis liberis, & senescēte vxore septuagenarius senex, puellæ citralibidinē impotentiamore correptus est vsq; ad insaniā, ita, vt pleriq; philosophū senem, atq; podagricū ad tibix modos saltantē, misera bili cum pudore conspexerint, vnde illi maturatū vitæ exitum cōstat. Perijt in patria nocturno itinere refrigeratus, quū serò è Sinuessā redijisset, obortis scilicet tonsillis, quæ fauces obsederant, ea ipsa nocte Ethruriæ admodū funesta, qua Alexander Medices, in lecto turpissimè confossus interijt. Galeacius Florimontius quum præceptorī urnam poneret, hoc carmen incidi iussit.

I N C E R T I.

Dum lapidi titulum mœrens Galeacius addit;

Et tristi curat funera cum gemitu:

Si quis honos tumuli; nō hoc tibi, Niphe, supremum,

Sed patriæ, & misero stat mihi munus, ait.

Næ viuis meliore tui tu parte: leuamen

Luctus nos mediis quærimus in lachrymis.

M A R-

MARCI ANTONII FLAMINII

*Qui docuit rerum Niphus cognoscere causas,
Non rerum oblitus hoc iacet in tumulo,
Sed cœlo meliore sui cum parte receptus,
Nunc gaudet melius discere quàm docuit.*

LATOMI.

Apagete vos, Philosophiam qui tetricam

Putatis: et boni indigam

Leporis, ebriae horridamq; Cypridis.

Quid? Niphus an non melleus,

Perplexa suetus inter enthymemata,

Et syllogismos frigidos

Narrare suaues, Atticâsque fabulas:

Multumq; risum spargere?

At quàm venustum hoc: septuagenarium

Quod undulatis passibus,

Et curioso, flexuosoq; capite

Saltare corâm cerneret

Modò Dorium, modò Phrygium, vel Lydium:

Amore saucium graui?

Tractare sic philosophiam inuisam, arbitror

Summi fuisse philosophi.

IOANNES RVELLIVS.

LXXXIII.

RVELLIVS IN VRBE SV-
 essionum natus, quum susceptis liberis
 uxorem extulisset, abdicata medendi ar-
 te, sacerdotium in templo deiparę Virginis, Lu-
 tetiæ Parisiorum Poncherij antistitis liberalitate
 promeruit, totumque id otium optimis literis;
 vt fortunis auctum decebat, impendit; non igno-
 bili

bili quidem gloriæ prouentu, quum eruditio-
 nis autoritate Budæo proximus esset, & Lati-
 ni sermonis nitida puritate superior haberetur,
 ut præclare indicat Dioscorides in Latinū è Græ-
 co emendatè traductus. Leguntur & libri aliquot
 probè, fideliterque translati de mulomedicina,
 & Actuarij medici volumen de urinis; sed pro-
 prio vsus ingenio libros tres de natura stirpium
 perscripsit, Theophrastum in multis, & Plini-
 um eleganter æmulatus. Extant quoq; singula-
 ri diligentia translati è Græco quinque libri de
 Agricultura, ex viginti qui nomine Constantini
 circumferuntur; reliquos Coroneus Gallus ver-
 tisse dicitur: sed Cornarius Germanus expedita
 faciundia celebris, vniuersos viginti Latinitate do-
 natos nuper publicauit. Erat Ruellius natura
 modestus, & lenis, vultu multo rubore suffuso,
 & resimilis naribus, statura verò mediocri. Sexa-
 gesimo ætatis anno vita functus est, paulò ante
 quàm Rex Franciscus niuosas Alpes trajceret,
 ut copijs suis Cæsarianorum impetu perculsis
 fortiter opem ferēs, Subalpina oppida, summo
 tis hostibus in fide confirmaret; ut inde in spem
 inauspicatæ pacis induciæ pararentur.

DIONISII CARRONII.

Hic situs est, in quo vixit medicina, Ruellus

In quo naturæ notitia, atque poli.

In quo prima fuit dos, Graiūm vertere scripta

In Latium, ac Latio scribere digna Ioue.

Olim erat affinis, nunc est conuiua Deorum,

Præmiaq; illa sui grata laboris habet.

LA-

*Hic vester ille est, Galle, Ruellius:
 Mentis tam acuto lumine præditus,
 Perinde vultum nosset ut ætheris,
 Seu lata nobis, seu mala plurima
 Cordis recessu conderet intimo:
 Ac si fuisset sensibus omnibus
 Coniunctus astris. & reor hercule.
 Nam quæ reliquit scripta sat arguunt,
 Nostris bonis tam commodum & utilem,
 Aut esse Diuum, aut munere proximum.*

ANTONIUS TIBALDEVS.

LXXXIIII.

HIC PRIMVS FERE POST
 Petrarcam supra æmulantes Seraphi-
 num, atque Manutium, planè extin-
 ctum Ethrusci carminis decus excitauit, vsque
 adeo grata auribus alternantium numerorum
 suauitate, ut quum expetitis ubiq; eius iucun-
 dæ facultatis illecebris, in amatorios lusus prin-
 cipum aulas perambulasset, edita, vel surrepta
 eius carmina à viris pariter & fœminis ad citha-
 ram cantarentur. Sed tantam mox famam feli-
 cioris orti sidere Bēbus, & Syncerus æternis car-
 minibus oppresserunt. Agnouit ille tãto perstri-
 ctus fulgore, ingenij sui fortunam, atq; ideo ad
 Latina carmina se conuertit, quum in his ad ge-
 nium non insulsa vena responderet. Sed factus
 grandæuus senex, ridēte vrbe Roma carminum
 suorū Ethruscorū exequijs interfuit, ita herclè ut
 euanescentis antiquæ laudis magnā partē redi-
 meret,

meret, quū epigrammata multo Latino sale, leporeq; conspersa inexpectatus edidisset. Perijt in via lata octogenarius senex, firmissimo corpore & celsa prosperitate semper erecto, strāguria cruciatus adeo grauit̃er, vt ex atra demū bile seipso factus amarior, sēpē nec insulsē delirare videretur, quū ianua, fenestrisq; penitus occlusis, Carolum Cæsarē ex Africa relato insigni triūpho, ad eius limē transeuntē spectare noluerit; quōd eum minimē iustum Imperatorem putaret, qui sub fide publica captæ deletæq; vrbis scelus, quo Maiestas eius vel extra culpam sugillari potuit; decumatis legionibus minimē vindicasset; quasi non satis fuerit, in tantæ cladis solatio Borbonium, Dorbinium, Moncatam, & Aurantium, quatuor summos Duces, & patrati facinoris authores, singulis ictos fulminibus, ultore magno numine spectauisse.

COLAE BRVNI MESSANENSIS.

*Quæ ripis te sēpē suis stupuere canentem
Eridanus, Tyberisq; parens ille, hic tuus hospes,
Credibile est vates, Antoni, nunc quoque campis
Te canere Elysiis, turba admirante piorum.*

LATOMI.

*Certē non modicam merere laudem
Arara ingenii tui æquitate,
Antoni numeris poëta Thuscis.
Qui palmam tribuens, tuāq; arena
Cedens posterioribus poëtis:
Viuus, ac hilaris tuis dedisti
Musis inferias, quasi exoletis.
Sed quem ob ingenii tui leporem,*

Festi-

*Festiuumq; animum, bonæ Camænae
Scribendis epigrammatis Latinis
Immortale tibi dedere nomen.
Ut iam sis numeris utrisq; felix,
Vniscandidus, alteris venustus.*

ERASMVS ROTERODAMVS.

LXXXV.

ERASMVS ROTERODAMVS
ex insula Batauorum, perpetuis eruditæ
laudis honoribus extollendus videtur,
postquam ætatis nostræ scriptorum prope om-
nium decus, ingenij fertilitate superarit. Is ab
adolescencia, pio religioso animi decreto, ad cu-
cullatos sacerdotes se contulit, tanquàm huma-
na despiceret. Sed non multò post, pertæsus in-
tempestiuæ seruitutis, votiq; temerè suscepti, ea
sacratæ ordinis septa transiijt, vt ad excolendum
ingenium planè liber, per omnia Europæ gym-
nasia vagaretur. Contendebat enim cura ingen-
ti ad summæ gloriæ fastigium, ad quod literarū
omnium cognitione perueniri posse intellige-
bat, quum iam ad arcana cuiusque doctrine, in-
finita lectione, inusitataque memoria penetras-
set. Edidit *Moriam*, atque inde primam nomi-
nis famam longissimè protulit, imitatione Lu-
ciani satyræ pungētes aculeos passim relinquēs,
omnium scilicet lectorum actionibus ad insani-
am reuocatis. Opus quidem salsa aspergine per-
iucundum, vel grauius, & occupatis; sed sacra-
to viro prorsus indecorum, quū diuinis quoq;
rebus illulisse videretur. Sed maturè demū quòd
cuius

eius intemperantiæ malè audiendo pœnas daret, sanctiores literas complexus est, tanta robustissimi ingenij contentione, vt vertendo Græca & commentarios excudendo, plura quàm quisquàm alius volumina publicarit. Verum seipso haud dubiè cunctis admirabilior futurus, si Latinæ linguæ conditores grauitè imitari, quam feruido, properantiq; ingenio indulgere maluisset. quærebat enim peculiarem laudem ex elocutionis, atq; structuræ nouitate, quæ nulla certa veterum æmulatione pararetur, vt in Ciceroniano, nō occulti liuoris plenus ostendit. Tanta enim erat naturæ fœcunditas, vt plena semper ac ideo superfœtante aluo, varia & festinata luxuriantis ingenij prole delectatus, nouum aliquid quod statim ederetur, Chalcographis, tanquàm intētis obstetricibus parturiret. Obijt apud Heluetios Friburgo in pago, siue vt aliqui asserunt Basileæ, septuagesimum excedēs ætatis annum, quum Carolus Cæsar in Prouinciā irrupens, ad Aquas Sextias, Francisco Galliæ Regi graue bellum intulisset.

INCERTI.

*Theutona terra suum quum miraretur Erasmus,
Hoc maius potuit dicere, Nil genui.*

IOANNIS SECVNDI HAGIENSIS.

*Defunctus vita, longiq; laboribus æui,
Hac situs est tandem doctus Erasmus humo.*

*Quem licet in sera rapuerunt fata senecta,
Et vitæ saturum sopiit alta quies,
Nos tamen hunc velut immaturo funere raptum,
Flemus, & effusis diffluimus lachrymis.*

O

Ille

Ille igitur periit, & quondam illa illa diserta,
 Et dulci manans neclare lingua tacet.
 Ingeniumq; sagax, & amans virtutis, & aequi,
 Omnia sub paruo condita sunt tumulo.
 Illum igitur canos Virtus lacerata capillos,
 Et Charites lugent, luget & ipsa fides.
 Collectasq; rosas Permessi ad flumina Nymphæ
 Inspargunt sacro Pierides tumulo.

IANI VITALIS.

Lubrica si tibi mens fuit, & spinosior æquò,
 Ingenium certè nobile Erasme fuit:
 Felix si mistas labruscas dulcibus unis,
 Prodigæ desisset vinea ferre tua:
 Barbarie è media præclarum sydus haberent,
 Et te Varronem tempora nostra suum,
 Hanc tamen inscriptam his titulis posuere columnam,
 Iactura hic laudum publica facta fuit.

GILBERTI. COGNATI.

Magnus Roterodamus ille noster,
 Hæc quo secula neminem tulerunt
 Maiorem, neq; prisca clariorem
 Norunt tempora, nec cui futura
 Parem posteritas habebit: ecce
 Sub hoc marmore mortuus quiescit.

VITI COPPI SELESTADIENSIS.

Lachrymarum te rogo, iam siste riuulos
 Viator, & dulcem quietem floribus
 Orna, tumulum Sabæo thure consouens.
 Vixi satis, fati peregi tempora:
 Non ocio, sed duris me laboribus
 Unus, quò plurimis prodessem. subdidi.
 Sic docta primum bella gessi Palladis,

Vt me

*Vt me ducem mirata sit Germania,
Suum me sæpius Ciceronem dictitans:
Tandem sacris literis sum immortalis.
Hac fata lege subire, an non est vivere?
Rude donari, nisi forsitan mori putas.*

SIMONIS VALLAMBERTI.

*Hoc quanquam tumulto mortale cadaver Erasmi
Mors claudis, id ferme est nihil.
Non huius virtus, spes, fama, scientia, possunt
Claudi, quid, ô Mors hic habes?*

IOANNIS MORELLI.

*Corpus humo, superis animam, dat nomen in ævum
Lex, pietas, virtus Roterodame tua.*

LATOMI.

*Theutona terrâ suum quum miraretur Erasmus,
Hoc maius potuit dicere, Nil genui.
Quippe Deos inter, cælo ridente, relatum
Ipse suum dixit Iuppiter esse genus.*

EIVSDEM.

*Qui paucos habeas pares, Erasme,
Multorum invidiam feras necesse est.
Istos quod logodædalos ab Vrbe,
Vnos præ reliquis, in immerentis
Manes sic videam styli cruentam
Stringentes aciem, perinde, tanquam
Stuprasses Charitum novem sorores.
Indignum patria eruditione, &
Aserto titulo elegantiarum.
Causam scire velim, quid vrat illos,
Et quid tantopere tumultuentur.
Sed quid dissimulo? sat æstus illam
Prodit feridus, & malignus ille est,*

*Ille inquam est Ciceronianus; ille
 Vno qui Cicerone stare, recte
 Latinam negat elocutionem:
 Et damnat stolidi laboris omneis,
 Qui superstitione non ferenda
 Vno non nisi Tullio loquuntur.
 Hac illa est Helene, viri elegantes,
 Armis quæ Latium per vniuersum
 Vindicanda videtur in Bathauum:
 Vmbra scilicet, atque inane nomen:
 Tanquam quo genito Allemannis ora, est
 Vano ridiculè soluta partu.
 At si tam modicas ob has labruscas
 Perit vinea tota, o vrbs Quirini,
 Scribemus titulo hoc tibi columnam:
 Quæ quondam meritos suo fouebas,
 Ornabasq; viros honore, laudum
 Iactura es modò facta publicarum.*

RUTILIUS.

LXXXVI.

RUTILIUS E' COLONIA OP-
 pido Vicentini agri, quum erudito di-
 ligentiq; eius ingenio Nicolaus Ridul-
 phus Cardinalis familiariter vteretur, ex vmbra
 tili iureconsulto flamen euasit, quod nunquam
 in forū prodijset. Edidit enim volumen ab in-
 dustria, atq; facundia cōmendatum, de his qui
 florente Romano imperio iuris intelligētia præ-
 stiterunt; quo laborioso, elegantiq; opere, Cice-
 ronē obiter à multa mendorum labe repurga-
 uit. Maiora porrò editurus videri potuit; nisi im-
 matura

DOCTORVM VIRORVM. 213

matura mors lucubrantem Venetijs oppressisset. Amici autem poëtae, de eo tanquam conspectui sepulcri honore, ex humili fortuna facile carituro, hæc carmina decantarunt.

PETRI CVRSII.

*Vt Mors Rutilium sensit tot reddere vitæ,
Styx vale, ait, vitæ iam patefacta via est.*

CROTI.

*Exciri ut Legum latores sensit ab Orco
Invida Mors, fuscis protulit hæc lachrymis:
Quàm verè eiusdem est inferre, auferreque leges,
Lege horum cum lex penè refixa mea est.*

IANI VITALIS.

*Vivitur in chartis, Rutili felicius ipsis,
Cum videant mortem marmora, & æra suam.
Absumpsit priscos legum Libitina peritos,
Tu facis in scriptis vivere, & esse tuis.
Quàm meritò illi igitur dicent, æternior ære
Est tua, & æternis pagina marmoribus.*

LATOMI.

*Qui tot Rutilium vitæ asseruisse videret,
Quos ante in libro cederet ipse suo:
Huic temerè, Ridulphus ait patronus, honorem
Marmoris, & longos contulero titulos.
Ille quidem rectè, nec nos non rectius, illa
Sarcimus gratis qui tibi carminibus.*

GVLIELMVS BVDAEV S.

LXXXVII.

NVLLI MORTALIVM AETA
te nostra perpetuis lucubrationibus as-
pirante fortuna, cum Græcæ, tum Lati-
næ crudi-

na eruditionis maiores opes contigerunt, quam Gulielmo Budæo non Gallia modo, sed totius etiam Europæ longè doctissimo. Natus Lute-
tiæ præcellentium disciplinarum celebri domici-
lio, dum perennem spectaret laudē, & rei famili-
aris fortunas, honoresq; ingenio suo, & sperata
gloria viliores arbitraretur, sexaginta amplius æ-
tatis annos in studijs consumplit; ita, ut summæ
eruditionis libro de Assē, alteroq; in Pandectas
edito, ac infinita demum lectione confectis Cō-
mentarijs, quibus Græcæ, & Latinæ facultatis
ornamenta cōparantur, nulli communicata lau-
de, æquales omnes doctrinæ auctoritate supera-
rit. Sed qui in memoriæ thesauris tantas diuiti-
as miro digestas ordine continebat, veluti occu-
patus in apparatu, candidioris eloquentiæ cul-
tū neglexisse existimatur. Id enim in toto studio-
rum negotio longè grauissimū, nemo, nisi irrita
spe senectuti vnquā reseruauit. Ad augebant no-
minis famā in perspicuo animo sanctissimi mo-
res, quibus aliquantō vberiora rei familiaris in-
crementa, quam pertinaci diligentia, vel hono-
ris ambitione, educatis feliciter liberis reliquit,
quum Rex Franciscus, subita liberalitate incly-
tus, optimi viri otium foueret, & ipse supplici-
bus libellis præpositus, honestissimo prouentu
ditaretur. Sed vir alioqui incorrupta mente cō-
positus, Erasmiæ obtreptionis spicula ferre
non potuit, quū facilè indignabundus, bile Gal-
lica redundaret, ille autem contumaci odio in-
census, tela veneno Batauō delibuta iacularetur.
Septuagesimum tertium agentem annum op-
pressit

pressit febris, longinquo & æstuoso ad Armoricum Oceanum itinere concepta. Piè autem tranquilleque vita excedens, condito testamento, omnes honores funeris & tumuli penitus abdicauit; ita ut, quum numerosa proles eum lugeret, noctu tumularetur. Fato functus est, non multò post celebres illos hospitales Triumphos, quum Cæsar ab Hispania per mediam Galliam in Belgas profectus, gentem bello fessam, festa passim hilaritate in spem pacis erexisset.

IANI VITALIS.

*Qui Sanctum simul, & simul disertum
Exquiris sapientiæ magistrum,
Ultra quid petis? hic iacet Budæus.*

SALMONII MACRINI.

*Budæus voluit media de nocte sepulcro
Inferri, & nullas prorsus adesse faces:
Non factum ratione caret, clarissima quando
Ipse sibi lampas, luxq; corusca fuit.*

THEODORI BEZÆ.

*Vnus Budæus, terramq; polosq; hominesq;
Deiunxit magna prouidus arte sibi:
Cælo animum terræ corpus donauit habendum:
At cerebri nobis dona superba dedit.
Sic decessit inops, nam nil sibi liquerat ipse,
Verum hæc paupertas unica vincit opes.*

EIVSDEM.

*Budæum fleuere homines, plorauit & aër,
Budæus gelidis est quoq; fletus aquis:
Sic fleuere homines, ut plena volumina mæstis
Carminibus quibus bibliopola terat.*

*Sic aër luxit, consumptis undiq, nimbis,
 Ut etiam quas plueret non reperiret aquas.
 Flumina sic flerunt, ut quâ modo nauis abibat,
 Currat inoffensis sicca quadriga rotis.
 Restabant cœlum & tellus, communis ut omni
 Quamlibet immenso mœror in orbe foret;
 Sed quum cœlum animam Budæi, terra cadauer
 Possideat, quæso, qua ratione fleant?*

SIMONIS VALLAMBERTI.

*Extinctum luxit Budæum mœstus Apollo.
 Nomen inextinctum non meruisse putes.*

LATOMI.

*Budæus columen, decusq, Graiûm:
 Budæus Latiae corona linguae:
 Budæus dubii lucerna iuris:
 Budæus pater elegantiarum,
 Et fons totius eruditionis:
 Budæus patriæ iubar coruscum,
 Regis delictum sui, suæq,
 Tempestatis honos, lepor, voluptas,
 Hic terræ exunias reliquit, orbi
 Famam, astris animam. Viator, ito.*

HIERONYMVS ALEANDER.

LXXXVIII.

DETVR HOC IN COMPARA-
 li inusitatae memoriae felicitati, quæ in
 Hieronymo Aleandro supra cuiusque
 vel antiqui sæculi captum admiranter excelluit,
 ut eius ex vero depicta facies, vel in pudenda in
 genij sterilitate inter fecundissimas imagines
 conspiciatur, quando nihil eum cuncta volu-
 mina

mina cupide perlegentem, vel rerum, vel verborum omnino subterfugerit, quin singula memoriter, vel à multis annis longo sepulta silentio recitaret. Latinæ enim, Græcæque literæ, quæ sæpè alacriter iactabundo pro vernaculis haberentur, Hebraicas admirantibus Iudæis, & suæ stirpis eum facile credentibus solertissimè didicit. His ingenij dotibus insignis, quum Lutetiæ Parisiorum Græcè docendo honorem præfecturæ gymnasij concordi studiosæ Iuuentutis acclamatione esset consecutus; venissetque in urbem, Leo Pontifex grauissimus ingeniorum æstimator, eum extulit, misitque Legatum in Germaniam, ut Lutheranae hæresis initia, disputatione tollerentur, exinde Clemes Brudusinum, casu potius quam animi iudicio Antistitem fecit. Paulus autem veræ virtutis eruditus exornator, legit in Senatū, Lætatus est ea purpura per annos quinque, peruersus haud dubiè ad exactam ætatem, nisi nimia tuendæ valetudinis sollicitudine intempestiuus medicamentis sibi herclè insanus & infelix, medicus, viscera corrupisset. In toto autem vitæ cursu, extemporanea facundia delectatus serò ingenij labem sensit, quum ad meditatam scriptionem purior eloquentiæ vena, uti externo & præcipiti quodam luto perturbata minimè proflueret, ita spe melioris styli, miserè destitutus, quum vastum opus, vasta illa memoria aduersus singulos disciplinarum professores agitare. Romæ interijt fato suo vehementer indignatus, quum se præreptum anno vno ante climactericum inter anxiam, supremaque suspiria quereretur. Tumulatus

est in æde Transtyberina Diuo Chryfogono de-
dicata, ea testamenti lege, vt sepulcrum, Græco
carmine ab se composito, cum reliquis titulis
inscriberetur, quo nouas clades imminere no-
bis ominatur in hanc sententiam.

*Excessi è vitæ ærumnis facilisq̃, lubensq̃,
Ne peiora ipsa morte dehinc videam.*

IANI VITALIS.

*Non tibi literulis ornare Aleandre sepulcrum
Fas erat, at vastam ponere Pyramidem;
Stefichorosq̃ inter celebres, sanctosq̃ Platones,
Ex auro solidam stare tibi statuam:
Vidimus in te vno diuinæ insignia mentis,
Et plusquàm humani par decus ingenii;
Nunc periit tecum, quantum vix secula mille,
Quantum vix præstent millia mille hominum.*

CAELII CALCAGNINI.

*Incertum est Aleander vtrum te dicere malim:
Quum Græcum atque Italum te tua lingua velit.
Septem vrbes Græcas natalem ingentis Homeri
Immensis studiis asservisse ferunt.
De te lis maior, quum iam te vendicet omnis
Attica terra sibi, Romula terra sibi.*

LATOMI.

*Non tibi pro tumulo hoc, quantumuis nobile, marmor
Ponimus: hoc cineres, aridaq̃ ossa tegat:
Non longos titulos: subiectos casibus ipsos,
Et quibus erasis ipse superstes eris:
Sed totam Europam: quam docto in nomine oberras,
Quæq̃ tuas laudes vix Aleandre capit.*

L A M-

LAMPRIIVS POETA CRE-
monēsis, quum in colle Quirinali scho-
la Græcorum adolescentium, instituen-
te Lascare coalesceret, docendi munus suscepit
exercitatione perutili; quod argumenta propo-
sita vtriusq; linguæ verbis, & figuris ad mutu-
am ingeniorum æmulationem verterentur. Sed
erepto Leone, & subinde euerfis optimarum li-
terarum studijs, Patavium se contulit, vbi per
aliquot annos domi ex collaticia mercede dele-
ctorum iuuenum Græcas & Latinas literas, ma-
iore quæstu, quàm gloria professus est. Nun-
quàm enim (vti erat) elato, contumaciq; inge-
nio adduci potuit, vt publicum suggestum con-
scenderet, ne cum eloquentioribus, vel minus
eruditis, ambiguae existimationis aleam subi-
ret; Nouissimè Federicus Gonzaga, vt filio præ-
ceptor esset, Mantuam acciuit. In eo munere, se-
ptenne discipulo, & vix degustata Principis li-
beralitate minimè senex lateris dolore surrep-
tus est. Scripsit Odas æmulatione Pindarica eru-
ditas & graues, sed ob id plerisque minus iucū-
das, quod prisca, imitationeque difficilis poëtæ
cursum, tanquàm inflati, & tortuosi fluminis
sequutus insolentior, & durior Latinis auribus
euaserit. Fit enim, monente Flacco, vt quæ opti-
ma & excellenter Græcè ornata intelliguntur,
vel paribus numeris tractata ad genium Latinæ
suauitatis minimè respondeant.

MYR-

MYRTEI.

*Ergo ego, nobilium ô genitrix, atq; hospita vatum
 Mantua, quod nimium vicina Cremona Maroni
 Obsuerit, solus pœnas abs te ipse reposcor?
 Ille soli tantum damnum tulit: ast ego de te,
 Mantua, deq; tuo meritis bene Principe, cara
 Pro patria, & vitâ, & cineres tibi reddere cogor.
 Aspasie amicæ sepulcro inscriptum in templo
 sancti Andreæ.*

Lampridium carum Musis hic Mantua seruat.

MARCI ANTONII FLAMINII.

*Perdideras Varium, nostro sed tempore laudes
 Lampridius renouat docta Cremona tuas.
 Ille Sophocleo cantabat digna cothurno,
 Iste canit lyricos Pindarico ore modos.*

LATOMI.

*Mantua vicinæ prope liuida honore Cremonæ,
 Vt quæ Lampridio vate superba foret:
 Ad se pellectum, & properata in fata vocatum,
 Hac visa est querulum voce leuare virum:
 Munus erat nostrum simileis genuisse Maroni:
 Nasci hic debueras, siue Poëta mori.*

GASPAR CONTARENVS CARDI.

X.C.

GASPAR CONTARENVS PAT-
 ritij ordinis Venetus, ab insigni memo-
 ria, illustriq; doctrina, & corporis, ac in-
 genij castitate mirabilis, ad Rempublicam ita ac-
 cessit; vt grauitate iudicij cōsummata prudētis
 Senatoribus æquaretur: atq; inde maturata ma-
 ximarum

ximarum Legationum munera capefferet, non ætatis quidem, sed vna virtutis prærogatiua cōmendatus. Iuuenis enim,, tanquàm perfectus Peripateticus Aristotelem à calumnia defende-
rat, quanquàm modestiæ causa suppresso nomine, aduersus Pomponatium præceptorem, quum ille, si non insano, impio tamen conatu animas nostras interire cum corpore, ex Aristotelis sententia persuadere libro edito contēdisset. Appulit exinde ingenium ad sacras literas adeo diligenter, vt ad normam Christianæ disciplinæ librū, de optimi Antistitis officio publicaret. In ipso autem ciuiliū honorum cursu, honestum, decorumque sibi, & patriæ de Re pub. Venetorum volumē edidit, vt institutæ leges ex antiquo more ciuitatis in mandandis honoribus, ad memoriam posteritati traderentur. Nouissimè Paulus Pontifex, augusta illa generosi iudicij maturitate facilè superiores Principes antecedens nihil tale expectantem in Senatum legit, purpuraque ornatum in Germaniam legatum misit; vt diris quorundam animis, concepta Lutheri factio salubri adducto dogmate sanaretur. Sed post eam rem, casso labore semper actitatam, quum in urbem redijssset, legatus Bononiæ creatus est; in eoque munere, paucos post menses, nōdum sexagenarius, rapida febre interijt. Sepulcrum eius lateritij operis, in æde Diui Proculi ad leuam, cum hoc carmine conspicitur.

Ergo

MARCI ANTONII FLAMINII

Contarene tuo docuisti Magne libello

Extinctis animas vivere corporibus.

Ergo iure tui viuunt monimenta libelli,

Et viuent sæclis innumerabilibus.

EIVSDEM.

Descripsit ille Maximus quondam Plato

Longis suorum ambagibus voluminum

Quis ciuitatis optimus foret status.

Sed hunc ab ipsa sæculorum origine

Nec ulla vidit, nec videbit ciuitas.

At Contareneus optimam Rempublicam

Parui libelli disputationibus

Illam probauit esse, quam millesima

Iam cernit æstas Hadriatico in mari

Florere pace, literis, pecunia.

IANI VITALIS.

Contarene tibi pietas dum dia parentat,

Et queritur longo amissum Respublica luctu,

Ite, ait, illustres animæ, vitalia sæcla

Heroum, & vestro athletæ exornate sepulcrum

Floribus, hic veris docuit rationibus esse

Immortalem animam summa de mente creatam.

LATOMI.

Lectus es in Venetum, Romanum deinde Senatum,

Firmior ingenio qui stat uterq; tuo.

At nunc cœlesti fulges trabecatus in ostro,

Sceptra magistratus æthereiq; geris.

Nam quur non capias defensi præmia cœli,

Quum non ingratos senseris hîc homines?

HEN-

QVIS IN HENRICI COR-
nelij Agrippæ sedato vultu, portento-
sum ingenium latuisse crediderit? Hic
enim immenso captu, vastaque memoria, scien-
tiarum, artiumque omnium rationes, arcanaq;
intima & summos apices complexus, discipli-
nas conuellit, religiones in dubium reuocat, stu-
diorumq; omniū labores festiua declamatione
deridet: eoq; vehementius, atq; validius quod
tantæ nouitatis argumēta sacrarū literarum au-
thoritate cōfirmentur, quasi feliciore opere illu-
dētis ingenij tantas opes ostētare nequiuerit,
nisi vir educatus in literis, & à Cæsare eruditio-
nis ergò equestris ordinis dignitate honestatus,
importunos arietes inanis eloquētiæ, æternis o-
ptimarū literarum arcibus admouisset. Sed ad
hoc cum plausu à multis exceptū volumē de va-
nitate scientiarū, alium addidit librū de occulta
Philosophia, curiosis admodū pestilentē, quod
opus, ex censura Christiana, edicto vetitū apud
vnos impios reperitur. Sed in vtroque serio, pa-
riter & ioco grauior, atq; lepidior, ac ideo forsi-
tā æternus appareret, nisi puriorē eloquentiā nō
secus ac reliquas facultates infelici vel inepto iu-
dicio contēpssisset. Excessit è vita nōdum senex
apud Lugdunū, ignobili & tenebroso in diuer-
sorio, multis eum tāquā Necromātię suspitione
infamē execrantibus, quod Cacodamonē nigri
canis specie circūduceret; ita vt quū propinqua
morte ad pœnitētiā vrgeretur, cani collare lo-
reum

reum magicis per clauorū emblemata in scriptū
notis exoluerit, in hæc suprema verba iratè pro-
rumpens, Abi perdita bestia, quæ me totū perdi-
disti: nec vsquàm familiaris ille canis, ac assiduus
itinerum omniū comes, & tum morientis Do-
mini desertor, postea conspectus est, quum præ-
cipiti fugæ saltu in Ararim se immerfisse, nec ena-
tasse, ab his qui id vidisse asserebāt, existimetur.

IOANNIS BAPTISTAE
POSSEVINI.

Viuens quem cernis, ne te fortasse moretur

Os placidum, Stygii rex fuit iste lacus:

Quare etiam custodem habuit dum viueret Orci,

Cui nunc in tenebris præda daret comitem.

Ast hic si ingenium moderari scisset, ad auras

Tantum issæt, quantum Tartara nigra subit.

LATOMI.

Hūc tumultū haud Charites seruāt, sed Erinnyes atræ:

Non Musæ, at sparsis anguibus Eumenides.

Colligit Alecto cineres, miscetq; aconito,

Grataq; dat Stygio liba voranda cani.

Qui quod erat vinum comitatus, atrociter Orci

Nunc quoque per cunctas raptat, agitq; vias.

Insultatq; adeo: & Furias quia nouerat omneis,

Salueat iniungit nomine quandq; suo.

O miseræ artes, quæ solæ ea commoda præstant,

Accedas Stygias notus ut hospes aquas.

BA-

NON ERIT VLLLO SÆCV-
lo, agrestibus præsertim grāmaticis in-
gratum Pij nomen; vrbānis autem, &
elegantibus viris vnquam iniucundum. robu-
sto enim ingenio, tenaciq̃ue memoria præuali-
dus, doctissimi famam meruit, quum obscuros
authores interpretandos suscepisset, inepta qui-
dem Beroaldi præceptoris æmulatione, cuius in
Asinum Apuleij commentationes exierant; in
ijs fuere Fulgentius, Sidonius; & è poëtis Plau-
tus, Lucretius, & Valerius Flaccus. exoleta enim
rācidæ vetustatis vocabula delectu insano secta-
batur; admirante quidem discipulorū inscia tur-
ba, quum planè à non insulsissimis rideretur. Si
quidem eius sermo, stylusq̃ue; Oscanum & A-
borigenum linguam pingui atq; aspera noui-
tate referebant; quàm nonnulli lasciuè ludentes
discere percuperent, nisi contagiosi vitij pericu-
lo terrentur; factum autem breui est, vt ea ob-
soletæ, & ridendæ passim elocutionis verba, tã-
quàm portenta in scēnam transferint, confecta
scilicet à lepidis ingenijs mirabili fabula, hæc
enim impressa extat, qua suo habitu suoq; idio-
mate blaterantis Pij persona inducitur, ab ob-
iurgante reprehendenteq̃ue Prisciano meritas
flagello plagas, puerorū male discentium more,
clunibus nudatis excipiēs. Tum enim Phædrus
ad antiquæ pronūciationis decus Romanā Iuue-
nutē glorioso studio reuocabat, quū ludis Capi-
tolinis stupēdo apparatu, mira q; felicitate Plau-
ti Penulū per ingenuos, nobiles q; comædos re-
P præsen-

præsentata florentis quondâ vrbis fortuna ediffet, id expetente Leone, quod tûm frater Iulianus à populo Romano ciuitate donaretur. Cæterum Pius quadrato ingenio eos nasutorum rumores contempsit, sua conscientia profectò felix, quod neminem se videre diceret, eruditi nomine dignum, qui de vi & tota facultate vel abstrusæ lectionis interrogatus, præclare & constanter prolato præsentis doctrinæ thesauro minimè responderet: id enim ipse vegeta rerum omnium, & in sene quidem admirabili recordatione, tam probè quàm superbè præstare erat solitus. Sed vel serò ita explosi styli vitium agnouit, vt se totum ad Ciceronem reciperet, & multa in eo elucidando commentaretur; eum postremò quû Bononiæ, Mediolani, & Luca per quinquaginta annos docuisset, Paulus Pontifex tanquam veterem suû familiarem, in urbem acciuit: publicoq; in munere defunctus est octogenarius, summa temperaturæ firmitate aduersus morbos inuictus. Cõtigit ei subitæ ac inexpectatæ mortis lenissimum genus, quo diuinus Plato felix fuisse iudicatur: pransus enim hilariter, & remota mensæ mappa subinde lectitans Galeni librû, in quo de signis propinquæ mortis agitur, deprehendit fatales in vnguibus maculas, & dixit: Ergo sæua Parca instans, vitæ meæ filum commordet: nec multò post nullo acri clementis vtique mortis impetu concussus, in complexu Probi Priuernatis poëtæ leniter expirauit. Tumulatus est in templo diui Eustachij, his carminibus honestatus.

LEO-

LEONARDI MARSI.

*Ingenio tentasse Pius sese omnia cernens,
Nunc repeto, dixit, Sidera: Terra vale.*

ANTONII VACCÆ.

*Felsina quem genuit, studiis consumptus, & ann
Ille poëta Pius bibliotheca loquens,
Hic situs est, qui cum prisca omnis gratia lingua
Et Plauti veteres interiere sales.*

LATOMI.

*Qui nunc verborum botulos, & rancida ferta
Mensæ infer, structor non adeo bonus es.
Ignorasse tui sæcli Baptista palatum
Argueris, doctæ lauitiasq; gulæ.
Qui velit has Oscas tecum deglutiat escas:
Dulcibus assuetos mellea liba inuant.*

FRANCISCVS ARSILLVS.

XCIII.

FRANCISCVS ARSILLVS E
Senogallia per triginta annos alternâte
ingenij libidine, Æsculapio filio patriq;
Apollini sacra fecit; quum medicinam, vti popu
laris & pedestris ordinis medicus, ad alimenta
vitæ passim exerceret, & quotidiana ferè carmi
nū fœtura lataretur. Natura enim frugi, & aureæ
libertatis custos, Vaticanam aulam, & potentiū
limina, cōtumaci quadam superbia deuitabat.
Scrip sit appposito carmine ad præscriptū, prolo
quia Hippocratis, & lepidum item libellum de
poëtis vrbanis, mihi tanquàm veteri sodali dedi
catum, quum Leone ingenijs liberaliter arriden
te, multi vndique poëtæ illustres, nequaquam

P 2

ad ina-

ad inanes spes in urbem confluxissent, & pulcherrimo quodā certamine à singulis in vna tantum statuæ materia scriberetur, qua carminum farragine Coricius homo Treuir, humani iuris libellis præpositus, vti perhumanus poëtarū hospes, ac admirator inclaruit; ea scilicet statua insigni marmoreâ, Aureliano in tēplo dedicata, inuitatisq; Vatibus, vt tria numina Christi Dei, & Matris, ac Auia vno in signo celebrarēt. Sed Arsillus qui sese artis præsidio aduersus morborū contumeliam præmunens vitam satis extenderrat, intercute morbo oppressus, septuagesimum ætatis annum superare non potuit.

IANI VITALIS.

*Carminibus nostros celebraſti Arſille poëtas,
Qualia dictarunt Phæbus & Aonides:
Nos memores grati officii tibi ſerta dicamus,
Myrthea Pyrmillæ munera grata tuæ:
Optamusq; tibi ſedes, vbi ſancta piorum
Elyſios inter dicitur eſſe cohors.*

HONORATI FASITELII.

*Ergo videmus lumine hoc ſpirabili
Caſſum iacere te quoque,
Vt plebe quiuus vnus è vili iacet,
Arſille, magno Apollini,
Nonemq; Muſis care ſiue poculis
Præſentibus morbi graues
Eſſent leuandî. ſiue dulci carmine
Dicenda mater aurea
Cupidinum, luſusq; furtorum leues.
O' vota noſtra inania:*

Quid

DOCTORVM VIRORVM. 292

Quid dura fati non potest necessitas?

I, dà lyram mihi puer;

Manuq; funde proniore Cæcubum:

Nunc sunt Lyæi munera,

Nunc plectra cordi; nunc iuuat lectissimo

Cinxisse flore tempora:

Sicci tenebris obfiti tristi in Styge

Fortasse cras fitebimur.

L A T O M I.

Siccinè plæbeios inter Franciscæ iacebis,

Tanquàm haud sis alio dignior vmbra loco?

Immo iaces aliò. nec enim pateretur Apollo:

Cuius te viuum constat obisse vicem.

Vnde vel Alcinoi te cultos credimus hortos

Incolere, Hesperidum flauicomiumue nemus.

Vel certe Aonio memoras in vertice fastum,

Nunc etiam Domina, nequitiâsq; tuâ.

Quæ quia delectat gracileis audire Camænas,

Te socium Ascræi constituere chori.

M A R I V S M O L S A.

X C I I I I.

M A R I V S M O L S A M V T I N E N
sis, eximium atque habile ad poëticam
ingenium à natura consecutus, Latinis
elegis, & Ethruscis rhythmis pari gratia luden-
do Musas exercuit: tanta quidem omnium com-
mendatione, vt per triginta annos, qui Romæ
Mecœnatis nomē tulere, insigni liberalitate, stu-
dioq; adiutum adipiscendis honoribus efferre
contenderint: prægrauante semper eius genio,
quum rediuiuis toties amoribus occupatus, par
P 3 ingenio

ingenio studium subtraheret, neque habitu, vel incessu, ullòue nobili commercio carminum famam tueretur; fœdè prodigus, honestique nefcius pudoris, neglectum rerum omnium ad innoxia libertatis nomen reuocabat vsque adeo supinè, vt summæ laudis, & clarioris fortunæ certissimam spem facilè corruperit. His moribus, quum Venerem, quàm Mineruam impensius coleret, ab illa meritum pudendo contactu miserabilis morbi, quo periret venenum hausit. Ab hac verò sempiternam ingenij laudem retulit, non à iucundo tatum carmine, quo lasciuisse videtur, sed pedestri etiam, grauique facundia, qua Laurentium Medicem, nefaria libidine antiquis statuis noctu illustria capita detrahentem, apud Romanos ab ea iniuria dolore percitos accusauit. Ea enim perscripta oratione, Laurentium vsque adeo pudore, & metu perennis probri consternatum ferunt, vt atroci animo, quò inuistam ignominia notam nouitate facinoris obscuraret, interficiendi Principis, amiciq; singularis immane consilium suscepit; scilicet vt Dijs inuitis patriæ libertas pararetur, vel si cuncta humanæ & fraternæ simul amicitia, hospitalisque cubiculi sanctissima iura tollerentur, nec Regum omniū salutis interesset, quum eo vno exemplo, omnis vel in arcano vitæ securitas expiraret, dum ille altè stertenti, tanquàm tyranno parum nobili, si non scelestæ manu, vitam eriperet.

TRY-

DOCTORVM VIRORVM. 239
TRYPHONIS.

*Qui lepidò veteres æquauit carmine Molsa,
Hic iacet, ætatis maximus huius honos.*

FRANCHINI COSSENTINI.
*Molsa iaces, tua fama viget, tua scripta leguntur,
Felix qui potuit viuere post obitum.*

MARCI ANTONII FLAMINII.
*Postera dum numeros dulces mirabitur ætas,
Sine Tibulle tuos, siue Petrarca tuos,
Tu quoq; Molsa pari semper celebrabere fama,
Vel potius titulo duplice maior eris;
Quicquid enim laudis dedit inclyta Musa duobus
Vatibus, hoc uni donat habere tibi.*

LATOMI.
*Molsa tuos quicumque legit cordatior igneis,
Nec locuples, inquit, nec probus iste fuit.*

ALBERTVS PIGHIUS.

XCV.

MAGNA HERCLE NATV-
ra illudentis inuerecundia, excellentem
doctrinã cū illustri eloquētia cōiunctã,
si Christiani scriptoris decus spectetur, multa in-
faceti oris truculentia opertam, in Alberto Pi-
ghio conspeximus. Is Campo Batauorum vico
editus, secutusq; Adriani Pontificis fortunam,
quæ ex disciplinis peregrè didicerat, Latini ser-
monis elegātia feliciter exornauit; ita vt subtilis-
simarū scientiarū placita, & si quid durū, atque
difficilè ex sacris literis nouitate rerū ac nomi-
num scribentibus offertur, prudēter ac molliter
explicaret. Sed in differendo vultus Scythico

P 4 more

more contusus & enormis, & aspero gutture
 vox educta, & grauiter resonantis nasi tumultus,
 totam ferè sapientiæ gloriam deformabant. Ad
 mirabili quoque cum ingenij, tum manuum ar-
 gutia excelluit, vt potè qui area instrumenta de-
 prehendendis siderum cursibus, exactissimè fa-
 bricaret. Verum in libro de Hierarchia quo ve-
 luti acutissimo gladio Lutheri causam iugula-
 uit, ferè nemini concessam pietatis & doctrinæ
 laudē adeptus est. Quum id volumen commen-
 taretur, vt direptam ab impijs sacrosanctæ pote-
 statis hæreditatem Romano Pontifici assereret,
 eū è summo vitæ periculo certissimū Dei maxi-
 mi numen eripuit. Bononiæ enim in celeberrima
 pompa, quum transeunte coronato Casare
 Carolo Quinto, pars lignei pontis iuxta Casarē
 turbæ pondere corruisset, Albertus tignorum,
 atque hominū ruina ita oppressus est, vt probi-
 tatis, ac instituti operis merito seruaretur. Obijt
 nondum senex in patrio solo, sacerdotijs à Cle-
 mente, & Paulo liberaliter honestatus.

MYRTEI.

*Qui extrema Bathauūm profectus ora
 Non bello ore, animo sed omniumq;
 Præclarus studio scientiarum
 Pro Republica, & optima Quiritum
 Sede, acer stetit hostis in Lutherum
 Albertus iacet hic. Sacrum sepulcro
 Datus maxime Pontifex, & undam.*

LATOMI.

*Ne turba tumultum, Viator, istum:
 Sed asta reuerenter, & saluta*

Sacra-

DOCTORVM VIRORVM. 233

Sacratum cinerem viri sacrati.

Ille est Pighius hoc loco sepultus,

Aureis qui Bathanas ita expoliuit,

Vt dicas sapere Atticos lepores.

Quare tam benè dormiat, precare,

Quàm doctè, nitideq; & eleganter

Defendit Latiae decus tiaræ,

Et morem statuit pium sacrorum:

Vtro vt nomine debeant Latini

Plus illi, addubitent: vtroque certè

Ingens promeritum viri fatentur.

BENEDICTVS IOVIVS

NOVOCOMENSIS.

XCVI.

QVO IVSTO NOMINE TE
appellè Benedicte Ioui? qua satis digna
cum laude te prosequar vix scio, amore siqui-
dem naturaque germanus frater, summo charita-
tis officio pater optimus, moderatus educator,
& diligēs in literis magister extitisti, vt erga me
orbatu patre nec adhuc pubescentē, omne mu-
nus perfectæ virtutis adimpleres. Sed hæc alij
fratribus fortasse plenius præstiterunt; tu certè,
quod ad spem immortalitatis pertinet, quum
patriam historiam, atque item res gestas & mo-
res Heluetiorum eleganter perscriberes, ingeni-
um meum, veri gloriosi que itineris monstrator,
amulatione domestica succedisti. Scilicet vt no-
strorū temporū historiā, cogniti orbis res gestas
complectentē, exordiri atque perficere posse, te
demum admirante, feliciter auderemus. Verum

P 5

hæc

hæc una erit tua peculiaris Christianæ modestiæ laus, quod frugī contentus vita, ex nobili coniugio Iouiā familiam vetustate quā fortunis clariore, præclara sobole amplificasti. Supra id etiam felix, quod ambitiosæ patriæ nunquā pedē extuleris, nisi ut Mediolani Demetrium Græcæ profitentē pronunciationis causā audires; quī eam linguam nullo præeunte magistro didiceras. Indeque perpetua vitæ innocentia ac animi tranquillitate æquatus summis Philosophis, ad tertium & septuagesimum ætatis annum perueniris, nihil morbis corpore affecto, vegetaq; semper illa incredibili rerū & nominum memoria, & integro intentoq; ardētis ingenij vigore, quodudum centum epistolas grauissimæ eruditionis posteris dedicasti. Sed hæc & Græcæ translationis non ignobilia opera, cū lepidis poematibus, eruditorum liberorum diligentia publicabit. Ego vero te, quanquā ex merita pietate haud dubiè cœlesti felicitate beatum, frustra singulis horis cum fletu requiram, & eo quidem grauius atq; molestius, quo instantis senectutis sperata solatia fato tuo mihi erepta, satis dolore non possim, nisi tibi malorum finē, & perennis boni vel serò partam possessionem, impiè aut impudenter inuideā. Elatus est nobilium iuuenū humeris, tumulatusq; in tēplo maximo, qui honos nemini adhuc, nisi sacro viro, Comi contigit.

IOANNIS BAPTISTAE

POSSEVINI.

*Claudere Musæum iam Paulus cœperat, atque
Extremam chartis imposuisse manum;*

Cum

Cum subito exclamat Benedictus, muneris huius

Siccine me expertem frater abire sinis?

Non datur hoc, Iouius, viuenti, dixit, at ille

Perpetuum sperans viuere, lætus obit.

ANTONII SERONIS.

Quod sis ultima pars Ioui libelli,

Id fratris pietate, & arte factum est,

Ne vel carior aptior ue imago

Olim quàm tua iactet vlla sese

Signasse hunc lepidissimum libellum.

L A T O M I .

Quum tibi deferret fratris sententia primum,

Ætatis medium posceret ordo locum:

Maluit extremum Phæbus consultus haberes:

Nec tibi non certa lege supremus erit,

Dixit: honoratum quod frater dūctitat agmen

Claudere quis melius debuit, aut potuit?

DESIDERANTVR AVTEM A nobis multorum imagines, qui præclara, quum iam pridem obierint, scriptorum testificatione, ingeniorum suorum effigies famæ consecrarunt. Frustra enim eas, vel diligentissima vestigatione perquisiuius; sic tamen, vt minimè desperemus viros elegantes huic honesto voto humaniter suffragaturos. Alij enim aut statuas, aut picturas publicis aut priuatis in locis ostendent, aut turpiter apud propinquos neglectas, aut occultatas indicabunt. Quid enim in toto nobilis officij genere honestius esse poterit, quàm in Musæum, quo publicus virtutis honos ad exemplum & voluptatem continetur, exoptatas imagines liberali pietate contulisse?

MA-

QVI HEROICO SPIRITU
 Maronem feliciter æmulatus, quū Æneī
 dē addito libro suppleuisset, omnes ferē
 à mille annis illustres poētas, nec excepto quidē
 Petrarca laureato, præclara cum laude superauit.
 Sed grauioris quæque doctrinæ, & summæ pru-
 dentia opinione, Martini Pontificis amicitiam
 consecutus, in conferendis sacerdotijs supplici-
 um libellorum officio præfuit; ita, vt mox Euge-
 nio, & Nicolao carissimus fuerit. Extat & eius
 iucundus nobilisq; Dialogus de præstantia di-
 sceptantium, Terræ, Solis & Auri, & ne quid ad
 cumulatum eruditionem vero Christiano deef-
 set, quædam etiam in sacris literis sincera inter-
 pretationis glossemata reliquit, aureumq; præ-
 fertim libellum de rebus antiquis memorabili-
 bus Basilicæ Sancti Petri, in quo donaria, sepul-
 craque Pontificum referuntur.

IACOBI GVIDII.

*Felix, dum studet addito libello
 Æneam Vegius referre ad astra,
 Illustres alios it ante vates
 Asserta sibi gloria Maronis.*

LATOMI.

*Quam laudem Vegius petebat, aufert,
 Vi summo similis foret Maroni.
 Tabellæ Veneris manum supremam
 Tantò haud indecorem ferens Apelli.*

QVI ARETII NATVS INGE-
nium omnibus ferè disciplinis excul-
tum Romam attulit, meruitque inde, vt
ab optimo Pontifice Nicolao intra cubiculum
curarum, & consiliorum particeps, & sacrorum
studiorum adminiculator ascisceretur. Suauita-
te enim sermonis, hilariq; modestia æquales an-
tecessit, inter quos pudenda simulas in sanis al-
tercationibus excitata, omnem literatæ dignita-
tis existimationem fœdissimè conuellebat. Sed
Tortelius exacti grammatici laude contentus
fuit, edito nobili, æternoque volumine de pote-
state literarum, quo maximū renascenti eloquē-
tiæ lumen adfulsisse videmus. Diui quoq; Atha-
nasij vitam Eugenio expetenti Latinam fecit.
Sed quid maius Tortelio in toto genere laudū
tribui non ineptè potest, quando eum Valla di-
fertissimus omnium grammaticus, tanquā
summum censorem sibi delegerit?

LATOMI.

*Nomen Grammatici petens, tuorum
Votorum poteras tulisse summam
Videri: nisi pleniore Valla
(Certè candidus, & benignus in te)
Integræ titulo eruditionis
Ornatum voluisset: experire
Dum te iudice se obtulit paratum
De facto vitio Latinitati:
Vnus quo reliquos agebat omneis,
Cui te præ omnibus eximebat vnum.*

BAR-

HVNC SPEDIA INTIMVM
Lunensi in portu Liguria oppidū pro-
tulit, vtriusq; linguæ peritia insignem,
sed certè clariorem, si Genuensium victorias de
Veneto hoste naualibus prælijs partas, incorru-
pto iudicio perscripisset; nam Valla, quanquàm
suspectus hostis, & irrisor, nihil eū æqua pruden-
tia, nihil ex lege cōscribendæ historiæ, dum illa
conderet, perpēdisse testatur. Sed Alfonso Rex
veræ gloriæ cupidus, eum ideo liberali stipēdio
conduxerat, vt res suæ bello gestæ, quæ erant ab-
soluto scriptore dignissimæ, posterorū memo-
riæ mandarentur. Eo nomine quanquā in diuer-
sa materia Vallæ æmulus factus, obtrectatione
laudis peracrem virū ita pupugit, vt talionis im-
mortali vulnere facilè suscepto, clarior euaserit;
alioqui secundā famam meritis, quum Arrianū
de rebus ab Alexandro Magno gestis, è Græco
Latinè loquentem edidisset. Subsecutus est pro-
perè hostem Vallā pari, ac importuna fatorum
iniuria elegantioribus studijs ereptum, ita vt
non infacetè hoc carmen epitaphio subscriben-
dum ederetur.

*Ne vel in Elysiis sine vindice Valla susurret,
Facijs haud multos post obit ipse dies.*

L A T O M I.

*Qui Vallam nequirit vinum superare, petendum
Duxit ad Infernas issset ut vmbra domos.
Copiolas nostras, ait, vt qui laferit omneis,
Coniungam doctis manibus. & moritur.*

G V A-

C.

AB HOC INSIGNI VIRO,
Græcæ, Latineq; literæ obscuris illis tē-
poribus, antiqui sæculi normam, qua-
dratæq; structuræ ordinē, & diu quæsitum de-
cus receperunt. huius quoq; immortalis benefi-
cio, Strabonem fermè totum legimus, atq; item
aliquot Plutarchi vitas in Latinum accuratè cō-
uersas. hæc parta laus manauit ad filium, qui tali
hæreditate peculiariter honestatus, æmulatione
patris, quā iisdem studijs operā dedisset, rē utiq;
& familiæ nominis dignitatē diligēter adauxit.

VESPASIANI STROZAE.

Hunc tibi consensu tumulum Ferraria magno

Pro meritis posuit clare Guarine tuis.

Tu pater eloqui, geminæ tu gloria linguae,

Præcipuus inuenum tu moderator eras.

Te duce nostra vigens studiis florentibus ætas,

Pierio priscis certat honore viris.

Nec Verona minus tali se iactat alumno,

Quam celebres veteri nomine tollit auos.

Primus & extremus te nouerat orbis, & ultra

Humanum virtus se tulit ista gradum.

At nos hic senio resolutos condimus artus.

Candida fidereas incolit umbra domos.

EIVSDEM.

Hic veneranda tegit magni lapis ossa Guarini,

Vtraq; lingua suo mæreat orba patre,

Hoc Verona decus terris dedit, abstulit ætas

Longior, ad Superos mens pia fecit iter.

LA-

*Famam qui celebrem, nomenq; reliquit honestum,
 Guarinus, vixi, dicere iure potest.
 Qui latuit viuens, vel habet per crimina nomen,
 Ille nihil moriens perdidit: ast abiit.*

PETRI PAULI VERGERII.

CI.

IS IUSTINOPOLI IN HISTRIANATUS, Chrysoloræque discipulus, Græcas literas ex purissimo fonte haustas illustribus discipulis humanissimè refudit, vt inductis passim eius linguæ riuulis, Italiam planè sitientem irrigaret. Latinè autem scribendi, singularis, eo sæculo facultas enituit, vti apparet ex eo libello, qui de educandis liberis ad exactam disciplinam, peramoenè atque prudenter scriptus, me puero in scholis legebatur.

LATOMI.

*Hic sunt Vergerii sepulta docti,
 Non fama, & pietas, nec eruditi
 Fæctus ingenii: sed ossa tantum,
 Et quicquid tumulo solet recondi,
 Terrenum, breue, lubricum, caducum.
 Viuunt illa, manentq; & vsq; & vsq;
 Et vel Elysiis recepta campis,
 Viri manibus, vt pie ministræ,
 Adsunt, & meritum astruunt honorem:
 Vel per ora hominum volant, cauentq;
 Ne mortis rabidum tulisse dentem,
 Vel totus tumulo perisse, seclis
 Vllis Vergerius queat videri.*

IA.

PRAECLARO HVIVS EXEM-
plo liquidissimè constar, non esse vsque
adeo dura atq; aspera Ligurum ingenia,
quum à quibusdam damnatae eius terræ glabris
cautibus assimilentur, vt non facilè Musarum
cultura molliantur. Scripsit enim Alfonsi Regis
res bello gestas, omnium scriptorū collatione,
qui nuper antecesserint longè grauissimè, si eius
saeculi nondum perpolitam eloquentiam cū ea
cōferamus, quæ demum inducta subtiliore anti-
quorum imitatione candidiore euaserit.

LATOMI.

*Afferis Alphonso meritos virtute triumphos,
Opes, duces, & oppida.*

*Afferit Alphonsus studii tibi præmia, nomen
Interq; doctos nobile.*

*Adde quod alterius quæ est vita, est mutua: neuter
Cadente stabit altero.*

*Hoc reor esse, quod olim non insulsa vetustas
Iunxit Camænas Gratiis.*

GEORGII VALLAE PLA-

CENTINI.

CIII.

QVI DISCIPLINAS, LITE-
rasque omnes, vno ingenti volumine
cōplexus, multa potius didicisse, quàm
in eo celeri transcurso perdiscenda posteris reli-
quisse videtur. quando quidem coaceruantis o-
mnia, indefesseque scribentis, requisitus ille Ro-
mana elocutiōis spiritus omnino defuerit, quo

Q

VNO

vno voluminum vita præclare alitur, longissi-
meque producitur.

LATOMI.

*Et tibi, Valla, tui stat opinio magna laboris,
Futura semper posteris honestior.
Quid tum? si pulchri curam, speciemque negante
Tum sæculo, deesse Momus dixerit?
Et viuunt multi, facie vel tubere turpes,
Tamen Sibyllæ quos statim haud censent libri
In mare portandos. tibi stat tua fama, Georgi,
Vtcunque forsan altero pede claudicet.*

IOANNIS SIMONETAE.

CIIII.

HIC FRANCISCI SFORTIAE
res gestas, elocutione, texturaque ope-
ris. C. Cæsarem alludendo imitatus, La-
tinè perscriptis: is demum liber, ut diffusius, in ca-
strisque præsertim à militibus legeretur à Landi-
no in Ethruscum sermonem conuersus est. Erat
Ioanni germanus frater Cichus ille in Brutijs
natus, qui Galeacio à coniuratis interfecto, quum
pupilli incorrupta fide tutelam suscepisset, nefa-
ria ambitione Ludouici patruis captus, damna-
tusque, fatalis constantiæ suæ abscissis ceruici-
bus pœnam subiit, mitiore aliquantò fortuna
erga Ioannem, quum in eadem quæstionis acer-
bitate diu tortus euaserit, valido scilicet apud ty-
rannum pudore, ne videretur ingrati sublatum,
qui patrem summæ virtutis principem, ne vn-
quam interiret, beneficio literarum immorta-
lem effecisset.

LA-

*Quid, Simoneta? negas relatam gratiam,
Qui de tyranni non ita es meritis patre?
At dira fratrem quæstio iam absorbuit.
Et tu perieras: sed datum hoc est gratiæ,
Tormenta quod post multa non occideris:
Nam ut innocentem te probes, nil egeris.
Immo, inquis, est relata: sed tyrannica.*

BERNARDI IVSTINIANI
VENETI. CV.

HIC A PRIMA PATRIAE
nascentis origine historiam scribere or-
sus, quod susceperat graue munus ele-
gantissimè perfecit; ita, ut eum nobili gloria di-
gnum existimemus, quum patritius, eruditoq;
patre genitus, quod patriæ debebat egregiè, cu-
mulateque persoluerit.

LATOMI.

*Quærere debueras aliquem toto orbe Latino,
O Imperatrix Hadriæ,
Qui quæ gessisti præclara domiq; forisq;
Inde vsq; ab incunabulis,
Ore, animoq; pari, nullo corruptus amore,
Ad posteros transmitteret
Quæsisisti multis, quadam præmortua, seclis,
Iam parte: nec repertus est.
Ergone desperas? poteras: sed respice, cuius
Qui præstet hic Bernardus est.
Quare age, grata suo quantum Verona Catullo,
Persolue: ni plus debeas.*

Q 2

CHRI-

IS INTER DIVAE BALBINAЕ
flamines, in Aventini montis cœnobio Pri-
or appellatus, Procopium Latinè loquen-
tem fecit, non dubia in Leonardum Aretinum
conflata invidia, qui suppresso Græci authoris
nomine, Gothicam historiam, tanquàm è varijs
scriptoribus decerptam, pro sua Iuliano Cæsa-
rino Cardinali, qui ad Varnam ab Amurathe cœ-
sus periijt, nullo pudore nuncuparat.

LATOMI.

Forsan erit, Gothicos qui te celebrare triumphos

Non ferat: & dignum te, patriaq̃, neget.

Immo nemo suos non inculcare labores

Gaudet, sublatis quæ tulit antè malis.

Eximium præstas patriæ officiumq̃, fidemq̃:

Prociderit: firmo est nunc iterum illa gradu.

GREGORII TIPHERNATIS.

CVII.

HVIVS DOCTISSIMI VIRI
munere reliquam Strabonis partem,
quàm Guarinus non attigerat, in Lati-
num splendidè traductam legimus. Fama quo-
que fertur Herodiani historias eius ingenio, la-
boreq̃; fuisse trāslatas, quasi eas morienti subtra-
xerit Politianus, vir in literario negotio sæpè cō-
uictus furti; sed vix credibile videtur, vt vir in
omni dicendi facultate opulentissimus, idē atq̃;
prōptissimus, ex alieni ingenij labore famā pro-
bro, & calumnia redūdantem quæsisse voluerit.

PON-

PONTANI.

*Gregorio sit terra leuis, ver assit & urna:
Terra ferat flores, urna liquore fluat.
Plaudat & huic Latium tumulo, plaudatq; Iuuentus
Itala, Gregorio & Umbria plaude tuo.*

LATOMI.

*Gregorius toti quo sese proderet orbi,
Pergit Strabonem vertere.
Cum quo nunc peragrat Latiali in veste togato,
Quam latus ipsus orbis est.
Ingens quod merito pro paruo munus, Apollo
Tamen libenter contulit:
Vel quod eum sciret longè grauioribus aptum,
Vel quod fidem cognosceret.*

RAPHAELIS VOLATERRANI.
CVIII.

FVIT HIC VIR INFINITAE
propè lectionis, quippe qui disciplinas
omnes in aceruū coniecerit, vtili potius
in aliena desidia, q̄ ad explicata doctrinae decus
bili opere; nō multò enim cum sale, & sine or-
namēto Latinae orationis, cūcta astricto ordine
ita digessit, vt alibi quærenda legentibus indica-
re videatur: ea verò quæ, de principibus ætatis
suae scripfit, tanquā timido ore carptim enarra-
ta, rerum superiorū haud dubiè fidem eleuant;
ostenduntq; ea omnino certa veritatis luce ca-
rere, quæ inter adulationē & metū nec præsentis
nec futurae spe laudis intēpestiuè publicantur.
Sed multū herclè debemus ingenuo, gratuitoq;
labori, quo hic integritate vitæ vir optimus, de-
lica-

licatis rerum noscendarum compendia demon-
strauit, & Procopium de Persico, atque Van-
dalico bello, syncerè potius quàm splèdidè con-
uertit.

LATOMI.

*Ito, inquam, ito, nec obstrepas, Viator,
Qui vertigine tam graui laboro,
Quod nullam capio hætenus quietem,
Lustra hîc quum iaceam nouena, & ultra.
Sic me excarnificat sua imbibenda
Phrasi Tullius. absque qua tueri
Vitam posse meos negant labores.
Sed qui nuper adest Erasmus isthinc,
Dicit non opus, & monet quiescam,
Illas proinde molestias molestas
Longum omneis iubeo valere. sed tu
Nunc ô somne veni, veni, veterne.
Venit: tu ito, nec obstrepas, Viator.*

ANTONII GA-
LATHEI.
CIX.

HIC E' SALENTINO EX-
tremo Italiæ angulo perillustis medi-
cus atque philosophus, studia quæ se-
tabatur optimis literis expoliuit, extendit-
que ingenium vsque ad poëticam laudem, ob
id à Pontano Hermolaoque grauissimè ce-
lebra-

DOCTORVM VIRORVM. 247
lebratus. Eius extant, præter Etrusca car-
mina & physica quæstionis subtiles libellos,
Iapygia chorographice descripta; quæ meo iu-
dicio cum antiquis comparanda videtur: Sed
tum cum lepore doctus & urbanus apparuit,
quum in curatione podagræ leniendo dolori,
eius insanabilis morbi encomium festiuissime
cecinisset.

L A T O M I.

*Quam laudas, Podagramq; vocas, Galathee, puellam
Quamuis prostituas, interea ipse premis.
Auelli sed posse, negas. ergo potes idem.
Publicus & mango, mæchus & esse domi.*

LVDOVICI COELII
RHODIGINI.

C X.

HVIVS MVLT A VOLVMI-
na lectionum antiquarum, quum in-
gentes vigiliarum opes ostentent, ple-
rique admirantur: sed ea farrago, tanquàm ex
vetere horreo laboriosè affectateque prolata,
delicatis lectoribus quoddam subrancidum o-
lere videtur. nullus enim compositi ac illu-
stris styli neruus, tanta in compage conspicitur.
Sed cum tamen Patauij & Mediolani cum lau-
de, vel ob id quod egregiam totius habitus di-
gnitatem attulisset, è suggestu docentem audi-
uimus.

Q 4 COE-

ELOGIA
COELII CALCAGNINI.

*Ludonicus ille Caelius, domi & foris
Græcè, Latineq; omnium doctissimus,
Vivet perennis, quodq; paucis contigit,
Vixit: suæq; æternitati interfuit.*

CAESARIS SCALIGERI.

*Descripsit Varro, coram quæ sæpe videbat:
Aut facile è patriis prompserat hausta libris:
Varronem extinctum magni sit reddere: maius
Illum maiorem condere: vtrunq; dedi.*

LATOMI.

*Caelius ingentem rerum conuectat aceruum,
Et tantum plenos curat habere lacus.
Vel sine delectu dedit horrea ditia multum:
Quem tu si facias, lauta palato etiam.
Abfuit usque adeò nihil, hoc in Caelio haberent
Tempora Varronem quo minus ista suum.*

IACOBI FABRI STAPV-
LENSIS. CXI.

AB HOC HOMINCVLO GE-
nere, staturaque perhumili, sed ab ar-
denti ingenio cum optimatibus haud
dubiè conferendo, totius Galliae Iuuentus ad
culturalium literarum studia alacriter excitata est. Fa-
ber enim ingeniorum appellari volebat; quum in
omni ferè doctrinae genere ad docendum aptis-
simus haberetur. Defuit in eo, dum scriberet,
illa Latini sermonis puritas, quæ diu, aut negle-
cta apud externos, aut parum accuratè quaesita,
nō magnoperè feruida ingenia delectabat. Scri-
psit commentarios in astronomicis, Iuuentuti
peruti-

perutiles, & scholia in moralem philosophiam perdiscantibus opportuna; ætate autem confectus, quum sacras literas attigisset, à Lutheranæ heresis veneno non procul affuit, ita ut in ea suspicione senex parum feliciter moreretur.

CAESARIS SCALIGERI.

Inuidiosa utriusq, sui sapientia mundi

Mortalis, Stapulæ quem genuere, Faber.

Lacta alios, qui egeant laudis mea Gallia vestræ.

Namq, meæ potius Gallia laudis eges.

SIMONIS VALLAMBERTI.

Hac quicumq, urna Fabrum putat esse sepultum,

Errat, cœlestem non tegit urna virum.

LATOMI.

Hic Stagyrææ recubat doctissimus artis,

Notus formandis ingeniisq, faber.

Gallia cui meritos, si est grata, refundet honores,

Et tumulto flores, thusq, merumq, dabit.

Hoc magis, extremo quod tempore pœnè catastram

Inuidiæ manibus fecerat ipse sibi.

Sed sic Socraticæ decuit decedere vitæ,

Scilicet inuidiæ non sine dente, senem.

ANTONII TILESII COS-
SENTINI.

CXII.

HIC VARIA TENVIQUE
materia, & minuto semper lemmate de-
lectatus, non ignobilis poëtæ nomē tu-
lit, quum in parvis singularis & planè conspi-
cuus esse mallet, quàm in grandi caractere, ve-
luti vnus de populo in turba tot vatum trita, &

Q 5

centies

centies repetita canentium, mediocris, & obscurus. Descripsit enim lepidè & diligenter nonnulla curta poëmata, inexpectati, ac ideo festiui semper argumenti, & in his Zonarium reticulum, quo sacerdotum serica crumena suspenditur: fictilemque lucernam, tantum sibi olei, dum Musas coleret exorbentem: & lucentem noctu volucrem cicindelam, puerorum lusibus opportunam. Reliquit & Tragœdiã, in qua Danaëem sub aurei imbris nomine, cum multo sententiarum verborumque splendore expressisse iudicatur: ac item breues libellos de coronis atque coloribus grammaticis, rei nouitate gratissimos. At Romæ in gymnasio Horatium comiter & tenerè professus, sacerdotium à Giberto promeruit, effugitque cladem urbis, ut in patria non planè senex interiret.

LATOMI.

*Pauca millia versuum Thilesi
Te, nec fallimur, ædidiſſe constat:
Vixes millia multa sæculorum.
Et gratas neget eſſe quis Camœnas?*

PETRI ALCYONII.

CXIII.

IS QVVM DVARVM VRBIVM
suppresso nomine se Hybridam fateretur,
diuque in chalcographorum officinis, corrigendis erroribus menstrua mercede operam nauasset, multa obseruatione ad præcellentem scribendi facultatem peruenit. Sed hic partus honos non erat in conspectu, quum nulla ex parte inge-

te ingenuis, sed planè plebeis, & sordidis moribus fœdaretur. erat enim impudens gulæ mancipium; ita ut eodem sæpè die bis & ter, aliena tamen quadra cœnaret; nec in ea fœditate malus omnino medicus; quod domi demum in lectilimine per vomitum ipso crapulæ onere leuaretur. Quum aliqua ex Aristotele perperam insolenterque vertisset, in eum Sepulveda vir Hispanus, egregiè de literis meritis, edito volumine peracuta iacula contorsit, non herclè indigna tanti philosophi vulneribus, si vindictæ nomine merita pœna mulctaretur, tanto quidem eruditorum applausu, ut Alcyonius ignominia dolore miserè consternatus, Hispani hostis libros in tabernis, ut concremaret, graui precio coëmere cogeretur. Sed luculento opere de toleranda exilij fortuna; ita eruditionis ac eloquentiæ famam sustentabat; ut ex libro de gloria Ciceronis, quem nefaria malignitate aboleuerat, multorum iudicio confectū crederetur. In eo enim, tanquàm vario centone, præclara excellentis purpurae fila, languentibus cæteris coloribus intertexta notabatur. Verum non multò post, confirmatae suspicionis inuidiâ duabus splêdidissimis orationibus peregregiè mitigauit, quum in clade urbis vehemetissimè inuectus in Cæsare, populi Romani iniurias, et Barbarorū immanitatē, summa perfecti oratoris eloquentia deplorasset.

LATOMI.

Charybdis illa, & gurgēs Alcyonius.

Hic, vivere, immo bibere, postquam desit,

Exhalat altam exæstuando crapulam.

Vi

*Ut quam bibens, viuens volo, haud concoxerat.
 Bustum frequenteis obsidère vultures,
 Miluos, & upupas, noctuasq; conspicis:
 Innata queis est fœda vel voracitas,
 Vel lucis odium, vel cupido sordium:
 Fuere in illo cuncta quæ domestica.
 Ut illa oletum olens anima spurcissima
 Nunc iure talem sortiatur hospitem,
 Phæbo scelestam vindicante iniuriam,
 Qualem ipse sacris præbuit se literis.*

PETRI MARTYRIS ANGLERIAE

CXIII.

IS EST, QUI APUD VERBANVM
 Cisalpinæ Galliæ lacû natus, Oceaneas de-
 cades rerû Indicarû conscripfit, quû in His-
 pania ascitus in regiam Ferdinando Regi inge-
 nij, ac industriæ suæ operam obrulisset. Nactus
 enim materiam luculento scriptore dignissimâ,
 id ingenuè, fideliterque præstitit, quod medio-
 cris ingenij vires tulerunt, sic vt ingentis & per-
 amœnæ occasionis argumentum, his præbuisse
 videatur, quibus liberales Musæ, ad ornatè, co-
 pioseque scribendû, facultates amplissimas con-
 tulerunt. Extat etiam eius legatio ad Campso-
 nem Gaurum Memphiticum Regem suscepta;
 viriliter, integerrimeque descripta, quo vel breui
 opere, sublata demum Sultanorum tyranni-
 dis, & Mamaluchorum equitum quorum no-
 mē nobis erat obscurius, memoria relinquitur.
 Sed tum importunè decessit, quum Ferdinandi
 Cortesij in altero ad occidentem orbe inuento,
 subactoque;

DOCTORVM VIRORVM. 253
subactôq; inusitatae felicitatis victorias scriptu-
rus esse videretur.

L A T O M I.

*Quid Petrum veteri hic in orbe quaeris?
Iuit res Superis noui relatum.*

GABRIELIS ALTILII.

C X V.

GABRIEL ALTILIVS IN LV-
cania nat⁹ iunioris Ferdinadi Regis præ-
ceptor, vsque adeo molliter, ac admirā-
dè in elegis, & heroico carmine excelluit, sicuti
ex epithalamio Isabellæ Aragoniæ perspicere po-
test, vt Pontani atque Actij testimonio, antiquis
vatibus æquaretur. Is virtutis merito, Policastri
(ea vrbs olim Buxentum fuit) antistes factus,
à Musis per quas profecerat, celeriter, impuden-
terque discessit, magno herclè ingrati animi pia-
culo, nisi ad spem non iniustæ veniæ ob id cul-
pa tegeretur, quod ad sacras literas nequaquam
ordinis oblitus tempestiuè confugisset. Mortu-
us est in sacrata sacerdotij sede, sexaginta annis
maior, tulitque Pontani pietate supremi officij
nobile carmen, quod pro titulo vniæ marmoreæ
incideretur.

P O N T A N I.

Et tibi dant tumulos Musæ, meritumq; sepulcrum,

Et tibi dat titulos quæ tibi culta Charis.

Altili ô venerande iaces hîc? hac iacet vna

Pontificale decus? pontificalis honos?

Ergo agite ô nymphae Sebethides, ergo age virgo

Parthenope, ad tumulum spargite veris opes.

Spar-

Sparge tuos flores, florum fecunda Patulci:

Et tu sparge tuas Antiniana rosas.

Altilio requiem dic, ô Chari: dic age, Clio,

Luceat Altilio lux sine fine meo.

Quisquis adest, pia verba sonet, madeatq; sepulcrũ

De lachrymis: madeat Pieri rore tuo.

BASILII ZANCHII.

Minciada in ripa veteris prope moenia Mantus

Errat, & in Thusco concinit umbra lacu:

Dum canit, argutos cantus imitatur oloris,

Dulcius extremum dum canit ante diem.

Scilicet Altilii post funera dulcis imago,

Nunc repetit patriæ limina cara suæ:

Nunc tumultũ inuisit magni prope busta Maronis,

Sebethus placidis qua fluit amnis aquis.

Talis Persephone, talis Ledæa propago,

Alternis superas itq; reditq; vias.

LATOMI.

Audiit Altilius desertis transfuga Musis:

In quarum tabulis nobile nomen erat.

Sed quid peccauit: si demereatur, ut olim

Carminibus Phæbum, nunc pietate Deum.

MARCELLI VIRGILII FLORENTINI.

CXVI.

EXIMIA HVIVS FVIT IN
bládo vultu, cultoq; sermone suauitas;
& quum è suggestu Iuuentutem doce-
ret, aut in corona loqueretur, doctrina multiplex
ipsaq; varietate mirabilis. Ex eo auté officij mu-
nere, quod antea Aretini, Pogijq; fuerat, ab epi-
stolis Reipublicæ operam præstabat, & quum
suppe-

DOCTORVM VIRORVM. 255

suppeteret otium tertio muneri vacare erat solitus. Susceperat enim Dioscoridem omnino traducendum, ex petentibus Medicis; petebat enim ex eo labore non obscuram laudem, quod in perdifficili herbario negotio ab ineunte aetate accuratissime desudasset. Sed edito opere statim in publicum exierunt, duae omnino diuersae interpretationes, altera Hermolai, quae extincta putabatur; altera Ioannis Ruellij Galli à Latini styli mundicijs multò maximè laudata. Extat etiam nobilis oratio in concione habita, quum Laurentio Medici Iuniori militaris Imperij insignia traderentur.

L A T O M I.

*Et tibi Vergilium dedērunt, Florentia, Diui,
Quo nomen instar Mantuae
Nobile sustineas; illa aurea quatenus aetas
Permittit isti ferrea.*

I A N I P A R R H A S I I.

C X V I I.

H I C V I R H O N E S T A F A M I -
lia Cosentiae natus, quum è suggestu, summa facundiae maiestate Latinas literas Mediolani profiteretur, cunctos nostri saeculi doctores, erudito rerum omnium quae explicaret apparatu, ac vna praesertim rotundae pronuntiationis gloria superauit. Duxerat uxorem Demetrii Chalcodylis filiam, qua felici cognatione, & socer et gener, mutui suffragatores in scholis vtri usque linguae imperium tenuerunt; tanta Parrhasij fama, ut Triuultius summæ dignitatis sexagenarius Imperator,

Imperator, inter iuvenes auditores conspicere-
tur. Edidit commentarios in Claudianum, &
Nasonis Ibin, recondita eruditione refertissi-
mos. Nouissimè autem in manibus erat penè
absolutum volumen de rebus abstrusis per epi-
stolam quasitis, Sed Mediolano excedere co-
actus est, quum ludimagistri regionum sæpè ab
eo repræhensi redarguti que, ac ob id inscitæ pu-
dore decoquentes in eum conspirassent, ita vt
lasciua fabula Insubrum auribus grauis excitare-
tur, tanquàm auditores parum pudicè dilectos
corrumpere. Verum ab ea futili calumnia, tan-
quàm literarum nomine clarissimus, conducen-
te Leone cum Basilio vxoris fratre in Vibem ve-
nit; sed tanti suggestus honore diu perfrui non
potuit, articulare morbo, membra omnia sæuis-
simè deformante, vnde ei maturatus in patriam
reditus cum vitæ exitu contigit.

PIERII VALERIANI.

*Parrhasius quantum picture contulit olim,
Parrhasius noster contulit eloquio.
Ille fuit celebri deductus origine Phœbi:
Hic genus vnde trahat, scripta diserta monent.
Ille suos velat tenebris ex arte labores,
Hic aperit clausum quicquid erat in tenebris.*

LATOMI.

*Ianum, respiceret quod tempus vtrunq, Latinum
Prisca ætas gemina fronte fuisse refert.
At nunc Parrhasio, doctrinæ nomine, Iano
Cor geminum, & pectus nemo fuisse neget.*

GE-

HIC IN ITALIA, QVVM IV
ris ciuilis studio operâ dedisset, eamq;
facultatem sine forensi agitatione parū
nobilem, nec fructuosam esse fateretur, ad hu-
maniores literas ingeniū traduxit, adeo feliciter,
vt duabus orationibus in laudem Caroli Cæsa-
ris publicatis, totius Academiae iudicio, Longo-
lio plenior, atque torosior censeretur. Ob id ci-
uitate Romana donatus est, egitque tenerum so-
dalem apud Academicos, exuta quidē omni vo-
cis, moris, atque habitus asperitate per aliquot
annos, dum minuta Cæsaris negotia procura-
ret, Leoni, Hadrianoque, & demum Clementi
eloquentiae nomine nō ingratus. Sed in tumul-
tu captæ urbis ab Hispanis, omnibus fortunis
exutus, ne in tormētis expiraret, à Germanis ita
seruatus est, vt non multò post grassante pesti-
lencia, cum filio, concubinaque perierit.

L A T O M I.

*Ille hic Germanæ non vltima gloria terræ,
Despecto in tumulo, at nobili in vrbe iacet.*

*Hanc dedit externo raræ facundia linguæ,
Illum gentili miles, & atra lues.*

*Ipse tamen viuit, sed quomodo mortuus? inquis:
Laudati æternis Cæsaris in titulis.*

R

COE-

COELII CALCAGNINI FERRARIENSIS. CXIX.

HIC DIV IN PATRIA IV-
uentutem docuit; honestissimo patre,
sed incerta matre genitus ab Atestino
Principe sacerdotio donatus est, quū sœcū dum,
miteq; ingeniū, & elegantes mores ad literas at-
tulisset. Pronior erat ad Elegos, quādoquidē in
pedestri oratione ieiunus, & scaber, & sine dul-
cedine numerorū affectatus haberetur. Dū enim
multa legisse videri vellet, & plurima docere per-
cuperet in Epistolicis quæstionibus, & titulo
inepto; & toties vsurpata ab alijs materia nasu-
tos offendit, & bilē mouet nobilibus ingenijs,
quū in libros Ciceronis de officijs, inuerecun-
dē prorsus inuehitur, qua in re à festinante fato
beneficium tulisse iudicari potest, quod luculen-
tam Ciceronis defensionem à Maioragio in pu-
blicum prodeuntem, & viuum proculdubio iu-
gulaturam morte effugerit.

LILII GYRALDI.

*Asta Viator, non est moræ dispendium,
Mortalitatis hoc memor nuperrimè
Sibi sepulcrum Cœlius construxerat,
Quo doctiorem neminem Sol lampade
Quacunq; spargit lumen Orbi viderat,
Eheu, repente raptus hic est conditus,
Cui sunt parem visura nulla sæcula,
Hic gloriæ dum vixit inuidit suæ,
Celans opes tantas auarus ingeni,
Tot splendida eruditionis lumina,
Quæ maximo Alcida iubente principe,
Vulgata, densas different caligines,*

Quæ

Quæ passim oberrant sensibus legentium.

Iam abi Viator, & memento sedulo

Præclara tantum facta fata vincere.

CYNTHII GYRALDI.

Quisquis Castalidum colit vireta,

Mente vel vigili petit serenas

Domos cœlicolum, vicesq; rerum,

Naturæ & penetrat vias latentes,

Vel putat faciles Deos habere,

Virtutis propriæ fauore fretus

Te Cœli aspiciat, tuumq; fatum,

Quo nil deterius dedere terris

Crudeles nimium tibi Sorores.

Tu qui pulueris (heu modum) Sibyllæ

(Æquo lumine, heu fata si viderent)

Explere, aut Pyliæ dies senectæ,

Debebas, Lachesi iubente dira

Prò scelus, raperis gradu citato.

Exemplo hoc igitur docemur omnes,

Quam constant fragili loco, perenne

Quæ nos credidimus manere in ævum.

LATOMI.

Nempe, vulgò etiam, innubæ puellæ

Zonam proiciunt, moræq; mulcant

Casu præcipiti Thalassionem.

Et tu tam veteris tenax pudoris,

Te pro virgine adhuc geris? tuumq;

Times dicere Cœlium, Minerva?

Sed, stulta, ut dubites: quis oris illam,

Quis illam ingenii, quis artiumq;

Illam tam ubere copiam fluore

Ex te matre Dea neget profectam?

R 2

Quare,

*Quare si sapias, asseras Mimerua:
Ne cœlo genitum parente, nymphæ
Terrestres sibi vindicent libenter.
Non est, crede mihi, tibi pudendus.*

AVGVSTINI IVSTINIANI
GENVENSIS. CXX.

HIC E' SECTA DIVI DOMI
nici linguarum varietate delectatus, In-
strumenti veteris, nouique textus He-
braico, Græco, & Chaldæo sermone perscriptos
curiosis representauit; graui quidē sumptu, &
tenui cum laude, quum impressa domi præalta
volumina emptores rarissimos inuenirēt; sic vt
temerē conceptam spem lucri inanes inita rati-
ones eluserint. Sed factus inde Nebiensis Anti-
stes, scribendæ patriæ historiæ negotium susce-
pit, adeo ineptis ad id ingenij viribus, vt præcipi-
tata editionis, malè audiendo, pœnas daret. Nec
multò post, quum è Genua in Corsicam incer-
ta adhuc tēpestate trajcere vellet, in cursu flucti-
bus obrutus, aut à Pœnis prædonibus interce-
ptus creditur, quum nullū vsquā naufragij, aut
piratarum prædæ, vestigium apparuerit.

L A T O M I.

*Iustinianus quò abierit, ne quærito,
Id scire Olympi quando te Rex noluit:
Sacro trilingui quem edito volumine,
Ad alta cœli transtulit palatia,
Exemplo humatum clanculū Mosaico:
Ne forte busto lachrymas si impenderes,
Nequicquam ocellos, lachrymasq, perderes.*

RO-

IS SIGISMUNDO MALATESTÆ Ariminensium Principi, militaris disciplinæ præcepta, è Græcorum & Latinorum historijs collecta perscripsit: eo luculentiore, utilioreque volumine, quod explicatis veterum machinarum artificijs, totius bellici apparatus instrumenta secundum picturæ imagines legentium oculis subiecerit.

LATOMI.

*Quæ diruendis turribus,
Et edomandis urbibus,
Vsa est vetustas machinis:
Dum restitutis denuò
Se munit Valturius,
Morti, Charonti, & Æaco
Formidolosus factus est.*

MATTHAEI PALMERII FLO-
RENTINI. CXXII.

HVIVS INGENIO, ET INDVSTRIA Eusebij libro de temporibus addita est coronis. Scripsit etiam historiam Pisanam, atque item poëmata Latinis, ac Ethruscis versibus, quodam etiam opere Danthis comœdiam æmulatus. Sed id nequaquam prospere successit, quum de diuinis perperam, incauteque locutus, libro ex theologorum sententia damnato, crematoque, in hæresis Arrianæ suspicionem inciderit.

*Tempora iam multis postquam fugientia sæclis,
Et velut in tabula gesta priora refers,
Palmeri, insignem præclaro hoc munere palmam,
Morte vel inuidia pœnè crepante, meres.*

IACOBI ANGELI FLORENTINI.

CXXIII.

HIC PTOLEMAEI COSMO-
graphiam ex Græcis codicibus, & tabu-
lis diligentissimè lineis ex picturæ dimen-
sione expressam, Alexandro Quinto dedicauit;
quo munere gentiū omnium historiæ ingētem
requisitæ lucis splendorem accepisse videntur,
quum narratio maximarum rerum ferè omnis
tanquā lumine suo orbata, & manca sordescat,
nisi positis sub aspectum regionum tabulis, ex
vero situ locorum totius rei gestæ notitia, quod
est miræ voluptatis, illustretur.

LATOMI.

*Et tibi stat meriti è tabulis laus, Angele, summi,
Cum mundo æqualeis sanè habitura dies.
Hinc te perpetuum comitem Ptolemæus habebit,
Pes, oculusq, alter cuius, et orbis, eris.*

HECTORIS BOETHI.

CXXIIII.

QVI A PRIMA ORIGINE SCO-
torum Regum historiā Latinè diligen-
ter perscripsit; passim veteris chorogra-
phiæ memor, & moderatæ libertatis nusquā
oblitus, ita vt magnoperè miremur extare de re
motis ab orbe nostro Hebridum, & Orcadum
insulis

infulis, mille amplius annorū memoriā, cum in Italia altrice ingeniorum tot sæculis post eictos Gothos scriptores omnino defuerint, tanto quidē publicæ dignitatis detrimento, vt non dispudeat maioribus nostris indignari; nisi fatius fuerit amissæ libertatis obliuisci, quam cum infami quodam pudore, calamitatis, ac ignauix nostræ vulnera refricasse.

L A T O M I.

Quisquis ad tumultum obstupescis istum

Tædas perpetua micare luce,

Lucem perpetuis adesse tædis:

Et quis sic statuit, cupis doceri:

Fiat. Hic recubat Boëthus Hæctor:

Ille, qui patriæ suæ tenebras,

Atq; illas patrias, nitore linguæ

Inuecto Latia, fugauit vltra

Thylen, & vitrei rigoris Arcton.

Persoluunt Scotides proin Camæna,

Quum passim incipiant, queantq; haberi

Romanæ, meritis suo parenti

Grateis: & tumultum volunt ad istum

Tædas perpetua micare luce,

Lucem perpetuis adesse tædis.

POLYDORI VIRGILII.

CXXV.

HIC VRBINI NATVS, VBI
adoleuit optimis instructus literis in
Britanniam transiuit, cum antea lepi-
do argumento prouerbia, excepta demum ab
Erasmo, & eruditissimè amplificata publicasset.

R 4

Is ab

Is ab hoc Henrico Rege fortunis adauctus, flamenque Londini creatus, conscripsit historias rerum Britannicarum, ea fide vt Scotis, & Gallis sæpè reclamantibus, alieno potius arbitrio, quàm suo intexuisse multa in gratiã gentis existimetur, quod in recensendis minorum Ducũ nominibus, tanquàm gloriæ auidis, plurimum indulserit.

LATOMI.

*Urbium caro, quod abest, transmittit alumno
Cum gemitu lachrymas, cumq; rosis violas.
Nam didicit sæuos non iam lachrymare Britannos,
Nec gemere ad doctũ busta sacrata virũ.
Ab, inquit, gemitus quicumque impendere parcit,
Cum violis vernas non dabit ille rosas.
Transmittitq; merum: si fortè quis abluat ossa:
Tergendisq; crocum, cum casiaq; thymum.
Atque ait: heu, parteis ego quas ardentè obirem,
Pro me, si qua hìc est mater, obire rogem.*

GAGVINI GALLI.

CXXVI.

HVIC, GALLIA PLVRIMVM debet; sed de fide illi viderint, quorum interest incorruptam rerum memoriam ad posteros transmitti, nam in his quæ ad Italiam pertinent huius tempestatis, vsque adeo insolenter, & pingui stylo cæcutire solet, vt qui nulla orationis ornamenta in eo conspiciunt, passim eius imprudentiam stomachentur.

LA-

LATOMI.

Condere quum voluit, non iam condire Gaguinus,

Acrius ut saperet, debuit historiam.

Hoc magis insipida est, quo plus sale tinxeris isto:

Natiuam rerum nam decet esse fidem.

MARINI BECICHEMI SCODRENSIS.

CXXVII.

AB HOC DALMATA NON IN
fulse Latino Georgij Castrioti Scan-
derbechi admirabiles res bello gestas
quanquam inusitatis excessibus perscriptas legi-
mus. Aequauit enim hic vir amore patriæ, et Bar-
barorum odio à fide procul abductus, Epirotæ
reguli virtutem antiquis heroibus, ita ut iustam
egregiè factorum gloriam, dum supra æquum
in laudes prorumpit, suspicione mendacij ele-
uasse censeatur.

LATOMI.

Gesta ab Aloidis trepidanti prælia Cælo,

Nec dum sat promptis ad fera bella Deis:

Robora quum licuit pro paruo mittere telo,

Et capite excelsum perterebrare polum,

Nempè etiam longas ne opus esset iungere scalas,

Theßalus impositum Pelion ossa tulit:

Ausus quum nemo Diuûm se fidere cælo,

Mutauit fædis corpora quisq, feris:

Donec in Æthnæo fabricatis Lemnius antro

Fulminibus, læto contulit arma Ioui:

Per quæ porrectos per iugera mille Gigantes

Disiecit, summis occuluitq, iugis:

Scribere debueras. hominem celebrasse, Marine,

Est modus, ingenio subsit ut ille tuo.

R 5

IA-

QVIS EO' LATINAS LITERAS, quò Romana arma penetrare nequirit peruenisse nō miretur? Hic enim in terra Gothica natus, ac educat⁹, adeo exactè, puriter & facundè, Christierni Daniæ, atq; Noruegiæ Regis immanitatē, neq; ipsi sanguinario Tyranno diu latam, neq; demū Dijs ultoribus neglectā perscripsit, vt eruditis gentibus pudōri esse possit; quod Latinæ faciūdiæ fruges, sub Cimmerio cœlo penè felicius ac vberius, quàm sub hac benigniore, ac tēperatiore plaga proueniāt.

LATOMI.

*Quem lictore stylo disertus orbis
In scenam rabidum trahis Neronem, et
Cedendum pueris palam propinas,
Respondisse ferunt. Quid hoc, inepte?
Si me constituis tuum Neronem,
Te oportet Senecam fuisse nostrum.*

PAULI AEMILII.

CXXIX.

HVNC PROTULIT VERONA, Gallia aluit, Ludouic⁹ duodecimus sacerdotio in æde Deiparæ Virginis Lutetiæ Parisiorū exornauit, quod orsus à primis Gallix Regibus, mille amplius annorum Gallicam historiam, Laconica tamē breuitate perscripsisset. Sed in sacri belli enarratione, quū Gothifredi Bolionis virtute Hierosolymæ caperētur, aliquatō luculentius ita sese diffudit, vt mediū iter, nō interitura cū laude tenuisse existimetur.

LA-

LATOMI.

Quæ semel absoluit lambendo sinia fœtum,

Plus te (si fas est dicere) Paule, sapit.

Quum natura duas tantum concessit habere,

Miror te extremam non reperire manum.

GERMANI BRIXII.

CXXX.

IS AD ALTISSIODORVM GAL-
liæ oppidum natus, in poësi lauream meru-
it, Latino carmine edito, de triū ingentium
navium miserabili cōflagratione, quū dux Bri-
tannicæ Gallicam cognomento Chordigeram;
hæc erat inusitatæ magnitudinis, harpagonibus
comprehensam expugnare niterentur: Sed de-
mum emendatiora poëmata vario titulo publi-
cavit. Inde verò pedestri orationi deditus, tran-
stulit è Græco, vti Lascares alumnum decebat,
ex Chrysostomo Babylæ vitam, & libros septē
de sacerdotio puritate sermonis minimè con-
temnendos. Senescentem, sed adhuc planè ro-
bustum inuasit atræ bilis morbus, ob id paula-
tim scuior, atq; lethalior effectus, quum ex accu-
mulato multo auro dimidiam ferè partem fur-
to sibi subtractam miser sensisset, vt credi par est,
à domesticis, quibus nec vitam quidem postea
credidit, sic vt in itinere iuxta Ligerim apud
Carnutes expirarit.

LATOMI.

Nunc sacra quū trahes, quū nūc bona carmina pāgas,

Quis, Brixii, vatem te neget esse sacrum?

NI-

ELOGIA
NICOLAI TEGRIMI.
CXXXI.

IS LVCAE NATVS, PROFES-
sione iuriconsultus, post magistratus hone-
stissimos in Italia gestos, patriam histori-
am egregia fide perscripsit; & in ea præcipuè vi-
tam Castruccij, qui Lucæ, Pifarum, & Pistorij
dominatum tenuit; & magnas Florentinis intu-
lit clades: cuius viri, si tyrannidis inuidiosum no-
men faceffat, inusitata bello virtus, singulari lau-
de celebranda iudicatur. Sed Macciauellus Flo-
rentinus historicus, patrij veteris odij memor,
petulanti malignitate, non interituram memo-
rabilis Ducis famam fabulis inuoluit, quum vi-
tam acerrimi hostis Ethrusco sermone scribere
orsus, tam impudenti, quàm astuto illudendi ge-
nere, sacrosanctâ rerum gestarû fidē corruperit.

L A T O M I .

*Exoluis patriæ supremum Tegrime munus,
Illi dum veram conficis historiam.
Tam non est illi verè omnia scribere turpè,
Quam tibi vœnale in non habuisse fidem.*

CAMILLI GHILINI ME-
DIOLANENSIS.

CXXXII.

CVIVS EXTAT LIBER EX-
emplorum, florida per omnes ætates va-
rietate periucundus, ac ipso penè Vale-
rio Maximo argumenti hilaritate festiuior. Ea
rerum exempla diligenti, grauiq; studio college-
rat Baptista Fulgosius, gentilium suorum perfid-
dia

dia Genuæ principatu deiectus; sed quoniã Latinæ orationis facultas minimè suppeteret, ea materno sermone perscripserat, vt aliquâtò post ab hoc Ghilino Latinè verteretur. Fuere qui existimarent à Iacobo patre id opus longo vigiliarum labore compositum, in quotam hæreditatis partē obuēnisse filio adolescenti, studiosoq; liberali quidem indulgentia beneuolentissimī patris; quum in eo eruditi ingenij certa indoles emineret, qua vel alieni operis oborta suspicio præclare discuti posse videretur: Erat enim Camillus in grauissimis legationum muneribus, ob industriam cum summa fide, prudentiaque coniunctam, diu versatus: ita vt excitatæ fabulæ famam ridendo dilueret, & perurbanè se ab hoc furti genere non abhorre fateretur, quando iure damnari non possit amore incensus adolescens, si quid opulento patri arguta manu surripiat. Perijt in Sicilia apud Carolum Cæsarem Francisci Sfortiæ legatus, quū debellatis ad Tunetum Barbaris, Augustus Victor ad triūphum in Italiam reuerteretur.

L A T O M I.

Argueris foetum tibi supposuisse paternum:

Dicit Momorum quum tibi turba diem:

Nam quum patris eras hæres ex asse futurus,

Vsum etiam fructum præripuisse potes?

Nempè, ais, hoc gratū est: nec parua est gratia Momis,

Scripta quod alterius credi vtriusq; queant.

HIC EST ILLE CAPNIO-
nis cognomēto, è patria lingua in Græ-
cā verſo, ne Latine fumeus euaderet,
Germanorū atate noſtra clariffimus, qui inuſi-
tato fretus ingenio, Græcas, ac Hebraicas, atque
item Latinas literas in Germania pari felicitate
propagauit, quū arcana Hebræorū cōfirmandis
Chriſtianæ legis præſidijs in lucē proferret, effe-
ctricemq; mirabiliū operū Cabalæ disciplinam
apud valida, atq; expedita ad perdiscendū eius
gētis ingenia profiteretur. Extat eius liber de ver-
bo mirifico, & de Cabalæ ſciētiae placitis, eloquē-
tia illuſtri ad Leonē Decimū perſcriptus. Circū-
feruntur etiā præter grauioreſ libros, quanquā
ſuppreſſo nomine, ex eius officina obſcurorū vi-
rorū epistolæ, admirabili facietiarū lepore cōdi-
tæ, quibus ad excitandū riſum, cucullatorū The-
ologorū ineptiſſimè, atq; ideo ridiculè Latina
lingua ſcribentiū, ſtylus exprimitur. Vlciſceba-
turenim inſeſtā nomini ſuo turbā, iucundiſſi-
mo ſatyrae illudentis genere, quū maligna cucul-
latorū conſpiratione tanquā Iudeis parū æquus
hoſtis; ac ex animo planè recutitus impietatis ac-
cuſaretur.

L A-

*Esset quod patrio cognomine fumeus, hosteis
Reddidit audenteis Capnio, credo, tuos:
Dum tibi deberi fatis incendia credunt:
Illi non segnes quæ properata struunt.
Quum potius ratio cognominis, arguat istud,
Flamma quod ipsorum nil nisi fumus erat.*

IOANNIS DE MONTE
REGIO GERMANI.

CXXXIIII.

HVNC ENIM VNVM ADMI-
rabili solertia diuini ingenij, Astrono-
morum omniū qui hactenus floruerūt
præstantissimum veneramur; quū decimā sphæ-
ram totius cœlestis globi supremam, inclusasq;
diurna rotatione rapientem, certissima supputa-
tione sibi, & posteris inuenerit; hac ipsa ædepol
gloriosa sapietiae palma, Thalete, Eudoxo, Ca-
lippo, Ptolemæoq; ipso, tātæ scientiæ cōditore,
ac Alfragano, nobilior. Extanteius subtilissima
cōmentaria in Almagestū Ptolemæi, & mathe-
maticæ ratiocinationis exactus, atq; perutilis li-
ber de Triāgulis. Ab hac cōmendatione eruditū
nominis creatus est à Xysto Quarto Ratisponē-
sis Episcopus, accitusq; Romā, vt annū ex vetu-
sta intercalatione fastis minimè respondentē, ad
statas ex cursu lunę Paschales cerimonias reuoca-
ret. Quod confici posse videbatur, subductis se-
mel aliquot diebus Martio mensi, qua vna rati-
one, mille & quingentorum annorum excessus,
in

in cursu sideris non planè sensilis, toto demum
cumulo depræhensus, emendatissimè tolleretur.
Sed grassante in vrbe pestilentia fato surreptus,
quod maximè cupiebat, præstare non potuit.

BRVNONIS SELERI.

*Inferior nullo doctrinæ laude priorum.
Doctus in astrorum cognitione fui.
Itala me tellus, & me Germania nouit,
Pannonis & studium prædicat ora meum.
Duxit in has celebris primum Purbachius artes
Ingenium magna dexteritate meum.*

LATOMI.

*Extimuit, penitus nudatas Iuppiter ædeis
Quum decima sphaera cerneret esse suas.
Hoc homines, inquit, submouimus hæcenus orbe;
Ah, prope nunc nostris prodimur in thalamis.
Et nemo huius obstat conatibus? intulit Hermes;
Authorem Parcæ sed vetuere mori.
Heu, ait, heu miseros, qui sic ulciscimur hostem:
Vt cesset, Diuum protinus esse iube.*

LVDOVICI VIVES
VALENTINI.

CXXXV.

HIC QV ANQV A'M DVCTA
vxore apud Belgas, liberis operam da-
ret, sacrarum tamen literarum studia e-
gregio digna sacerdote complexus, adeo profe-
cit, vt Diui Augustini librum de ciuitate Dei lu-
culenta commentatione adiecta, religiosè admo-
dum

DOCTORVM VIRORVM. 273

dum illustrarit, quum publicè auctus stipendio
liberales artes profiteretur, legendaque posteris
multa volumina perscriberet, nondum senex fa-
ro functus est Brugis, quod est emporium Ges-
soriaci littoris, prosequētibz magno luctu amis-
si præceptoris memoriam Belgis omnibus, sed
maximè ciuibz Hispanis; quòd eo doctiorem
in Hispania superesse neminem faterentur.

CONRADI LYCOSTHENIS.

*Hoc tegitur Viues tumulo, subsiste Viator,
Et presso pacis verba precare gradu.
Quin etiam costum, violas, & thuris honores,
Vui da prompta debita dona manu.
Qui dum sic verbis, rebusq; exornat ad unguem,
Per non tentatas maxima quæq; vias:
Nostra ætas vincit veteres, atq; omnibus illis
Viuem, quem contra ponere possit, habet.*

EIVSDEM.

*Doctrinæ columen, decusq; vitæ
Viuem ne tumulo hoc puta Viator
Condi, sed tennes soli fauillas.
Nam non mors violenta, non edaces
Ignes, non series vetusta secli,
Non vires chalybis, licet potentis,
Non fluctus pelagi, licet ferocis,
De vita poterunt tulisse Viuem,
Doctrinæ columen, decusq; vitæ.*

LATOMI,

*Quò syngrammata, dic amice Viues,
Tam multa accumulās? an ut perennem
Hoc tibi redimas labore vitam?*

S

Quan-

*Quantum ergo placitis Deum, Stygiâ
 Iuratæ tribuis? perennitati
 Nam reponere te, ac tuos labores,
 Teste agnominis hoc tui vocablo,
 Omnes fulmine sancière tacto.
 An non id tribui cupis Deorum
 Decreto, at merito tuo labori?
 Quod quum non potuit Deos latere,
 Credo gratuitum hoc misse pactum.
 Ut nolint siquidem, crepentq; vines
 Nullo munere, sed tuo labore.*

COSMVS PACTIVS.

CXXXVI.

COSMVS PACTIVS EX AMI-
 ta Leonis Decimi genitus, nobili vir in-
 genio, elegantique doctrina præditus,
 quum esset Florentinus Archiepiscopus, Maxi-
 mum Tyrium Platonicae sectæ philosophum
 è Græco in Latinum scitissimè vertit. Nec in e-
 ius ingenui muneris labore cessaturus videri po-
 terat, tanquàm virtutis, & pietatis amore fla-
 grantissimus, nisi importuna mors, vix dum Le-
 one auunculo ad Pontificatum prouecto, & op-
 timorum consiliorum studia, & paratæ purpu-
 ræ honorem intercepisset. Hæc subinde studia
 Alexander germanus frater, diuerso nec utique
 multum felici itinere secutus est. Ad scribendas
 enim tragœdias ingenium appulit; eruditū her-
 cule; sed aliquantò quàm corhurnatum poë-
 tam deceret aridius, quòd etiam & gracilitas ip-
 sa totius habitus, & angustæ vocis exilitas, ex
 viuentis

viuentis fronte promitterent. Poëticam autem Aristotelis, non ineptè, vti difficilè in Latinum verterat. Ob id tanquàm ex concepta artis ratione tragœdijs incumbibat, verum adeo intemperanter, vt Græcas & ex his præsertim Iphigeniam in Latinum pariter, et Ethruscum carmen vertendo, propriâq; inuentionis alias effundendo, quæ in theatris agerentur, intentæ libidinî vix modum imponeret; quanquàm ab Ethruscis histriionibus repudiarentur; qui exhibilantis populi iudicium maximi instar periculi omnino fugiendum existimabant; quod ea poëmata versibus constarent pede vno longioribus; ex noua scilicet, ac ob id insolenti nostris auribus Græcorum imitatione, quæ numero, & modo prorsus infacero tanquàm enormis, nusquàm nisi græcissantibus arrideret. Iure itaq; nouæ inuentionis exemplar, nemine imitante, apud ipsum authorem stetit, atq; consenuit: vsque adeo difficile est, obsoletis nitorem, & nouis auctoritatem feliciter attulisse.

L A T O M I.

*Pactius effugit perituros Cosmus honores,
Vt sempiternos sumeret. Quid perdidit?*

S 2

L V-

LVBET POSTREMO' DESIDERE
 rare quorundā externorū imagines, Germanorumq; præsertim, quū literæ non
 Latinæ modo cū pudore nostro, sed Græcæ, & Hebraicæ, in eorum terras, fatali commigratione
 transierint; ita ut eorum qui iam fato functi, cæteris clariores euaserunt, veras imagines à viuis,
 & pari laude florentibus, efflagitare non dubitem, quando id ab humanissimis, nisi violato
 Musarum sacramento, frustra expectari minimè possit. Quis enim nisi planè barbarus, & impius,
 vel exiguam laudem sine piaculo defunctis inuiderit, quanquàm ex peculiari sua ingenij fecunditate nullo æuo perituris? Pertinet herclè in
 quota parte exoptatæ laudis, ad producendam vitam, in albo, atq; ordine præcellentium hominum
 recēseri, agnosciq; item ex vera oris effigie, ostendiq; posteris in perstricta nec inutili editorū
 operū censura, vnde nouā nobilitatē, veluti liberali, nec sperata quadam adoptione, ad
 cumulatum decus induerint. Emicuit dudum perillustis eruditio in Ioanne Oecolampadio,
 sed profectò clarius, & luminosius illuxisset, nisi eam diræ hæreseos maculæ defœdassent: dum enim
 Theophylactum maligna præuaricatione, quadam omittendo traducit, & Christianæ hostiæ
 sacramentum repudiat, Rossense Britanno seuera manu iugulante, redargutus cōcidit. Eadem
 ferè nouæ sectæ libido Zuinglium in sacris literis apud Heluetios clarū, cruento exitu præcipitem dedit,
 facundia siquidem pestilenti, ac impijs concionibus, quum ciuitatem Heluetiorum,

rū, diductis in contraria studia simplicissimis, & militaribus populis, ad mutuas cædes concitasset, in acie trucidatus occubuit; ita ut nefariæ temeritatis pœnas, Deo maximo vindice dedisse credatur. Contigit & honestissima laus ex studio nobilium literarum Bilibaldo Nuringensi, cuius extant nonnulla opera ex Gregorio Nazanzeno piè translata, & cosmographiæ liber ex Ptolemæo accuratius quàm antea traductus, & totius Germaniæ urbium descriptiones, eruditam lucem obscuris regionibus afferentes. Quis Vadiano ex Sancto Gallo Helvetiorum insigni pago, nouæ, atque vetustæ cosmographiæ curiosus, gratias non aget? quum libellum Pomponij Mellæ perutili commentatione, ex breui & obscuro, magnum illustremque reddiderit. Miramur quoque diligentiam laboremque, viro regia in aula conspicuo longè honestissimum, Cuspiniani Viennensis, à quo ciuili quadam facundia Germanorum, & Byzantinorum Cæsarum imperia, propinquitates, stemmata, mores, atque exitus referuntur. Viget apud nos eruditi nominis autoritate Copus Basiliensis, ab exacta doctrina, feliciq; artis industria medicus, Francisco Galliæ Regi, magnoperè, repetita sæpè memoria, desideratus. Suspiciamus etiam ingenium Conradi Goclenij, vertendi Græcæ, docendi que facultate, apud Belgas, magnoperè celebratum. Venerantur iure consulti nostri Zasium ex Harudum Constantia, humani iuris intelligentia, cum exactissimis scriptoribus conferendum. Floret adhuc apud nos

prædulcis, & grata memoria Beati Rhenani, ex eius enim ingenij liberalitate, officinaque libraria, optimarum literarum magnas opes ad nos peruenisse conspiciamus. Sunt etiam in celebri fama Camerarius, Græcæ, atque Latinæ linguæ ita peritus, ut scribendo pernobilis Ciceronis imitator euaserit: & Copernicus absolutæ subtilitatis mathematicus: atque item Albertus Crantzius, qui Danorum, & Suecorum regna ad extremum borealem Oceanum, nostris obscura facundissimè descripsit. Sed qua demum veteri sodalitis digna pietate, imaginem tuam, ut Elogio nostro coronetur expectauerim, Vrsine Gaspar Vindelice, paucis ante annis morte præpropera nobis erepte? nobiles enim poëtas lato carmine, historicos vero styli grauitate, superabas; sed in cumulo honestissimæ laudis, uti integer vitæ, scelerisq; purus, tranquilli animi probitate periculosi officij munus feliciter adimplebas, quum Maximilianum summæ indolis adolescentem, Ferdinandi Cæsaris designati filium, patrui fortuna dignissimum, perfectis moribus, ac literis erudires. Sed cur reliquos enumerare non desino, postquam inanis spei votum, infinitus eruditorum numerus interrumpit? offertur enim lætissima seges, ab ipsa mirabili Germanici cœli fecunditate. Occulta herclè siderum commutatione euenisse arbitramur, ut illud cœlum, molestis Boreæ flatibus, frigore geluq; dænatum, horrida dudum torpentiaque ingenia mollierit, ac excitarit. Neque enim contenti sua vetere militiæ laudæ, qua Martium decus Romanis gen-

nis gentium victoribus ereptum, stabili disciplina seueritate feliciter tuentur, ipsa etiam pacis ornamenta, literas, optimasque artes decoquenti Græciæ, ac Italiæ dormitanti (quod pudeat) abstulerunt. Patrum siquidem nostrorum memoria, architecti in primis, ac exinde pictores, statuarii, sculptores, mathematici, & perargutæ manus artifices, ac item aquileges, septempedarii que mensores, è Germania petebantur. Nec mirum quum antea inusitata & portentosa inuentionis æreas formas excudendis libris, & formidanda bello ænea tormenta nobis attulerint. Sed hæc infesti sæculi fortuna, non vsque adeo illis benigna mater, & nobis immitis extitit nouerca, vt nihil omnino ex pristina hæreditate reliquerit. Tenemus enim adhuc (si fas est vel modestè gloriari, tota penè libertatis possessione spoliatis) synceræ, & constantis eloquætiæ munitam arcem, qua (si castis Musis placet) ingenuus Romani candoris pudor, aduersus externos inexpugnabilis conseruatur, atque defenditur. In hac enim statione ad perenne decus, optimo cuique ciui intentè vigilandum erit, vt Bembo, Sadoletoque signiferis, quod reliquum est è tanta maiorum substantia, generosè tueamur; quanquàm inani miseriarum nostrarum solatio: postquàm non iniquo iure apud nos conuulsa libertas interijt: qua vna procul dubio altrice studiorum, bonas artes excitari, propagari que conspiciamus.

QVVM IAM CONFECTO
priori volumine, quo fato functorum
imagines continentur, ad secundum
non inuita Minerva peruenerim (id enim de vi
uis erit) censuræ periculo grauius quidem, sed
ingeniorum illustrium religiosa commendati-
one iucundius, opere precium existimaui, eo-
rum nomina profiteri, quorum tabulæ pictæ in
nostro conclaui immortalibus dicato spectan-
tur. Sit hæc enim delectæ sedis, & instituti ope-
ris certa nuncupatio, vt vel hinc viri elegantes,
tanquàm arridentis augurij lato omine acce-
pto, suorum ingeniorum monumenta ad po-
steritatem æterna prospiciant, nec ideo grauati
morem gerere velint, honesta mihi pariter ac ip-
sis, & denique grata omnibus expetenti. Appel-
lo enim eos, qui literarum amore voluptates ab-
dicarunt, & bona spe diuturnæ laudis aluntur,
num laudari vel à mediocribus poëtis ineptum
putent? Superbè quidem insaniunt, si alienæ li-
beralitatis munera fastidiant. Idcirco mihi satis
fuerit Italos blandè, ac humaniter admonuisse:
neque enim eos adeo austeros, & illiberales fo-
re crediderim, quin imagines scitè pictas ad Mu-
sæum minimè transmittant. Quid enim inue-
recundius, ne dicam agrestius admitti poterit,
quàm ab exemplo tot insignium virorum om-
nino discessisse, qui hoc eruditæ benignitatis
officium lætissimè præstiterunt? Quamobrem
annotata nomina subdidimus, vt qui absunt,
certam sedem benignè sibi relictam intelligant;
si in hac florida, ac immortalī corona, cōspici de-
corum

DOCTORVM VIRORVM. 281
corum existimarint. His equidem ingenuis lu-
sibus nostris, primos vigiliarum suarum fructus
prædulci libatione degustabūt. Quid enim vi-
uenti, ac utique de ingenij virtute benemerito,
beatius accidere potest, quàm representata alie-
ni iudicij testificatione gloriā præsentire? Quid
porrò lætius, atq; iucundius, quàm interesse po-
steritati suæ, & deniq; fati inuitis mortem non
timere? quam nemo nisi anxius ante ipsum in-
uidiæ laceissentis euentum, non timuit.

Nomina eorum qui adhuc viuūt & præcla-
ra fœcundi ingenij gloria perfruuntur, hæc sunt.
Imagines autem eo seriatim ordine sedem ob-
tinent, vt dignitatem omnem vel fortunæ vel
generis, ipse vnus ætatis honos antecedit.

Nomina eorum, qui in tabulis habentur.

PETRVS BEMBV CARDINALIS.
BAPTISTA AEGNATIVS.
IACOBVS SADOLETVS CARDINALIS.
GEORGIVS TRISSINVS.
HIERONYMV FRACASTORIVS.
HIERONYMV VIDA EPISCOPVS AL-
BANVS.
IOANNES PIERIVS VALERIANVS.
ROMVLVS AMASAEVS.
ANDREAS ALCIATIVS.
MARCVS ANTONIVS FLAMINIVS.

IANVS VITALIS.

REGINALDVS POLVS CARDINALIS.

DANIEL BARBARVS.

ANTONIVS MIRANDVLA.

PHILANDER GALLVS.

HONORATVS FASITELLVS.

BASILIVS ZANCHIVS.

Sed qua spe alienæ benignitatis munus expectauerim? quum hæc nostra cupiditas ad externorum imagines extendatur, nisi viri nobiles adiutent, honestisque votis arrideant. Nulla enim res est, vel non planè ardua, quæ illustri patrocínio non indigeat, vt rectè, matureque perfici ac impetrari possit. Rogabo itaque veteres patronos, in prouincijs dignitate, atque opibus præcellentes, sic vt eos etiam piè obtester per cõmunia Musarum sacra, vt hoc officium expedire, ac liberaliter præstare velint. Quid enim non præstabunt sacрати Proceres, qui se alumnos, amatoresque Musarum professi, nunquàm veræ gloriæ nomen contempserunt? Ita vt vel ab vltima Sarmatia, qua Latinæ linguæ septa, Roxolanorum niuibz terminantur, mihi minimè defuturum sperè Ioannem Dantiscum Varmensem Episcopum, qui multis legationum functus honoribus, & poëtica lauru coronatus, suæ gentis nobilitatem ad eandem laudem accendit; ad quam præclarè aspirant Philippus Padneuius, Martinusque Cromerus. Nec in hoc ædè polerudito munere collocâdo suspensè cunctabitur

Etabitur generosus ille Musarum hospes Otho
 Truchses Germaniæ decus, & sacri Senatus or-
 namētum; quum eius explorata liberalitas ne-
 que vsu confenescat, neque præterita existima-
 tione satietur, nec aliud quicquam nisi extra in-
 uidiam positum, perenneque respiciat. Nec id
 herclè mirum, postquàm ille alioqui multis im-
 portunus maturatæ purpuræ splendor, nec per-
 strinxerit oculos, nec memoriæ nervos eliserit,
 nec quicquàm de syncero, nobilique pudore vel
 leuiter inumbrarit. Patefecit enim innatæ virtu-
 tis studia, in hoc dudum apud Vangiones con-
 uentu longè grauiſſimo, quum summa autho-
 ritate præses, ideoque Reipublicæ causa vehe-
 menter occupatus, omnes numeros perfectæ
 virtutis expreſſerit: ita vt ab eo iam non paucos
 quidem, sed ex feraci ingeniorū Germania, inte-
 gram per imagines lectiſſimorum virorum co-
 horrem expectē, in qua inter tantos Græcorum
 authorum interpretes, diuinarumque rerū ſcri-
 ptores inclytum poētam Georgium Logum, ſo-
 dalem meū, si ita fas est, cum laurea ſigniferum
 exoptarim. Nec Thomam quoque Nadaſtum
 qui vnus in Pannonia, pari ſtudio Martis, &
 Palladis antiquum decus tuetur, quenquàm
 omnino prætermiſſurum ex his arbitror, quos
 interni, ac externi belli calamitas reliquos fecit.
 Iam pridē enim amiſimus ſacrati ordinis Antiſti-
 tes literarū, atq; virtutis ſtudio præcellētes Ioan-
 nem Pannonium æterno poēmate edito ſtabili
 fama commendatū, & Philippū Moręū Strigo-
 niēſem Mugaciana acie à Barbaris interfectū, &
 quos

quos nuper non fera dies nobis eripuit veteres
 amicos, pietate, ac altitudine animi, Latinaque
 facundia illustres, dum tota Europa maximas
 legationes obirét. Stephanum, inquam, Brode-
 ricum Vacciensē, Francapanem Agriensē, &
 Statilium Albæ Iuliæ Dacorum sacerdotio in-
 signem. Sed florentissimi paulò ante Regni pro-
 fectò miseret; tanquàm subacti, ac in fœda serui-
 tute planè morientis, quum in eo egregia illa, i-
 deoq; non temerè formidata Barbaris, veterum
 militum soboles interierit, extincto nimirum
 Matthia Rege, cuius summæ virtuti nusquàm
 Fortuna defuit, pudore ingentis animi victa, sci-
 licet vt mox indignata imbelles firmissimi Re-
 gni dominos, vti suo more instabilis, nō iniquo
 iure rebellaret. Hæc eadem pari incurſu Dalma-
 tas afflixit, apud quos valida ad capeſſendam ex-
 literarum studijs laudem, hac ætate ingenia flo-
 ruerunt; sed ab aſſiduīs Barbarorum incurſioni-
 bus exturbati vetere agro, ac in extremas patrij
 littoris margines compulſi, tanquàm de retinen-
 da libertate desperantes, armis literas commutaf-
 ſe videri poſſunt; ſic vt nemo dignus elogio cō-
 pareat, niſi in lucē ſtudioſè producat ciues ſuos
 Tranquillus Andronicus præclarus Ciceronis
 æmulator, dum grauiffimarum actionum ac
 Othomanicæ legationis, obſcurorumq; nobis
 itinerum commentaria perſcribit. Belgarū por-
 rò ingenia mihi herclè diligenter excudet, & bo-
 na fide recenſebit, oraque delectorum, ni fallor
 eruditè picta benignè largietur Antonius Perre-
 notus Atrebatenſium Antifſtes, modo ei adeo
 gra-

grauius maximis officijs occupato, hæc ardens
 conficiendæ publicæ pacis cura, excolendis Mu-
 sis otium relinquat, quod certè necessario som-
 no subtracturū crediderim, quum iam pondera
 consiliorum ingentium ex sinu Cæsaris, nimia
 planè vel importuna fatiscentis senis patris hu-
 meris, piè subeundo gnauiter excipiat. Sed va-
 lebit opinor Erasmi viri summi, præceptorisq;
 memoria, quum discipulorum eius insignis glo-
 bus passim occurreret Petro Nannio duce, quo
 optimarum literarum professore, Louaniësum
 academia gloriatur. Qua in re se monitorē occu-
 pato Perrenoto, facile præstabit Cornelius Sce-
 parus eruditi iudicij pondere, & in tantis lega-
 tionibus, ac illustri totius Europæ peregrinatio-
 ne celebratus. At non hæc quoque sperauerim
 ex opulenta Gallia, quæ variæ, & inconditæ do-
 ctrinæ acervos aliquandiu mirata, nūc primum
 quid sit illud eximium in literis, & perillustre de-
 cus intelligit, repudiataque barbarie, ita Latinæ
 orationis puritate delectatur, vt liquid Manes
 omnino sentiūt, Budæum pariter, ac Erasmus
 miserè pudeat, a deo agresti, & senticosa via lau-
 dem vigilijs parem omnino quæsiuisse? Aspira-
 bit vtique nobili voto luculenter Ioannes Bel-
 laius, præclaro vetustæ familiæ, ac insitæ virtutis
 nomine Parisiorum Antistes, & bis merita pur-
 pura Senator amplissimus. Quid enim amico
 veteri, erudita præsertim, ideo quæ minimi sum-
 ptus munera cupienti non tribuet? qui perenni
 studio Græcis, atque Latinis Musis sacra facit;
 qui ingenia fouet, productaque in regiam erudi-
 ti Prin-

ti Principis liberalitate, protinus exornanda in luce constituit. Huic igitur non immerito viri doctissimi morem gerent, benigneque docta ora pictoribus præbunt, ipseque ante alios Perionius, vel religionis amore sacratis inclusus septis, qui Aristotelem Ciceronis ore loquentem fecit, dum Strebum pari æmulatione conspicuum, glorioso certamine superare contendit. Quid non tribuet sodali Danesius, qui Budæi præceptoris imaginem huc usque transmittit, vir herclè summa eruditione, Romanoque iudicio insignis, à quo propediem absolutæ felicitatis partum expectamus. Nec puto Lazarum Bai-phium, libris dere vestiarum navalique percelebrem, & Gulielmum Pellicerium explicato totius rei herbariæ negotio, publicæ utilitati consulentem, quicquam vetere amicitia indignum admissuros. Nec desiderio meo prorsus illudet ipse Castellanus, præcellentis doctrinæ merito perpetuus comes ascitus Regi, ut inter mollissima cœnæ tempora, rerum omnium origines, & euentus infinitæ Regis memoriæ recõdenda repræsentet. Consequentur & hos Tusanus, in rei literariæ substantia Budæi præceptoris astutus hæres, quum id tantum adierit, quod certum, & salubre videbatur, totam autem parum comptæ elocutionis intemperiem effugerit. Nec ab his vestigijs longè aberunt poëta duo planè suaves & teneri, Salmonius Macrinus, Nicolausq; Borbonius; & Regius, qui pedestri oratione poëtarum honoribus adæquatur. Postremò & ipse Vatablus, quanquã in celeberrimo gymnasio
plenis

plenis subsellijs superbus, suam vel Hebraica
 duritie non planè faceti oris effigiem denega-
 bit. Sed ad quem modò confugiam, qui in Hi-
 spania præcellentium ingeniorum delectum ha-
 beat, ac eleganti viro dignum huius non inde-
 coræ liberalitatis officium præstet? Inter mul-
 tos herclè, qui seuerioribus diuinarum rerum,
 ac humanarum studijs dediti, tanquàm Reipu-
 blicæ, priuatæque maximè vtiles iudicantur, ra-
 ri occurrunt elegantium literarum ornamen-
 tis insignes; quòd hic omnis Latinè scriben-
 di lepor, à parum grauibus inani ambitione
 quæsitus, nulla omnino subsidia serijs faculta-
 tibus, sed impedimenta nonnunquàm afferre
 videatur. Qua de causâ quum vigente adhuc se-
 niorum opinione, ipsi etiam totius Hispaniæ
 Proceres, hæc studia tanquàm importuna mi-
 litia, penitus abdicarent; hic excellens cultus,
 quo disciplinæ omnes exornantur, aliquantò
 ferius quàm alias in terras, in Hispaniam perue-
 nerit; ita, vt hæc terra alioqui rerum omnium
 ferax, acerrimorumque in primis, & sublimi-
 um ingeniorum altrix, quæ tot nobiles æter-
 nosque Poëtas, ac oratores Romanæ ciuitati
 quondam inseruit, hoc toto, quod suspicimus,
 illustris eloquentiæ honore, penitus orbata
 censeri possit. Agnouère tamen nonnulli ma-
 iorum incuriam, Nebrissæ monitore, inge-
 niaque sua ad hanc laudem feliciter extule-
 runt, in quæ nuper emicuit Garcias Lassus,
 Horatiana suauitate odas scribere solitus; sed
 eum generosè ad fastigium euadentem, dum
 alte-

alteram militiæ laudem ardentè appetit, mors acerba elusit; & casu quidem ignobili; quum ad aquas Sextias ex turricula ab agrestibus lapide caput ictus, spectante Cæsare cōcidisset. Sed hodiè procul dubio Ioannes Sepulveda Cordubensis, ipsam eximiæ laudis arcem obtinet, qui Græcæ peritus linguæ, & scientiarū propè omnium validis instructus præsidij, dum assidue, atque ideo feliciter stylum exercet, eloquentissimus euadit. Huic autem proximū accedere audimus Martinū Silicæum Carthaginensem Episcopum, qui lectissimis moribus ac literis, viriliq̃ ingenio & casta faciūdia, dum Philippum Cæsaris filium persanctè & solerter edocet, optimum Principem ad paternum decus, & ad Regni felicitatem instituit. Reliqua porrò ingenia quæ fœcunditatis egregiæ aut maturæ frugis specimen præbent, indicaturum scitè atq; fideliter crediderim Franciscum Mendocium Cardinalem, quem accipiendis de manu summi Pontificis solennibus Senatoriæ dignitatis ornamentis propediem expectamus. Hic enim supra generis antiquum decus, amplissimam ex optimis literis laudem spectat, potiturq̃ue iam parta ex his studijs insigni gloria, quæ nixa veræ virtutis radicibus nunquàm deflorescet. Ea porrò ingenia, quæ vltima terrarū Lusitania ad Oceanum nobis abscondit, à Michaële Syluio Cardinale non diu quidem expectabimus; is enim à varia doctrina poëta cultissimus, ac omnis elegantiae iucundus arbiter, studia nostra vehementer amat, & laudat; patrijque decoris planè cupidus,
supra

supra reliquos animosæ gentis honores, hoc li-
 teratæ laudis nomen, tanquàm non postremæ,
 si non summæ gloriæ, minimè contemnit. Ac
 quid postremo ab vltima Britannia expectaue-
 rim? nisi lugubres fortasse imagines: quum ibi,
 optimi paulò ante Regis importuna crudelitas,
 æternæ laudis proceres excisa planè virtute su-
 stulerit.

F I N I S.

Postquàm relegit omnium
 Prouinciarum Iouius intimos lares,
 Nec instituta substitit.
 Via, vel alto territus montis iugo,
 Hinc diuidentis Italos,
 Illinc Iberos bellicosa Gallia,
 Vel æstuosis Adriæ
 Illinc procellis, hinc profundis fluctibus
 Turbatus Inferi maris:
 Sed inter acreis euagatus milites,
 Interq; rauca cornua,
 Et fusa victorum hinc, & hinc cadauera
 Non otiosa indagine
 Tot inde retulit libros annalium:
 Mox vtriusque littoris
 Ora remensa, diligens felicibus
 Piscator inde retibus,
 Auara quicquid ante Neptuni manus
 Celauerat nobis, tulit.
 Nunc inquietus patre deductus Ioue,

T

Animusq;

Animusq; terrestribus
 Non rebus explendus, velut celeri Noto
 Elatus, vbi cœlestibus
 Explere sese latius rebus potest:
 En aureo promit pœnu,
 Quantum supremo Iuppiter magnus polo
 Pulchri recondit: & quia
 Nunquàm moveri cœlites queunt loco,
 Vt sustulit fati dies,
 Veras recepit singulorum imagines:
 Quas dedicata Apollini,
 Musisq; Larium colentibus lacum,
 Beata continet domus,
 Has si videre longa te vetat via,
 Aut morbus, aut senium graue,
 Præsens libellus indicabit, aureo
 Quouis monili cariôr.
 Vos hinc remordet, illa si cura, arduum
 Tentate cœlum, posteri.
 Quod summa virtus sola dat recludier.

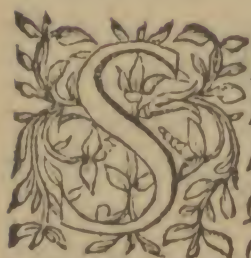
291
PAVLO IOVIO

EPISC. NV CERINO,

Musarum Cupidini.

Ioannes La-

tomus.



Ed quid, Paule Ioui, tibi rependam?
Doctus non ego: nec tuo repostus,
Ut hoc nomine debeam, in theatro:
Quod neq; ambio: nec tamen recusem:
Quod nemo faceret. Quis hoc videri
Non loco, nisi rusticus, præoptet?
Grateis, Paule, tamen tibi rependo,
Communis meriti, ac honoris ergo:
Quòd doctos habeam loco parentum,
Scriptores venerer libenter omneis
Candore ingenuo, fideq; summa,
Et quanto ingenio licet: nisi illi,
Aut sint planè athei, aut palàm nefanda,
Quæ non scribere præstitisset, edant.
Horum nomine, Maximo, Optimoq;
Huic Paulo Iouio, hospiti benigno
Musarum, & Charitum pio parenti,
Doctorumq; probissimo patrono,
Tantas accumulo, aggeroq; grateis
Tantas & toties manu, styloq;
Quantas & quoties pro agris receptis
Et caris pro ouibus Deo refudit
Suo Vergilius: vel ipse Naso
Læto pectore reddidisset iidem,

T 2

Si de

Si de Tartareis locis Getarum
 Ad caram patriam redisset exul.
 Nam quod pulchrius, hospitaliusq;
 Adde splendidius, benigniusq;
 Vllis in regionibus, vel annis,
 Aut ullo abs homine, ut libet, potente
 Factum legimus? at caret, profecto
 Exemplo Iouii profusus ardor.

Quid? Si quis Phalaris, Vitelliusue,
 Aut latro impius, aut rapax danista
 Conatus simile huic fuisset? an non
 Vitæ illam maculam eluisset omnem?
 Et doctos studio hoc suo benigno
 Ad perenne decus sibi obligasset?
 At quid nos Iouio rependere æquum est?
 Qui vir optimus, integerrimusq;
 Perq; omneis adeo politus arteis,
 Quiq; arteis adeo poluit omneis,
 Ut vix inuenias parem, aut secundum:
 Non parcat sibi, sumptibusq; tantum
 Ut hic saltem habitent bene ac honeste,
 Quotquot non nisi commodè hospitari
 (Sed quo deueniant, quis approbabit?)
 Censura Iouii pia merentur,
 Ob illa ingenii beata dona.
 Non illi titulos perenniores?
 An non carmina perpolitiora?
 Non encomia, debitosq; honores?
 Non grateis referemus auctiores?
 Non laudes cumulatiùs canemus?
 Laus est, Magne Ioui, tua hæc perennis,
 Et tua est pietas peculiaris

Hæc,

Hæc, quod non modò vindices disertos
 Afferasq; viros, ita ut palàm ausint
 Morti oppedere, nec timere morte
 Blattas ac tineas voraciores:
 Sed quod insuper id quod est caducum
 Et mutabile maxime, putà oris
 Dices effigiem perennitati:
 Et quales fuerint velis videri,
 Quos iam vix meminit fuisse quisquàm.
 Laus hæc est Ioui peculiaris.

In mortem hætenus expedimus omnes
 Os, denteis, calamum, manus, & vngueis,
 Nos sua quoties rapacitate,
 Tollendo optima quæq; prima, lædit:
 Quid? vel vnus æstimauit assis,
 Tum conuitia, tum malos lambos,
 Verborumq; malorum onusta plaustra?
 Quin & reddidimus proteruiorem.
 Nunc, sed nunc fremit, ingemit, doletq;
 Quod ne corporibus quidem necandis
 Sit satis semel expedisse telum.
 Sic Ioui bone, sic iò triumphæ.
 Huic morti inuideamus vsq; & vsque,
 Magno quisque animo, inuidenter omnes:
 De qua nunc retulit nouum triumphum
 Hic noster Iouius. Qui & ipse quamuis
 Quasdam illi exuias suas reliquit,
 Quæ Deum comitem minus decerent,
 Et cæli nimis hospitem grauarent,
 Vespillone quidem est abusus illa.
 Quod si quis Iouium velit videre,
 Musæum petat, eccum, in hac corona

Cum Phæbo & sociis vides Camœnis
 Scribentem simul, & simul loquentem
 Quod non ulla satis stupebit ætas,
 Quod totum afficiet stupore cælum,
 Quum cursum remorabitur dierum,
 Et iam præteritos vehet recenteis.
 Quid tandem illius, obsecro, peremit?
 Sed ut te iubeam, Ioni, valere,
 Quo te nomine (sit nouum necesse est)
 Appellem, dubito. Iouis? nec illud
 Augustum satis est, licet propinquum.
 Phæbi, aut Mercurii? meres vtrunq;
 Es iuncto simul ast utroque maior.
 Sed quid te vocitem? Patrem Deorum?
 Sed iam Iuppiter hoc præoccupauit.
 Musarum Venerem? sat istud aptum,
 Et quod prætulero: at nihil virile est.
 Sed quur non puerum marem locamus,
 Musarumq; Cupidinem vocemus?
 Euge, illud lepide, bene, ac venuste:
 Musarumq; Cupidinem vocemus.
 Nam quis aptius, efficaciusq;
 Tardas exacuet, trahetq; menteis,
 Ut credant lepidas, amentq; Musas,
 Et sic depereant furore multo,
 Ut vel de media subinde nocte.
 Confessum veniant suos amores,
 Ad fores vigilent licet repulsi,
 Ab hiis non abeant nisi intromissi:
 Atque ipsum furere arbitrentur esse
 Sat magnum sibi præmium laboris:
 Quis flammæ melius propaget istas,

Quam

Quàm (Musæ inuitis) Cupido vester?
 Atqui id quo faciet, rogas, veneno?
 Non vlllo iaculone, poculone:
 At quodam ingenioso honoris æstro.
 Quo quisque immodico feretur æstu
 Ad illa optima, Literas & Arteis:
 Locum scilicet vt decentiorem in
 Musæo referat: quod est laboris,
 Honor perpetuus, suprema meta.
 At tu Magne Ioui vale perenne,
 Musarumq; vale, vale, Cupido,
 Qui nobis aperis nouam hanc arenam.

FINIS.

T 4

IN-

INDEX POETARVM

NOSTRAE AETATIS ILLV-
strum, quorum Epigrammata, præter no-
ua Ioannis Latomi Bergani in singula
doctorum virorum Elogia, hoc in
opere variè dispersa con-
tinentur.

ACTII SYNCERI.

de Andrea Matthæo Aquaviuio. pag.	159
Ioanne Cotta.	120
Baptista Platina.	44
Pogio Florentino.	27
<i>Aldi Manutii.</i>	
de Hercule Strozza.	114
<i>Andrea Dactii.</i>	
de Marfilio Ficino.	96
Michaële Marullo.	63
Petro Crinito.	122
<i>Antonii Amiternini.</i>	
de Marco Musuro Cretense.	67
<i>Antonii Panormita.</i>	
de Seipso.	30
<i>Antonii Seronis</i>	
de Benedicto Iouio.	235
<i>Antonii Vacca.</i>	
de Baptista Pio.	227
Nicolao Macciauello.	194
<i>Basilii Zanchii.</i>	
de Actio Syncero.	176
Andrea Naugerio.	171
Gabriele Altilio.	254
	Iouia-

INDEX POETARVM.

Iouiano Pontano.	103
<i>Bernardi Bembi</i>	
de Danthe Aldigerio.	18
<i>Blosii Palladii</i>	
de Marco Antonio Casanoua.	166
<i>Boccarini Aretini.</i>	
de Bernardo Bibienna.	142
<i>Brunonis Seileri.</i>	
de Ioanne Regiomontano.	272
<i>Cæsaris Scaligeri.</i>	
de Angelo Politiano.	85
Cœlio Rhodigio.	248
Iacobo Fabro Stapulense.	249
Ioanne Cotta.	121
Marco Antonio Turriano.	129
<i>Caroli Aretini.</i>	
de Leonardo Aretino.	25
<i>Claudii Roseletti.</i>	
de Christophoro Longolio.	147
<i>Cœlii Calcagnini.</i>	
de Cœlio Rhodigio.	248
Hieronymo Aleandro.	218
Iouiano Pontano.	103
Ludouico Ariosto.	187
<i>Colæ Bruni.</i>	
de Antonio Tibaldæo.	207
<i>Conradi Lycosthenis.</i>	
de Ludouico Viue.	273
<i>Croti.</i>	
de Rutilio.	213
<i>Danthis Aldigerii.</i>	
de Scipso.	17

T 5

D 4

INDEX

<i>Dardani Parmensis.</i>	
de Iafone Mayno.	144
<i>Dionysii Carronii.</i>	
de Ioanne Ruellio.	205
<i>Domitii Palladii.</i>	
de Pomponio Læto.	89
<i>Elisii Calentii.</i>	
de Antonio Panormita.	31
Scipso.	99
<i>Ferdinandi Balamii.</i>	
de Alberto Magno.	13
Alberto Pio Carporum principe.	183
Pandulpho Collenucio.	101
<i>Flaminii.</i>	
de Actio Syncero.	176
Andrea Naugerio.	170
Augustino Nipho.	204
Baltassare Castilioneo.	168
Gaspere Contareno.	212
Hieronymo Sauonarola.	94
Ioanne Cotta.	121
Iouiano Pontano.	104
Lampridio Cremonense.	220
Mario Molsa.	231
<i>Floridi Sabini.</i>	
de Antiocho Tiberto.	111
<i>Franchini Cossentini.</i>	
de Laurentio Valla.	33
Mario Molsa.	231
<i>Francisci Petrarce.</i>	
de Scipso.	19
<i>Georgii Anselmi.</i>	
	ed

POETARVM.

de Mario Grapaldo.	134
<i>Germani Brixii.</i>	
de Christophoro Longolio.	147
<i>Gilberti Cognati.</i>	
de Erasmo Roterodamo.	210
<i>Guidonis Posthumi.</i>	
de Bartolomæo Coclite.	119
<i>Herculis Strozze.</i>	
de Angelo Politiano.	85
Ioanne Pico Mirandulano.	87
<i>Hermolai Barbari.</i>	
de Rodulpho Agricola.	71
<i>Honorati Fasitelli.</i>	
de Francisco Arfillo.	228
Paulo Iouio	
<i>Iacobi Exerichi.</i>	
de Thoma Moro.	197
<i>Iacobi Guidii.</i>	
de Mapheo Vegio.	236
<i>Iani Vitalis.</i>	
de Alberto Magno.	14
Alexandro Achillino.	126
Antonio Panormita.	31
Baltassare Castilioneo.	168
Bessarione Nicæno.	54
Callimacho Philippo.	91
Camillo Querno Archipoëta.	180
Erasmo Roterodamo.	210
Flauio Blondo.	35
Francisco Arfillo.	228
Galeotto Martio.	98
Gaspare Contareno.	222
	Guliel-

INDEX

Gulielmo Budæo.	215
Hieronymo Aleandro.	218
Ioanne Scoto.	16
Laurentio Medice.	74
Leone Baptista Alberto.	73
Mario Grapaldo.	135
Petro Graulina.	162
Petro Leonio.	76
Philippo Decio.	196
Rutilio.	213
Thoma Linacro.	137
Thoma Moro.	197
<i>Iasonis Landi,</i>	
de Iasone Mayno.	145
<i>Ioan. Baptista Possenini.</i>	
de Benedicto Iouio.	234
Henrico Cornelio Agrippa.	224
<i>Ioan. Latomi Bergani.</i>	
In singula doctorum virorum Elogia Tumuli & Epigrammata.	
de Paulo Iouio Musarum Cupidine.	291
<i>Ioan. Morelli.</i>	
de Erasmo Roterodamo.	211
<i>Ioan. Secundi Hagiensis.</i>	
de Erasmo Roterodamo.	209
Thoma Maro.	197
<i>Iulii Gonzagæ.</i>	
de Alberto Pio Carporum Principe.	183
<i>Lancini Curtii.</i>	
de Georgio Merula.	81
<i>Leonardi Marfi.</i>	
de Baptista Pio.	227
	Li-

POETARVM.

<i>Lilii Gyraldi.</i>	
de Cœlio Calcagnino.	258
<i>Ludouici Ariosti.</i>	
de Scipio.	186
<i>Maiorani Salentini.</i>	
de Bessarione Nicæno Cardinali.	54
Ioanne Argyropylo.	60
Ioanne Lascare.	69
<i>Marcelli Palonii.</i>	
de Andrea Matthæo Aquaiuiuo.	159
<i>Michaëlis Marulli.</i>	
de Demetrio Chalcondyle.	65
Ioanne Pico Mirandula.	87
Theodoro Gaza.	58
<i>Myrtei.</i>	
de Alberto Pighio Campense.	232
Ambrosio Camaldulense.	29
Antonio Nebriffense.	139
Aurelio Augurello.	157
Baptista Mantuano.	133
Bartholo.	23
Francisco Philelpho.	40
Hieronymo Donato.	124
Ioanne Boccacio.	21
Ioanne Maria Catanæo.	173
Iouiano Pontano.	104
Lampridio Cremonense.	220
Laurentio Laurentiano.	108
Laurentio Medice,	74
Nicolao Perotto.	42
Petro Crinito.	122
Philippo Beroaldo.	112
Pogio	

INDEX

Pogio Florentino.	27
Pomponio Gaurico.	164
<i>Nicolai Archii.</i>	
de Marco Antonio Turriano.	129
<i>Nicolai Grudii.</i>	
de Actio Syncero.	177
<i>Petri Bembi.</i>	
de Actio Syncero.	176
Angelo Politiano.	84
Christophoro Longolio.	146
Hercule Strozza.	115
Leonico Tomao.	201
<i>Petri Criniti.</i>	
de Angelo Politiano	83.84
<i>Petri Cursii.</i>	
de Ioanne Manardo.	178
Rutilio.	213
<i>Petri Graulina.</i>	
de Actio Syncero.	176
<i>Pierii Valeriani.</i>	
de Hermolao Barbaro.	79
Iano Parrhasio.	256
Iouiano Pontano.	104
Michaële Marullo.	63
Theodoro Gaza.	59
<i>Platina.</i>	
de Antonio Campano.	49
<i>Pogii Florentini.</i>	
de Emanuele Chrysolora.	51
<i>Politiani.</i>	
de Antonio Campano.	49
Domitio Calderino.	47
Donato	

POETARVM.

Donato Acciaiuolo.	38
Marfilio Ficino.	96
Thodoro Gaza.	58.59
<i>Pontani.</i>	
de Antonio Panormita.	31
Gabriele Altilio.	253
Gregorio Tiphernate.	245
Michaelē Marullo.	62
Pomponio Læto.	89
Seipso.	103
Theodoro Gaza.	58
<i>Prosperi Spiritei.</i>	
de Platina.	44
<i>Quintiani Stoa.</i>	
de Philippo Beroaldo.	113
<i>Sabellici.</i>	
de Seipso.	107
<i>Salmonii Macrini.</i>	
de Gulielmo Budæo.	215
<i>Simonis Vallamberti.</i>	
de Erasmo Roterodamo.	211
Gulielmo Budæo.	216
Iacobo Fabro.	249
Iouiano Pontano.	103
<i>Spinelli.</i>	
de Ambrosio Camaldulense.	29
<i>Stephani Doleti.</i>	
de Alberto Pio Carpenſe.	184
Chriſtophoro Longolio.	147
<i>Stephani Dulcini.</i>	
de Lancino Curtio,	132
<i>Theodori Beza.</i>	

Theo-

INDEX POETARVM

<i>Theodori Beza.</i>	
de Gulielmo Budæo.	215
<i>Tibaldæi.</i>	
de Actio Syncero.	176
Hercule Strozza.	116
Ioanne Lascare.	70
Michaële Marullo.	63
<i>Tryphonis.</i>	
de Mario Molsa.	231
<i>Vespasiani Strozza.</i>	
de Guarino Veronensi.	239
<i>Viti Coppi Selestadien.</i>	
de Erasmo Roterodamo.	210

F I N I S.

~~215~~
+

